# 初中优秀写物作文:艺术——芦笙

来源：网络 作者：独影花开 更新时间：2024-11-26

*艺术，是知识的大门，艺术是复杂多样的。在我们多彩的贵州，艺术可以说是数不胜数的。如：剪纸、吹芦笙和跳芦笙舞、对歌、板凳舞……最出名的，就是我们的芦笙和芦笙舞。只要是贵州人，应该对它再熟悉不过了。但是，“一方水土养一方人”。虽然同是贵州人，但...*

艺术，是知识的大门，艺术是复杂多样的。在我们多彩的贵州，艺术可以说是数不胜数的。如：剪纸、吹芦笙和跳芦笙舞、对歌、板凳舞……

最出名的，就是我们的芦笙和芦笙舞。只要是贵州人，应该对它再熟悉不过了。

但是，“一方水土养一方人”。虽然同是贵州人，但不同区县的人，吹出的芦笙调子还是不同的。

懂芦笙的人，会听出芦笙的喜怒悲乐。

在老人去世后，要办丧事，老人的女儿们会各自带着自己的一支芦笙队前来。不同的芦笙队，吹奏的调子和舞蹈的形式往往是不同的。但女儿带着芦笙队来的原因都是一样的，那就是出于一颗“孝心”。俗话说“百善孝为先”嘛。

悦耳的芦笙乐音响起，热爱民族舞蹈的人们早已按捺不住了，伴着那乐音，人们也翩翩起舞了。悦耳的芦笙乐音，加上人们的脚步声，听出来的，是一种滋味。而没了人们的脚步声，听出来的，又是另一种滋味。

芦笙舞者，男士穿的上衣一般只长到腰；裤子宽宽的，松松的；头上，一般没什么饰物。

而女士的穿着，上衣长到腰；下装，也是裤子。但是，她们的头上，分别都有一到二枝银针和一朵红花。

男女舞者有个共同点，那就是腰上都系着一条长长的红布。

芦笙呢，朝上的顶端，往往会或系或插有或长或短的野鸡尾，同时往往会系有不同辨色的布。据说这是表示对芦笙神的尊重。

芦笙，会一代传一代，世世代代地传下去。

看吧，每逢过节，人们听到了芦笙的声音，就纷纷聚拢来。不同的芦笙调子，有着不同的舞蹈形式。不同的舞蹈形式，有着不同的精彩。

黔南有一种芦笙舞，也许已被一些人遗忘了，那就是“板凳舞”。恐怕有些人连“板凳舞”这名称都忘了。

是的，确实有一些民间艺术已被人遗忘。让我们努力把现存的芦笙舞的种种形式，种种调子，传承下去，发扬光大吧。

因为，芦笙舞是一种艺术，不一样的艺术！指导教师：李长文

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找