# 高中过年的作文800字\_高中过年的作文800字【五篇】

来源：网络 作者：红叶飘零 更新时间：2023-12-08

*新年到了，新年到了，我们大家忙着贴对联，挂灯笼，贴福纸……家家户户齐欢笑。本站为大家提供《高中过年的作文800字【五篇】》，欢迎阅读。高中过年的作文800字篇一　　每逢寒假我就盼望着过年，因为过年趣事多多：有丰盛的年夜饭，有美丽的烟花，还有...*

新年到了，新年到了，我们大家忙着贴对联，挂灯笼，贴福纸……家家户户齐欢笑。本站为大家提供《高中过年的作文800字【五篇】》，欢迎阅读。

**高中过年的作文800字篇一**

　　每逢寒假我就盼望着过年，因为过年趣事多多：有丰盛的年夜饭，有美丽的烟花，还有精彩的春晚……能不招人喜欢吗？

　　腊月二十八，我一大早就跟着爸爸妈妈去置办年货。来到商场，眼前人流如潮，一眼望去全都推着堆得像小山似的购物车，人们的脸上都露着喜悦的笑容。商场的上空不时地传来欢快的音乐，《新年好》、《恭喜发财》、《欢乐中国年》等更衬托出了过年开心的氛围。我们随着人流挤进了年货街，货柜上的商品琳琅满目，甚至许多商品还换上了新衣，漂亮的礼盒装瞬间吸引着我们购物者的眼球。因为过年的缘故，爸妈都对我解除了一些禁止令，我尽情地挑选着我喜爱的零食。转眼间，我们的购物车就被塞得满满的了。我们可谓是满载而归，一路上，我看着属于我的囊中之物偷偷地乐呵着。

　　期盼的大年三十终于到了，我们踏上了回外婆家的旅程，沿途家家户户都张灯结彩充满着浓浓的年味。一踏进家门，我就看见外公外婆在忙碌地准备年夜饭，爸妈也参与了其中。一阵阵香味扑鼻而来，我溜进厨房看到摆着都是我爱吃的菜，忍不住咽了下口水，趁没人注意我的时候，赶紧偷了块肉往嘴里塞。到了傍晚时分年夜饭开吃了，我们全家其乐融融地围着一桌丰盛的饭菜吃得津津有味，感觉过年的饭菜尤其的美味可口让我食欲大增。

　　在欢声笑语中，天渐渐黑了。突然，一声巨响划破天际，接着噼噼啪啪地响声接连不断。我赶忙停下手中的筷子冲出门外，只见一簇簇烟花冲上天，然后又爆开，像流星一样划过天空坠落下来。我兴冲冲地把爸爸为我准备的烟花拿出来，并催促着爸爸去点燃。“嘭！”只见一束火光冲向天空向四面八方爆开，烟花千姿百态地绽放着如百花争艳。瞧，那朵“牡丹”开得多么绚丽呀！那儿的“菊花”也不甘示弱，还有那儿的“梅花”……其中最快的就属那“冲天炮”了，它以闪电般的速度飞上天，快得让人来不及反应。那五彩缤纷的烟花照亮天空，照亮了大地，那绚丽的色彩犹如我们来年的锦绣前程。

　　随着时间的流逝，伴着烟花爆竹声，我进入了梦乡。我喜欢过年，喜欢过年的热闹，喜欢过年时全家人坐在一起吃年夜饭的时光。

　　“爆竹声中一岁除，春风送暖入屠苏。”过年，是一种快乐！

**高中过年的作文800字篇二**

　　快要过年啦，相信大家一定希望赶紧吃饺子，过除夕夜，这些事往往不够的，过年还有很多知识呢!

　　过年是一种感觉，一种体验，一种遭遇，可能还是一种境界。

　　过年的第一个乐趣是人多热闹。我记得有一年的大年初三，刚吃过早饭不大功夫就有亲友来串门，一直到晚上八九点钟，客人还络绎不绝。二姨三姨姑姥爷舅姥爷姨姥爷表舅表姨表兄表弟表姐表妹，好像全天下的亲戚都在这一天聚集到一起了，中午吃饭时，至少摆了10张桌子，姥姥家五个窑洞那么老大的院子都呆满了人，真有点摩肩接踵人声鼎沸的样子。令我自豪的是，我在院子里和所有的小孩比赛踢毽子，居然打败天下无敌手。

