# 起舞

来源：网络 作者：紫竹清香 更新时间：2023-12-18

*人生如舞，舞如人生。——题记　　我是一个学生。命运是我的编剧，长辈是我的导演，我站在初中的舞台上，在书本做的背景里，以好好学习，天天向上为伴奏，跳着一支名为学习的踢踏舞。　　我在这个舞台，不论我是否愿意，那名为命运的编剧却早已将我未来的...*

　　人生如舞，舞如人生。——题记

　　我是一个学生。命运是我的编剧，长辈是我的导演，我站在初中的舞台上，在书本做的背景里，以好好学习，天天向上为伴奏，跳着一支名为学习的踢踏舞。

　　我在这个舞台，不论我是否愿意，那名为命运的编剧却早已将我未来的舞步限制。我必须在这个舞台跳着急促的踢踏舞，直到我前往那名为高中的舞台。一成不变的伴奏；一成不变的舞步；一成不变的背景；一成不变的舞者。直到绿叶泛黄，秋风萧瑟……

　　我多么想跳一支名为自由浪漫的华尔兹。可每当我的舞步要改变时，我的导演就会喊“卡！”导演便用尽一切方法使我跳回一成不变的舞。

　　有诱导，有威胁，有恨铁不成钢……他们可曾想过当舞者的我们。在这所有的一成不变中有人成了当中璀璨的明星，也有人成为了红花的陪衬——绿叶，甚至成为了红花的养分。

　　我多么想跳那支名为自由的华尔兹，我相信，想跳这支华尔兹的不仅仅只有我。果然，我的预料是正确的。可是我们都被导演所限制。我们不会去抱怨，不会去恨。因为我们知道，这所谓的一成不变其实是最简单、最容易让我们有能力生存的道路。或许我们只顾着眼前的一成不变，而没有取注意那脱离了这条路的人。他们的自暴自弃或为了生存而身陷险境……

　　若我们注意到了，或许会暗自庆幸吧。

　　由于我们的任性，而忘了这支名为学习的踢踏舞其实是一支名为青春的华尔兹。

　　罗芳初三:李妍杏

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找