# 高三话题作文：让勇气和自信完善自我\_900字

来源：网络 作者：水墨画意 更新时间：2023-11-23

*做为一名大文学家犯这样的错误，有人便会大呼小叫，指手画脚，而在我看来，这并没有什么大惊小怪的。人无完人，金无足赤。现实生活中每个人都无法避史犯错误嘛！本来，人类对任何事物的认识不可能是一帆风顺的，犯一点错误也是很正常的。然而，一个人的自我反...*

做为一名大文学家犯这样的错误，有人便会大呼小叫，指手画脚，而在我看来，这并没有什么大惊小怪的。人无完人，金无足赤。现实生活中每个人都无法避史犯错误嘛！本来，人类对任何事物的认识不可能是一帆风顺的，犯一点错误也是很正常的。然而，一个人的自我反省并不是很容易的事，承认错误需要很大的勇气，一个被虚伪粉饰的人是不可能具备这种精神的。

　　认识事物是一个循序渐进的过程，越是对事物质疑得多，就越能够将它认识得更清楚、更透彻。别人说什么并不重要，关键要有自己的主张和思维。诚然，人云亦云的鹦鹉学舌要不得，但在一事物的未知领域，任何人都可以大胆地想象、大胆地质疑。只有当人类的思维空间不受才能对事物在认识上产生一场革命。当然，不假思索地妄加揣测并不是认识事物的正确态度。

　　苏东坡看了王安石的\"昨夜西风过园林，吹落黄花满地金\"后随手写道：\"秋花不比春花落，说与诗人仔细吟。\"尽管东坡错了，但他的这种错误是后来自己从实践中发觉的，所以我说他的这种自信是可贵的。因为在他认识到自己的错误之前，他并没有见到过被秋风扫落的菊花，也没有听到别人像王安石这样说过，更何况前人对菊花鏖战秋霜的崇高精神赞不绝口，那么有什么充分地理由让东坡先生轻易相信王安石所说的一切呢？生活实践使他发觉了错误，也使他重新认识了菊花。当苏东坡调任黄州团练副使，某天发现菊园中满地铺金，枝上无一菊花后才知道：同为菊花，却有落瓣和不落瓣之分。虽然这只是生活中的一点小错误，但我可以想象东坡先生在凋零的菊园中此刻地心表：他的心里十分内疚，他对自己的轻狂放纵深感羞愧，他对自己所说的默默地承担了一切过错。更重要的是，他悟出了一条深刻的生活哲理：说话做事都得细致全面地了解后方可行动，切忌以偏概全。

　　对自己不要过于苛刻，不要追求尽善尽美。世界上没有完美的人，也没有完美的事。羡慕他人是无知，模仿他人是自杀。活着就要有自己的生活信念、人生宗旨，千万不要去负担虚荣的十字架，不要被虚假的事实所安慰。这次错了，下次就有可能正确。从实践到认识，再从认识到实践，这样反反复复地认识，总会使我们的感性认识上升到理性认识，从而不断地完善自我。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找