# 中考作文推荐：《那个影响了我的人》

来源：网络 作者：倾听心灵 更新时间：2025-04-20

*优秀的作文能使我们获得一些启示和感悟，学习写作的技巧。下面是相关的作文范文，快来看看吧，希望对你有帮助哦。　　>中考满分作文《那个影响了我的人》　　蝉鸣的聒噪搅乱人的心绪，我站在写字台前，提笔润墨，下笔却在宣纸上印出一朵朵“墨花”，好不...*

　　优秀的作文能使我们获得一些启示和感悟，学习写作的技巧。下面是相关的作文范文，快来看看吧，希望对你有帮助哦。

　　>中考满分作文《那个影响了我的人》

　　蝉鸣的聒噪搅乱人的心绪，我站在写字台前，提笔润墨，下笔却在宣纸上印出一朵朵“墨花”，好不让人烦心。

　　不写了。我把笔一丢，自己一人在一旁生闷气。前来送茶的父亲仿佛看出了端倪，也坐在我身边，不语。

　　良久，父亲那充满磁性的声音传入耳里：“走，和我去见一个人。”我默应着，和父亲出了门。七月的太阳毒辣地试探人们的耐力，使人挤出了一身臭汗。我跟着父亲在小巷子里七转八转，来到了一所屋子前。

　　门是木制的，在沿两边刻上了一副对联，字十分苍劲有力。推开门，一位老人正顶着烈日在地上画些什么，头上已冒出层层汗珠。

　　“李老，原谅我冒昧登门啊。”父亲很熟络地跟老人打起招呼。老人也慢慢直起身，笑着答道：“没事，欢迎，欢迎!”趁他俩交谈之际，我跑进地上瞧瞧是什么，呵，是诸葛亮的名篇《出师表》哩。这字的风格与门框上的对联大致相同，不过，字里行间又透露出一份清新与平静。

　　我起身，发现那位老人正看着我。他邀请我们进屋去，我应允了。一进屋，南墙的墨香味扑鼻而来，清朗苍劲的字体跃然于墙面。老人要我写几个字，几番推脱后，只好提笔写了一个“學”字。老人略微看了一会儿，便在旁边也写了个“學”字。正当我把两字进行对比，有些羞愧时，他抓住我的手，在纸上写了个“學”字。

　　在触碰到他掌心的那一瞬间，我惊了一下。由于长期习字，他手上早已磨出了老茧，苍老但有力。写完后，老人笑着对我说：“你有天赋，只是少了那么一点耐力。要记住，心静，方能成大器。”

　　带着老人的叮嘱，我重新站在书桌前。提笔，润墨，回锋，收笔。仔细查看，已有很大进步。

　　以后每当我心情浮躁，沉静不下心来时。我总会想起老人的话和手掌中的茧，这时心情总能冷静很多，脑海里还会浮想起，那个午后，那个影响了我的老人……

　　>中考满分作文《那个影响了我的人》

　　时光匆匆，还记得曾经路口的那盏灯和灯下的人。

　　——题记

　　时光早已不如往昔，我们的生活也渐渐在变化着，曾经的孩子已成为了如今的少年，但唯一不曾改变的却是那份不曾离去的感动，那个回家路上等我的人。

　　那时的我才10岁，接送我的爸爸因为单位工作忙，没时间接送我上学，于是我走上了一个人上学的路，那时那条路上总有那个等我的人，等我的那份爱和感动，那便是妈妈。年轻的她，漂亮的白裙子，站在路口等着回家的孩子，记忆里那时的妈妈很美，那个等我回家的妈妈好漂亮。她总是跑来将我拥入怀中，用温柔的眼神看着我。

　　当我已不在是个小孩子，搬了新家，我也迈入了初中的大门，进入青春期的我，总爱和妈妈吵嘴，但不曾改变的依旧是那份小感动，因为那个等我的人从未离弃，我爱她。她总在回家的路上张望着，直到我的出现，她微微一笑，那年妈妈爱穿紫色的裙子，脸上却悄悄爬上了几条岁月的痕迹，不过路灯下的妈妈，依旧那么美，我心里依旧洋溢着小小的感动。

