# 初三抒情哲理散文：我是雨\_500字

来源：网络 作者：风华正茂 更新时间：2025-05-24

*我是雨，我是深沉的雨，人们看到我总会产生千情万感，请在雨中静静聆听我的声音。　　南国的一位女词人说：“君问归期未有期，巴山夜雨涨秋池。”不知为何她总是那么多愁善感，每当与我邂逅，内心的那股沉重的哀愁便油然而生，恐怕连舴艋舟都无法载动远行吧。...*

我是雨，我是深沉的雨，人们看到我总会产生千情万感，请在雨中静静聆听我的声音。

　　南国的一位女词人说：“君问归期未有期，巴山夜雨涨秋池。”不知为何她总是那么多愁善感，每当与我邂逅，内心的那股沉重的哀愁便油然而生，恐怕连舴艋舟都无法载动远行吧。而我却好像也被她感染了，把所到之处都氤氲成一幅古旧的水墨画，卷着情思，更散发出无限的瞎想。

　　然而，文天祥却道出了：山河破碎风飘絮，身世浮沉雨打萍。面对他，我的声音也渐渐悲凉起来，滴滴答答，缓缓地叩在青石板上，任凭家国被他人蹂躏，我也只能淡淡地润如大地，像他那样，终能魂归故里。

　　夜阑卧听风吹雨，铁马冰河入梦来。似乎那没齿难渝的爱国与忠贞更能打动我，让我将积蓄依旧的情感和着风尽情地释放在天地之间。然而，他的情感却是那么得浓烈，似乎能凌驾于一切，就连我那几乎最深沉的哀伤都无法掩盖他的绝望，可他却一息仍存，对自己的国家仍有烈的希望。不知为何，我却只能感受到他的绝望，将那种情感汇集与一身，毫无遮掩般挥洒出来，让世人都能感受到我情感，让他们都能听到我那如雷的声音。

　　我是雨，是被文人墨客挥洒在山水之间的雨，我承载了人们最美好烈的情感，因为他们能真正聆听我的声音。

初三:杨凯翔

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找