　　过年的第二件乐趣不用说就是吃。姥姥把收藏多日的红枣、花生、红薯干和柿饼都翻腾出来，姥爷则把放在院子角落里已经盖上一层厚厚白雪的大竹筐掀开盖儿，露出里面冻得鲜红的软得要化了的烘柿。更不用说中午那顿饭了，那是把一辈子的吃食都放在了一起，有白面烙馍、白面蒸馍、炸油角、素丸子、牛肉丸子、鸡肉丸子、扣肉、小酥肉，还有冰糖莲子百合汤等等。那个时候大人小孩都顾不上客气，一盘菜上桌三口两口就被抢光了。因为大家的的肚子都太空了，在平常的日子里连玉米面饼子都吃不上的。所以，碰上能吃饱的时刻谁都顾不上脸面了。

　　对啦，过年就要拜年，拜年也有知识哦!

　　年，是春节期间的重要活动，它与除夕夜的团圆饭一样，是最能体现“年味”的春节习俗。在过去家庭拜年顺序为一拜天地，二拜祖宗，三拜高堂。一般大年初一晚辈给长辈拜年，祝愿长辈福如东海、寿比南山。新年后给亲戚拜年，一般的规矩是初一拜本家、初二拜岳家、初三拜亲戚。在同学、同事、朋友、合作者、邻里之间也要相互拜年。在“过年好”的道贺声中，拉近了心与心的距离，增进了人与人的感情。正如古语所说，拜年“以联年谊、以敦乡情”。

**高中过年的作文800字篇三**

　　腊月二十八，我们走在去奶奶家的路上。我不断地催促着爸爸开快点，开快点;可走到半路，天公不作美，窗外下起了飘然大雪，爸爸也将车速降到了50迈，我的心也越发焦急起来，真想一瞬间飞到奶奶家去过年。

　　腊月二十九，今天晚上便是除夕之夜。我们聚在奶奶家，一起欢庆这个喜庆的夜晚。酒和饮料交织在一起，却表达的是同一个祝福——除夕快乐!8点，我们准时打开电视，锁定中央一台，观看春节联欢晚会，顿时，笑声飘满了整个房间，此起彼伏。

　　当然，最激动人心的时刻便是正月初一早晨吃饺子了。因为奶奶家有个习俗：每年过年吃饺子，不仅要在饺子里面包个几枚硬币，而且还要在一个饺子里包一张百元大钞呢!去年是被叔叔给吃去的，今年又将会花落谁家呢?我好期待啊!

　　饺子端上来了，我们像听到无声的指令一般，不约而同地开动了。我们都在拼命地吃，突然奇奇兴奋地大喊一声，婶婶随即说道：“难不成这第一枚硬币让这小东西给吃到了?”待奇奇吐出来，我们凑过去一看：真是一元钱!顿时，一股劲涌上心头，涌进嘴里：“我一定要吃到那一百元钱!”

　　不一会儿，每个人的阵地里都有了几枚硬币，可那一百元偏偏就没有踪影。爸爸不止一次地晃动盆子，连奶奶也不禁怀疑起来：难道是我老糊涂了，根本就没包?更要命的是，我们的肚子都已快撑的吃不下了。人心涣散，看来这一百元，今年是吃不到喽!

　　我已决定放弃，边自言自语道：“再吃最后一个吧!不要那一百元了。”我也不知是怎么想的，偏偏就挑了一个离自己远的饺子。那饺子皮薄，一下被我捅破了。只听到婶婶大叫道：“天哪，一百元钱!”我挑过来一看，真是一百元钱!我抬头看着天花板，心想：“一定是我的真诚感动了上苍，他才把这一百元钱赏给我的。肯定是!”……

**高中过年的作文800字篇四**

　　农历正月初一是春节，又叫阴历年，俗称“过年”。这是我国民间最隆重最热闹的一个古老的传统节日，这是我们小孩子最最盼望的日子，俗话说得好：“大人望种田啊，小孩望过年啊。”过年最主要的是能吃饺子、放鞭炮、还有更实惠的就是可以得到压岁钱了。