　　时光转眼已逝，我已成为高中生，每天早出晚归，见到星星的次数比见到妈妈的次数还多，但不曾改变的是哪个回家路上等我的人。第一天开学，还是哪个地方，我看见了妈妈的身影，我的心猛然的抽动了一下，妈妈高高的个子，那盏灯的光洒在她的头上，拉长了她的影子，发丝在微风中轻轻浮动，却也看到了妈妈额头上那时光走过的痕迹。虽然不明显，却也深深刺痛了我的心，我已不再是那往日的孩童，我心中更多的是感动，是爱。那天，妈妈穿着黑裙子，裙摆不时晃动，路灯下的她看到我松了口气。妈妈的年龄也随着时光在长，原来“不老时光”只是虚幻。不过，那个等我的人依旧那么美，那个路灯下的妈妈还是那么漂亮，我爱她。

　　不曾何时，时光已悄然流逝，连它的尾巴我们谁都看不到，妈妈在变年老，时光摆动着尾巴嬉闹而去，留下了我们。虽然我在长大，但依旧记得那个等我的人，那个路灯下的妈妈，那灯光里的爱，和唯一不变的风中的感动，将使我回家的路上多了那么一份牵挂和感动，我爱她。

　　>中考满分作文《那个影响了我的人》

　　人生如逆旅。每个人都按照既定的轨迹行走着，当两条截然不同的轨迹重合时，便会发生微妙的改变——方向也好，形状也罢。

　　她把我带“坏”了。

　　遇见她以后，原本沉默少言的我变得成天傻乐呵、穷开心。你看，刚到走廊的转角处，远远便听见一串并不悦耳甚至有些尖锐但极富感染力的笑声。不用猜，一定是她。这不，还没进教室呢，她就花枝乱颤地向我奔来，齐刘海胡乱粘在一起，眼睛笑眯成一条缝，见她这“雾鬓风鬟”的模样，我也忍不住笑出了声。她呀，凡眼前可见一切事物，小到同桌的一个哈欠，大到天边云朵的形状，都觉得无比有趣。我一边嗔她“笑点太低”，一边和她笑作一团。经常，我们的笑声乘着风穿过树间的缝隙，散落在阳光里，招来别人疑惑的眼神：“你们成天傻乐呵什么?”

　　遇见她以后，原本心思弯绕、情绪多变的我变得大大咧咧，说话坦率。我本是内向的人，总把万千事情装在肚子里，任自己愁肠百结。可她与我截然不同。她整个人都仿佛“中通外直”，向来有话直说，有事便做。我还在郁闷纠结着如何委婉又不失力度地向他人提意见时，她早已走上前去，噼里啪啦一通说，事情全解决了。渐渐地，我发现直率不仅办事更有效率，还令自己更加开朗。我渐渐将弯绕的心思理直，不过分在意细枝末节了。偶尔还会被人嫌弃：“怎么你也变成这副模样?”

　　遇见她以后，一向秉承多一事不如少一事原则的我变得爱自找麻烦，自找苦吃。“出来，我批发了玫瑰，咱们去卖。”清晨便被她一通电话扰了好梦，我有些恼火。外头寒风呼啸，窗子都呜呜地发抖，还出去义卖?这不是自讨苦吃!但抵不住她的纠缠，我还是匆匆去了。广场上，她裹着棉袄，脸颊被风吹得如身侧的玫瑰般通红。她解释说，今天情人节，玫瑰卖价高，可以捐更多钱给希望小学置办新桌椅。我俩穿梭在人流中叫卖，冷风从领口灌入，我打了个寒战，转头看看，她却若无其事地笑着，不过流下的清鼻涕还是出卖了她。就像这样，我常常和她一起“自找苦吃”。父母总批评我：“一到休息天就去外面疯!”

　　她把我带“坏”了。在她影响下，我便如强酸与强碱反应悄悄中和，没有显现出剧烈的现象，只有我自己知道，我变得乐观，直率，又富有奉献之心。

　　愿我们今后的人生轨迹能继续重叠，向共同的方向径直奔去。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找