# 高中优秀作文范文【五篇】

来源：网络 作者：紫陌红尘 更新时间：2025-06-16

*>想必部分的高中生写作文的时候都是绞尽脑汁的吧,有空的时候看些范文会对自己的写作有所帮助的哦。下面是给大家整理的高中优秀作文范文【五篇】，供大家参考。>【篇一】宽以待人　　法国作家雨果曾说：“世界上最宽广的是海洋，比海洋更宽广的是天空，比天...*

>想必部分的高中生写作文的时候都是绞尽脑汁的吧,有空的时候看些范文会对自己的写作有所帮助的哦。下面是给大家整理的高中优秀作文范文【五篇】，供大家参考。

>【篇一】宽以待人

　　法国作家雨果曾说：“世界上最宽广的是海洋，比海洋更宽广的是天空，比天空更宽广的是人的胸怀。”可见宽容是人人都称颂且向往的品德。

　　古人云：“宽以待人，严于律己”。不管是为人还是处事，都需要以一种宽容的态度去对待。如果能容忍别人所难以容忍的，原谅别人所难以原谅的，不去计较太多，得饶人处且饶人，就会显得自己更有涵养、更知情理。反之则显得无肚量、无涵养，不通情达理，从而显得好似无理。那样，只会给自己徒增烦恼罢了。

　　宽容，可以是缓解矛盾的润滑剂。蔺相如面对廉颇的不服气与羞辱，他尽量回避、退让，置国家大事与个人颜面之前，最终廉颇负荆请罪，化干戈为玉帛，成就了“将相和”的千古佳话。面对廉颇的挑衅，蔺相如没有与之计较，而是尽量回避、容让。没有恼羞成怒，升级矛盾，而是以一颗宽容的心，息事宁人。若无蔺相如的以诚相待，回避退让，怎会有廉颇的负荆请罪、知错能改?若无蔺相如的息事宁人，宽容大度，怎会有他们二人的通力合作?怎会有赵国的兴旺发达?面对别人的嘲讽，如果我们能像蔺相如那样，多一份宽容，少一分埋怨，那最终的结果必定是令人皆大欢喜的。如果计较太多，与别人针锋相对，那最终的结果一定不会尽如人意。俗话说“忍一时风平浪静，退一步海阔天空”。何尝不是这样呢?宽容是对别人的释怀，也即是对自已善待。宽容是一种坚强，而不是软弱。

　　宽容，可以使濒临绝境的人看到希望。12岁的哈提卜被以色列士兵误杀，哈提卜的父母面对这样的打击，他们没有怨恨那个士兵，而是以宽容的心态去面对。他们把哈提卜的器官捐献给了需要器官的以色列人，帮助了许多濒临绝境的人，使他们再次感受到了生命的宝贵。哈提卜的父母的宽容，无疑是令人感动的。这是多么大的度量，多么伟大的选择。宽容者让别人愉悦，自己也快乐;刻薄者让别人痛苦，自己也难受。

　　宽容，可以净化这个社会。在美国的弗吉尼亚理工大学发生了美国历最严重的校园枪击案。凶手是一名曾接受过精神反方面治疗的韩籍青年。凶手在残害了32条年轻的生命后也饮弹自尽。但是，在悼念会上，凶手却和32名遇难者一样被列为悼念对象，并且在凶手的悼念碑旁还有人们放着的鲜花和纸条，人们用行动诠释了宽容。人们的这些举动，使我们从这个恶性事件中，还看到了令人为之动容的一面。如果在生活中，我们像这样多一些相互理解，多一些宽容，何愁没有美好和谐的社会。

　　在当今社会，能做到“宽以待人，严于律己”的人已是少之又少了，大多都是“宽以待己，严于律人”。宽容了别人，你会得到别人的感激;耿耿于怀，会激化彼此的矛盾。相比之下，宽容是一种风度，宽容更是一种智慧，是智者的做法。让我们选择宽容，学会宽以待人，试着去做一个人生的智者。

>【篇二】与感恩随行

　　“感恩的心，感谢有你……”，“谁言寸草心，报得三春晖”，“滴水之恩，当涌泉相报”我们整天读着这样的诗句，看着感恩的故事感动的一塌糊涂，可是在现实生活中，我们做到了吗?

