# 高三800字小说作文：鱼

来源：网络 作者：蓝色心情 更新时间：2023-12-02

*四月，他独坐江岸，把鱼钩悬离水面一尺半，等待鱼上钩。去年的冬天延长了一点，河面刚刚解封，阳光下，泛着灵动的光，才显的有一些生机，岸上依然，碎石嶙峋，突兀的树干摆出一种阴森的姿势。一只麻雀突然飞起，枯枝如释重负，发出轻快的呻吟。羊肠小道上，一...*

四月，他独坐江岸，把鱼钩悬离水面一尺半，等待鱼上钩。

去年的冬天延长了一点，河面刚刚解封，阳光下，泛着灵动的光，才显的有一些生机，岸上依然，碎石嶙峋，突兀的树干摆出一种阴森的姿势。一只麻雀突然飞起，枯枝如释重负，发出轻快的呻吟。

羊肠小道上，一匹瘦马奔腾而过，尘土飞扬。

从一开始，他就是一个过客，想世界上任何一草一木对于时间来说只是一过客往，他只是想在新与旧的间隔间索取些什么，然后捡起脚下任意一块小石头，刻下自己的名字，把它扔的很远很远，不管多少年后，莫名其妙的飘移，让那快石头沉落江底。

她对他说，钓鱼竿的这种角度等不到谁，只会老了自己。

他笑笑，只是单纯的喜欢用这种姿态面对江河，用这样的角度审视河面上下的距离。很简单，不过是一种消遣，再加上一点渴望，好打发时间。

她说，你是一个忌讳世俗的人，永远想和别人不一样，从来不原做别人做过的事，也不喜欢做自己能做到的事情。你渴望不凡，但你同时又会缔结冷漠，会把自己封锁，或是被封锁，这是规则，而你害怕孤寂。

远处经常有马车经过，轱辘的压抑与铃铛的轻快响在一起，在坎坷与芒草间跌跌撞撞。

生命毫无道理，无所谓公平不公平。他们为了某种自认为属于自己的东西跋涉于泥泞，在一座古式的戏台上涂者花脸，生旦净末丑，咿咿呀呀，面对着相同却又各自陌生的眼睛，每个人都不知道各种脸谱分别代表了真正的谁，每一个脸谱上各种颜色分别象征了什么。每一道线条预示了他怎样的命运。

她凝视着他，你其实是一个迷路的孩子，你不知道该逆流而上还是顺水而下。所以，你要在这里等，等待一个时机，等一个坚定的理由，等一条鱼。

他换了一只手，鱼钩悬空一尺半，不动的距离，他并不是行尸走肉，一颗心也如这江面，扔一块石头，也会荡起波纹，甚至是浪，暴风骤雨下，他从不专注与任何一件事，注重的只是过程，是一种感觉。他没有特定的路线，在这渺小而又苍茫的世界里，他不接受任何约束，就像一条线，穿越时间与空间，不停的延长，但永远不会相交。

微微起了风，将水粼粼，光永远射不到江底，只给水面镀了一层银，仿佛水下宫殿的水晶屋顶，挂满了风铃，叮当叮当。

她说，你等待的或是争取的并不是一个对手，而是一个同盟者，而这个同盟者又必须同时是你的对手。

他笑了，笑声清朗。残红夜飘香，晚渡江，一曲东风断肝肠，泪几行，湿了谁衣裳。

他伫立在船头，嗅者她的发，若有若无的荷花香。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找