# 初二读后感：天蓝色的感悟\_1500字

来源：网络 作者：水墨画意 更新时间：2023-11-21

*有这么一句话：“你不存在了，但生活还在。”是啊！即使你不在这个世界上了，别人的生活依然在。对于我来说，看着别人快乐是件快乐的事情，但我却不得不承受心头那一份无奈。以为那些留念这人世间的美好只会是死去的灵魂的体会，而我们或许体会不到那般无奈，...*

有这么一句话：“你不存在了，但生活还在。”是啊！即使你不在这个世界上了，别人的生活依然在。对于我来说，看着别人快乐是件快乐的事情，但我却不得不承受心头那一份无奈。以为那些留念这人世间的美好只会是死去的灵魂的体会，而我们或许体会不到那般无奈，其实我们一直都以为有以为。

　　有人说，死亡，也不过是场盛大的尸宴。一个人卑微渺小的存在着，同所有的人一样，一样的呼吸，一样的思念。有时候死亡却让那死去的灵魂留下悲痛与绝望。这就如《天蓝色的彼岸》里的主人公哈里一样：他悔恨自己当初没有和姐姐道歉，没有找到自己最知心的朋友，没有好好去珍惜最美好的一切。我不禁感叹，为什么我们只会在离开这里以后才后悔曾经做过的错事？难道只有在没有路了，走不下去了才发现这世界的美好，才明白自己还有好多事情没有做，才发现原来自己有那么愚蠢吗？

　　当自己最爱的亲人或朋友离去时，泪珠挂在眼边却迟迟不掉下来，内心微弱而又尖锐地疼痛着，直到天晴了，泪干了，心也停止跳动了。如果说十年之前，我不认识你，你不属于我，我们还是一样陪在一个陌生人左右；如果又说，在十年之后，我们虽说还在朋友，但眼泪的离别没有任何执着；或许又再一百年后，世界也早已没有了你我，也更没有了你我对亲人、朋友、伴侣的那一丝丝牵挂。

　　可能在那一个世界是个美好而又温馨的世界吧？不然为什么他们都说天堂是灵魂的另一个家呢？在那里的“人们”又也许很幸福，没有烦恼、没有忧愁，直到他们朝向那永恒的日落方向走去，夕阳的余晖永远既不明亮刺眼，也不漆黑一片。在我们活着的时候，可以享受四季的美好、丰收的食物、公园里那些引人注目的小花、还有你喜欢的各种各样的气息、与朋友之间的感情互相关心的温柔。这些一点一滴都会永远存在你脑海的深处。哪怕有一天会离开自己最心爱的人或喜欢的人。这些细微的一个动作、一次偶然的温暖问候、还有让心轻轻荡漾的午后时光也不会离我们而去，因为它们只属于我们自己。

　　我曾经有想过丢弃我的生命，因为生活的残缺，兄弟姐妹之间不和谐的气氛，以及与父母之间那永远解不开的矛盾。我以为可以用死来挽回这一切，因为曾经的朋友都不辞而别了，而我却无法紧紧抓住他们，只能看着他们远远地离去；我以为死就能解决一切，对生活的不满，讨厌学校那魔鬼般的生活真想快些离开这地狱般的地方；我又曾以为，在死后的日子里家人、朋友以及伴侣都不会因为我的离去而伤心难过，但我错了。如果哪天我真的离去了，说不定那些曾经把你当作掌上明珠的也会很伤心，而那些曾经和你作对的人心里难免也会有一点失落。

　　生活是如此的美妙，早晨暖暖的阳光照射在我们脸上，和我们一起分享快乐的时光；微风轻轻拂过你的脸庞，带给我们夏日的凉爽；午后的一杯浓浓咖啡，又香又浓，带走你一天的疲倦，享受午后宁静的时光；夜晚那皎洁的月光会在你走到黑暗的地方时，给你点亮前行的路让你感受到即使再黑暗也不必害怕。这般美好的时光，让我打消了丢弃生命的念头。

　　读者，你有这样想过吗？绝不要在你怨恨时让太阳下山。因为在你睡觉前，决不能生气或敌视任何人，特别是你最爱的人或者最爱你的人，不然你有可能今天晚上一躺下，明天早晨就再也起不来了......身边的一切都是美好的，我们应该感到幸运，因为你有家人、朋友陪在你的身边。哪怕天塌下来他（她）也会替你挡住，更别说死亡了。死亡，这两个敏感的字眼，带给我们的只会是绝望，但如果我们爱自己身边的每一个人，哪怕死了，也是值得的。

　　死，是这样的缓慢、寂静。它与生之间的关系，仿佛只是彼此映照在一面镜子中的影像，没有差异，彼此包括，并且无时不刻在互相观望和对歭。

初二:吴乐

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找