# 以同情为话题的初中作文（1000字）

来源：网络 作者：暖阳如梦 更新时间：2023-12-09

*同情心，即是怜悯心，菩提心，博爱心。这是小编整理的四篇与同情有关的初中优秀作文，给大家欣赏。　　>第一篇 同情　　我本以为世上充满勾心斗角你骗我诈，没有一点真情，没人肯付出爱心、同情心真心地去对待每一个人。但从那天我亲眼目睹那件事起，我...*

　　同情心，即是怜悯心，菩提心，博爱心。这是小编整理的四篇与同情有关的初中优秀作文，给大家欣赏。

　　>第一篇 同情

　　我本以为世上充满勾心斗角你骗我诈，没有一点真情，没人肯付出爱心、同情心真心地去对待每一个人。但从那天我亲眼目睹那件事起，我的想法从此以后改变了。

　　那天，我和妈妈去公园玩。路过一座天桥。天桥上人来人往、人声鼎沸，天桥下车辆穿梭，在这一曲美妙的乐章中，突然间我听到了一个很不协调的声音，声音沙哑、凄凉，那是……

　　循声望去，只见天桥一边的地上坐着一个六十多岁的老人。他衣衫破烂，披着一块烂布，穿着一条用碎布几次缝缝补补的烂裤;头发蓬松，像一个疯子一样。他紧闭双眼，正忘情地拉着二胡的一首名曲《二泉映月》。他似沉浸在音乐的海洋里，但仔细观察后，就感觉到有点儿不对劲。在他面前的是一个开着盖的铁盒，里面零乱地躺着几个钱币。原来他是一个无依无靠的乞丐。

　　天桥上人来人往，竟然没有人愿意驻足聆听二胡乐曲;没有人愿意伸出援助之手来帮助他;没有人用自己的爱心、同情心来真诚地关心他。二胡发出的声音不断地哽咽着，似在向人们诉说着什么……

　　这时一个六七岁的小女孩拉着她妈妈的手似一个天使蹦蹦跳跳地走来，在那可怜的老人面前静静地听他拉完了一曲。

　　“妈妈，妈妈，给这老爷爷一点钱吧!”她使劲地晃着那妇女的手哀求道。只见她妈妈狠狠瞪了她一眼，说：“你装什么好心?你看这盒子里有多少?”

　　“可这老爷爷看上去真的是挺可怜的。就给一点点好吗?”“小孩子没见过世面就别瞎说。你知道现在有几个乞丐是真的吗?”可女孩怎么为乞丐说情，换来的只是妈妈的又一次瞪眼。这一刹那，我看见那乞丐的脸上有了稍许的变化，那就是一种委屈与无奈

　　妇女拉起女孩的手正准备离开时，女孩却使劲地挣脱妈妈纤细的手。她在自己的衣服口袋里摸了半天，终于摸出一枚纪念章，放进铁盒中。她亲切地对老人说：“老爷爷，我只有这个了。对不起，我不能帮助你。”这时，乞丐缓缓地抬起头，但仍是闭着眼睛，慈爱地“看”着小女孩，我从他的眼中捕捉到了感激的目光。他的脸上流淌着两行热泪。我这时才明白，原来他是一个盲人。

　　天桥又恢复了刚才的热闹，二胡声也跟着响起来了，唯一增多的，只是小女孩留下的那一颗纯洁、善良的心灵。

　　那天的我已经无心逛街，思绪一直停留在天桥上的那一幕，和那小女孩离开时的背影……

　　那天的我上了一堂受益匪浅的课。

　　那天的我虽然是在天桥上，但是小女孩的行为告诉我：人间自有真情在。孩子的纯真、善良能让我们是否有所思索吗?

　　>第二篇 同情

　　同情，有时会阻止别人前进的脚步，尽管同情者的动机是善意的。

　　荆棘鸟，大家都很熟识，它的使命是寻找一根荆棘刺，让荆棘刺穿透自己的心脏，唱出最美妙的歌。如果你不忍心看那鲜血滴沥的情景而阻止了荆棘鸟的行动，那么荆棘鸟虽则保全了生命，却失去了自身的价值。荆棘鸟只有走出人类的同情，才能完善自我，让悠扬的歌声伴随鲜血染红整个天空。

　　我们也和荆棘鸟一样，有自己的使命。在完成使命的路途中，有艰难，亦有险阻。

　　如果我们接受同情，就会削弱意志，失去进取的勇气。

　　记得小时学走路，磕磕绊绊，腿上青一块紫一块的。望着我“蹒跚”的身影，妈妈心疼地扶我，我倔强的推开了妈妈，趔趔趄趄地往前走去，一路跟头一路泪，我终于行走自如了。是我走出了妈妈的“同情”，才有了这份独立。

　　初三了，千军万马争过独木桥，要想在这个庞大的队伍中胜出谈何容易呢!苦是真苦啊!我牢记“梅花香自苦寒来”的古训，日日在“书山题海”里摸爬滚打;我带着“头悬梁，锥刺骨”的精神，天天在无穷无尽的题海中案牍劳形;我谨奉“吃得苦中苦，方为中考人”的教诲，夜夜拼搏在没有硝烟的“战场”。

　　“如今的孩子真不易啊!起得最早的是他们，睡得最晚的也是他们!唉!”是同情的声音。

　　“儿子，休息一下吧!实在考不上，咱就上自费。”妈妈的“同情”传入了我的耳膜，我不敢接受。我怕自己变得脆弱，丧失斗志。竞争是靠实力的，只有吃苦，唯有拼搏，才能让自己成为强者，才能踏破荆棘，走向辉煌。

　　同情，是一种美好的感情，它时刻萦绕在我们的生活中，当你遇到挫折，苦恼失意时;当你被荆棘刺破，想要退却时;当你……当你……，朋友，同情就会向你涌来，请你坚定自己的立场，走出同情，把同情化作奋斗的动力，成为你跋涉旅途的加油站吧!千万不可因“同情”而停滞你前进的脚步!