　　感恩不是说说而已，千万次“我爱你”不如一次实际行动。我们知道，经常陪在爸妈身边的日子越来越少，可我们的爱不会减少，不要是以后，就趁现在吧!给爸妈做一顿饭，陪爸妈逛一次街，不要说这些只是小事，他们要的仅仅是这些而已。

　　我们太年轻，一位有钱就好，但我们不知道的是他们也会寂寞，最需要的是你的陪伴。感恩在日常生活中，在点点滴滴的小事中。

　　我们需要感恩的不仅仅是父母，更应该是身边的每个人。

　　感谢帮助你的人，他们不计回报的帮助你已经是你的恩赐，不应该觉得理所应当，我们更应该把这份心去传给下一个需要帮助的人。

　　感恩嘲笑你的人，也许在你不如意窘迫之时，他只是冷眼旁观，甚至还嘲笑你。于是你愤怒生气。可回头一想，那是的自己似乎有了动力，只为让那人对你刮目相看，于是去努力。

　　感恩陪你哭的人，陪你笑的人也许不少，但陪你哭的人一定不会太多，这种人贵精不贵多。在难过时心灵便有了依靠，即使他们不会说好听的话，但他们会用实际行动表达，这就够了。

　　感恩抛弃你的人，因为你不够强大，所以当你对他没有价值时，他毫不犹豫的把你抛弃，你不甘心，所以去提升自己的价值，让自己变得更优秀，让那些抛弃你的人后悔。

　　感恩阳光，他们温暖了你，

　　感恩绿草，他们愉悦了你，

　　感恩大地的宽阔，

　　感恩蓝天的自由，

　　感恩世界，与感恩同行。

>【篇三】在阅读中成长

　　假如我们每个人都是一座孤岛，在茫茫的大海上流浪，那么，书籍就是我们与大陆交流的船舶，我们从书中汲取知识，让自己仍在海上漂泊。

　　翻开书页，进入另一个大千世界。

　　书中有叶的呐喊，有燕的呢喃，有生命的绚烂。人类一路走来，文字是最伟大的创造。将留不住的岁月装进字里行间，将忘不了的情感藏进书中，将历不了的奇遇呈现在笔下，这就是书。

　　懂书之人，才懂如何阅读，才听得出《简爱》里的反抗，《哈姆雷特》里的诘问，《丑人儿》里的绝望……不因国家与历史的差异而产生隔阂，不因语言的不同而错过作者的苦心安排，这就是阅读。

　　古今中外，科普科幻，我们读过的每一本书都会融进我们的生命，助力我们的成长，即使是不同文化背景的书籍，也会带给我们相同的震撼与感动。常言道：“开卷有益”，只因阅读确实可以带给我们“未入世却以历尽沧桑”之感，于心底涌生出无限感慨，也许，这就是成长了。

　　阅读带给我们一种与生活不同却真实的体验，我们从阅读中找到另一部分的自我。当我们读“月朦胧，鸟朦胧，帘卷海棠红”时，我们会其意境；当我们读“生如夏花之绚烂，死如秋叶之静美”时，我们心生渴望；当我们读“君子敬而无失，与人恭而有礼”时，我们反省己身。窃以为，读书，是我们成长为真正个体必不可少的环节。一个人如果不读书就缺少了一部分自我，简直就是缺少了一部分生命。

　　一本书，心悦之，遂读之。阅读，不应该带有功利的目的，更不该带有偏见，否则，读书，只是在浪费时间，更是在亵渎书籍。真正的隽永必有其价值所在，太功利的心体会不来，偏见会蒙蔽我们的双眼，以一颗轻浮的心去阅读，不如不读。对待阅读，应当葆有一颗恭敬心，如同我们敬畏生命，敬畏知识般去享受阅读的过程，而不是以世俗的眼光衡量阅读的价值，不然，阅读就失去了意义。

　　生活是土壤，让我们生长，阅读则是阳光，让我们茁壮。我们通过阅读积累智慧，借书籍检验真理。阅读助我们成长，使我们这座孤岛不致迷失，不会沉沦。

>【篇四】创新无法避免

　　小羽在传统工艺的基础上推陈出新，研发出一种新式花茶，并获得专利，可批量生产不久后，大量假冒伪劣商品充斥市场，小羽不愿看到刚兴起的产业迅速走向衰落，决定把工艺流程公之于众，带领大家把市场做规范，最后花茶产业越做越大，而小羽团队也不断创新，成为众望所归的致富带头人，我认为创新是走向成功的路上的一段不可避免的路。