　　今年过年我就学习包饺子了，我跟着妈妈到了姑妈家。妈妈首先走进厨房兴致勃勃的帮姑妈包饺子，我闲着没事干也来到厨房学着包起了饺子。我看见妈妈把包面皮摊开放上瘦肉料然后卷起皮子，做成了一个弯弯的大饺子，我也学着她的样子做了起来，可是我包了一个歪歪扭扭的饺子。妈妈悄悄的在我的饺子里放了一枚硬币，我也乘着妈妈不注意也在她的饺子里放了硬币。不一会我们就在说说笑笑中将饺子包完了。过了一会我听见姑妈叫着：“吃饺子了”。我的姐姐妹妹们都等不及的跑过来。妈妈笑着说：“今天我要尝尝我儿子的饺子”。我也高声叫起来：“我也要尝尝我自己的饺子”。妈妈“笑里藏刀”地笑起来了。我也咪咪地笑着。妈妈一口咬下去，我两眼看着妈妈也一口咬下去，“哎呀”。我和妈妈异口同声地说：“我的饺子里怎么也有硬币啊?”这时可把大家都给乐坏了。

　　到了晚上，姑妈说：“给压岁钱了哦”我一听，第一个冲了上去。姑妈给每个人都发了一个红包，我迫不及待的打开一看里面放着一个纸条。我看了一看，条子上面写着“好好学习、天天向上”，“哎!”还是二爹豪爽地给了我们一个大红包，我打开看了看，“啊!一千元!”可把我乐坏了。我一蹦三尺高。妹妹们最淘气了，她们三个可在我家里是出了名的“淘气三剑客”啊!她们对我说：“哥哥我们也送给你一个红包”，我想今天她们给我送红包，可真是太阳从西边出来啊!这里面肯定有鬼，于是我想了想就把红包对着她们一打开，突然一只只虫子向她们面前跳过去。她们吓得落荒而逃了，我在后边哈哈大笑。

　　你们看，这个春节够有趣味的吧!放鞭炮、猜谜语等等活动都是在我们家里开展的，房间里一直充满着欢声笑语。

**高中过年的作文800字篇五**

　　据说贴春联的习俗，大约始于一千多年前的后蜀时期，这是有史为证的。此外根据《玉烛宝典》，《燕京岁时记》等着作记载，春联的原始形式就是人们所说的“桃符”。

　　在中国古代神话中，相传有一个鬼域的世界，当中有座山，山上有一棵覆盖三千里的大桃树，树梢上有一只金鸡。每当清晨金鸡长鸣的时候，夜晚出去游荡的鬼魂必赶回鬼域。鬼域的大门坐落在桃树的东北，门边站着两个神人，名叫神荼、郁垒。如果鬼魂在夜间干了伤天害理的事情，神荼、郁垒就会立即发现并将它捉住，用芒苇做的绳子把它捆起来，送去喂虎。因而天下的鬼都畏惧神荼、郁垒。于是民间就用桃木刻成他们的模样，放在自家门口，以避邪防害。后来，人们干脆在桃木板上刻上神荼、郁垒的名字，认为这样做同样可以镇邪去恶。这种桃木板后来就被叫做“桃符”。

　　到了宋代，人们便开始在桃木板上写对联，一则不失桃木镇邪的意义，二则表达自己美好心愿，三则装饰门户，以求美观。又在象征喜气吉祥的红纸上写对联，新春之际贴在门窗两边，用以表达人们祈求来年福运的美好心愿。

　　为了祈求一家的福寿康宁，一些地方的人们还保留着贴门神的习惯。据说，大门上贴上两位门神，一切妖魔鬼怪都会望而生畏。在民间，门神是正气和武力的象征，古人认为，相貌出奇的人往往具有神奇的禀性和不凡的本领。他们心地正直善良，捉鬼擒魔是他们的天性和责任，人们所仰慕的捉鬼天师钟馗，即是此种奇形怪相。所以民间的门神永远都怒目圆睁，相貌狰狞，手里拿着各种传统的武器，随时准备同敢于上门来的鬼魅战斗。由于我国民居的大门，通常都是两扇对开，所以门神总是成双成对。

　　唐朝以后，除了以往的神荼、郁垒二将以外，人们又把秦叔宝和尉迟恭两位唐代武将当作门神。相传，唐太宗生病，听见门外鬼魅呼号，彻夜不得安宁。于是他让这两位将军手持武器立于门旁镇守，第二天夜里就再也没有鬼魅搔扰了。其后，唐太宗让人把这两位将军的形象画下来贴在门上，这一习俗开始在民间广为流传。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找