　　>第三篇 同情

　　一枚小小的硬币，落进了乞讨者的铁罐子——叮当!声音是那样的清脆响亮，它似乎在向全世界宣告：我多么善良，我的行为多么高尚!

　　一颗金灿灿的种子潜入了本是荒芜的土壤，它是那样的悄然无声，既使当它带着喜悦钻出地面，欣赏着已经成为土地一部分和自己，也仍然显得如此安详。

　　如果在命名同情的圣典上，当之无愧的应该是后者——悄然无声的种子，而不是叮当作响的硬币。

　　同情，人性中不可缺少的元素，人类组合的和谐音响。我曾苦苦地追寻过它的色彩显像，包含着色彩三原色中的两种。没错，肯定没错，请原谅我的自信。难道你没看到，它给被同情者送去的是温暖，为同情者带回的是收获。

　　同情，是一种美。它不是居高临下的恩赐，不是装模作样的慈悲，而是人与人之间一种和谐的连结，同情者与被同情者之间同等的情感流动。请设想一下，如果一个同情者把自己比作高山，而把被同情者看作低洼，那么高山流水只能在低洼里搁浅，而无法反馈。如果世界上真有上帝，那他一定是最寂寞的。他以救世主的身份恩赐于凡民，却永远不能获得交流。有的孩子说：“我也想同情和帮助别人，可是，他只朝我看了一眼，一扭头就走了。”我真想告诉那孩子：去对着镜子照照自己的脸吧，那脸上的表情一定象个骄傲的王子。

　　有人为求名而施予，那潜藏的欲念，使他的礼物不完美。同情不是一种炫耀、一种交换，而是一种与功利全然无关的情感享受。只有达到主客相投，物我两忘，天地间只有一个实际的行动，才能达到善行的顶峰。由此，不禁使我想到那个扔给乞讨者的硬币。在一群围观者中间，施予者叮当得越多越可谓善者，旁人的赞叹声也越频繁。假如他就此而陶醉，陶醉于第三者的捧场，那他只是一个傻瓜，他只是用几个硬币租了一个瞬息即逝的桂冠。他一旦离开这个空间，谁都把他忘得一干二净，在他未到家之前，也许连他自己也忘了曾经戴过这样一顶桂冠。

　　我曾品味过这样的诗句：

　　人的朋友是你的有回答的需求

　　他是你用爱播种

　　用感谢收获的田地

　　他是你的饮食

　　也是你的火炉

　　国为你饥渴地奔向他

　　你向他寻求平安

　　我赞叹这样富有哲理的诗句，感谢它给了我第三个命题的灵感。同情的美是一种完善自我的崇高感，犹如一面镜子。人们常说，人应该有同情心。不能想象，一个品德高尚的人会没有同情心。因此，把同情心作为人的基本素质去张扬，看来是极其必要的，在与被同情者的关系中，了解自己，发现自己，完善自己，这便是镜子的功能。

　　>第四篇 同情

　　同情，有时会阻止别人前进的脚步，尽管同情者的动机是善意的。

　　荆棘鸟，大家都很熟识，它的使命是寻找一根荆棘刺，让荆棘刺穿透自己的心脏，唱出最美妙的歌。如果你不忍心看那鲜血滴沥的情景而阻止了荆棘鸟的行动，那么荆棘鸟虽则保全了生命，却失去了自身的价值。荆棘鸟只有走出人类的同情，才能完善自我，让悠扬的歌声伴随鲜血染红整个天空。

　　我们也和荆棘鸟一样，有自己的使命。在完成使命的路途中，有艰难，亦有险阻。

　　如果我们接受同情，就会削弱意志，失去进取的勇气。

　　记得小时学走路，磕磕绊绊，腿上青一块紫一块的。望着我“蹒跚”的身影，妈妈心疼地扶我，我倔强的推开了妈妈，趔趔趄趄地往前走去，一路跟头一路泪，我终于行走自如了。是我走出了妈妈的“同情”，才有了这份独立。

　　初三了，千军万马争过独木桥，要想在这个庞大的队伍中胜出谈何容易呢!苦是真苦啊!我牢记“梅花香自苦寒来”的古训，日日在“书山题海”里摸爬滚打;我带着“头悬梁，锥刺骨”的精神，天天在无穷无尽的题海中案牍劳形;我谨奉“吃得苦中苦，方为中考人”的教诲，夜夜拼搏在没有硝烟的“战场”。

　　“如今的孩子真不易啊!起得最早的是他们，睡得最晚的也是他们!唉!”是同情的声音。

　　“儿子，休息一下吧!实在考不上，咱就上自费。”妈妈的“同情”传入了我的耳膜，我不敢接受。我怕自己变得脆弱，丧失斗志。竞争是靠实力的，只有吃苦，唯有拼搏，才能让自己成为强者，才能踏破荆棘，走向辉煌。

　　同情，是一种美好的感情，它时刻萦绕在我们的生活中，当你遇到挫折，苦恼失意时;当你被荆棘刺破，想要退却时;当你……当你……，朋友，同情就会向你涌来，请你坚定自己的立场，走出同情，把同情化作奋斗的动力，成为你跋涉旅途的加油站吧!千万不可因“同情”而停滞你前进的脚步!

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找