　　运动是绝对的，静止是相对的，你不发展不创新，对自己本身来说并没有变坏，可对于发展着的社会来说，这已经是落后了，我国古代的科技水平一直处于地位，直到近代的清朝，自以为独领风\*，变自大自傲，实行闭关锁国政策，最后只能落得个挨打的下场，同样的，现在也是如此，生在生产力飞速发展的社会，如果依旧固步自封，最终只能被淘汰和创新，作为民族发展的永恒动力，便是避免社会淘汰的方法，因此是创新，是走向成功的不可避免的一段路。

　　马云，一个家喻户晓的人物，他的成就永远是下一个作品，但人们提起他的成功，仍无法避免的，还是他不顾众人反对一手创办的阿里巴巴，当时他打破了购物就要出门的常规，开创了网上购物的新时代，这不正是创新的一种表现吗？而当时极力反对的众人，又剩几个还在坚持着自己最初的言语呢，而小羽也是一样，他知道茶作为是闻名世界的饮品，必须大力传承下来，而他在此基础上创新的花茶的生产，使得茶的流传又达到了一次，新的高峰，是插在世界的人生，永垂不锈，当他看到有假冒伪劣产品出现时，无私的分享花茶的制造工艺，既没有是伪劣产品祸害社会，又收获了名声，何乐而不为呢？而小羽只要再创新一次，又能重新成为花茶工业的领头人物。再创一次新的高峰。

　　创新是发展的永恒动力，不竭源泉，只有创新，才能让这个社会变得更好，因此我们必须学会创新，对于同一问题提出新的观点，寻找新的思路，树立新的观念，开拓新的境界，以全新的姿态来改善这个需要创新的社会。

>【篇五】腹有诗书气自华

　　她仅仅是往哪里一站，便诗意横生；她仅仅轻启朱唇吟咏诗词，我便可以感受到她身上的中国文学气质。

　　当今现代发展飞快，经济全球化让世界的联系越来越紧密。在此背景下，人们的价值观也出现了多元化，同时，少不了人们的认识观也出现了局限化。

　　现代越来越多的人认为古诗词的学习仅仅是为了应试，仅仅是学系选择中的一门科目，甚至认为古诗词对于中国发展的未来毫无助力。

　　那么，又有多少人真正在探寻过现今中国诗词背后的真谛？

　　现今的古诗词与中国的发展密不可分。

　　古诗词仅仅是中国文学文化的一部分，但是其背后的“中国化”却是让人叹为观止。我国从政治上有中国理念与中国方案，到经济上有中国“丝绸之路”的光辉重现，再到社会生活中的中国风产品流行。可见中国化与中国发展的关系密切。

　　现今的古诗词的真谛是大国的自信。

　　最近不少综艺节目的涌现都与中国化相关，如《中国诗词大会》、《国\*藏》等。但这一系列的节目所呈现的不止是对中国文化的继承和发展，还是是来自泱泱大国的自信。其背后是中国的经济繁荣发展的自信，是中国国际地位上升的大国自信。古诗词在现今的继承与弘扬，意义非凡。

　　现今的古诗词也具有陶冶情操的作用。

　　生活中不少人被各种压力压抑得难以喘息，而此时此刻不妨拿出一本古诗词吟咏一番。借其中的情感与优美的诗句洗去心中的忧闷。有时候，我也会借吟诗来好好抒发自己的学习压力，更好的了解中国古诗词背后的意蕴，感受一番中国气韵。

　　由上述可知，中国的古诗词不仅仅是为了现在的切实所需，也不应为其贴上各种“局限”标签，它还是与中国未来发展息息相关的助力。

　　中国古诗词的弘扬不仅仅是优秀文化的传承与发展，还是一个大国伫立于世界武林的自信。

　　而作为新一代的我们该如何正视中国文学的存在？

　　我们要大力弘扬中国文化，铸造中国精神，培养中国气质，我们要有大国自信，敢于融“中国化”于中国未来，为中国的发展打造中国标志，这正如姜页闻所说的“诗意地栖居在现实的土地上”，只有这样，才能真正做到中国腹有诗书气自华。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找