# 高一优秀作文：书信作文

来源：网络 作者：水墨画意 更新时间：2025-05-08

*书信作文（1）　　非也！非也！吾阅韩寒等人之书甚多，然吾模仿矣！（不知汝看过否？）故，吾释之。吾知吾模仿之差矣。愿汝莫取笑，莫取笑!　　汝云：写书要做到引人入胜，必扣悬念，众生才有耐人寻味之感也！阅后，方知兹为真理。吾惭愧矣！汝不愧是90年...*

书信作文（1）

　　非也！非也！吾阅韩寒等人之书甚多，然吾模仿矣！（不知汝看过否？）故，吾释之。吾知吾模仿之差矣。愿汝莫取笑，莫取笑!

　　汝云：写书要做到引人入胜，必扣悬念，众生才有耐人寻味之感也！阅后，方知兹为真理。吾惭愧矣！汝不愧是90年后作家，连信焉得逃出文字的博大精深，至吾深思熟虑良久，方才下笔。念汝才高八斗，故用古文，不懂也罢，期汝不懂．兹为交待，以备汝不虞。好了，我们言归正转罢．你提的建议我会考虑的。还有，你下次就不必遮遮掩掩的啦，文章里面有什缺点就直说，你学长我“宰相的肚子能撑船”，没那么小心眼。再说啦，我一直坚信：一篇好文章是不断修改而来的。

　　好了，我们言归正转罢．你提的建议我会考虑的。还有，你下次就不必遮遮掩掩的啦，文章里面有什缺点就直说，你学长我“宰相的肚子能撑船”，没那么小心眼。再说啦，我一直坚信：一篇好文章是不断修改而来的。对了，你是怎样做到给人的文章写这么切透的点评？如果要我点评，那我只会：文章立意较新颖，语言通顺流畅，只是结构安排上不够紧凑。所以说，你己是够“专业”的了。我是相“见”恨晚呐。匆匆止笔，见谅！

书信作文（2）

　　auto：

　　别人都这么叫你，不是吗？你好，不对，你最近一直都不好，还是别问候了。最近的你一蹶不振，还没有从小高中解脱出来吗？不是已经告诉自己“距离已拉开，过去的就让它过去吧。”可是你似乎一点也没振作，每次只是看见你踩着月光回宿舍，影子拉的老长。

　　你看见那鲜红的分数一定很羞愧无地自容吧。它们似乎在讥笑你：“auto瞧你那熊样，这回糗大了吧，真活该！”

　　你一定很想辩驳：“不，这不是我的错，题目太难了，是试卷的错，是老师的错，是老天的错，是她开了个国际玩笑。”可是为什么你总找别人的错？你想过自己的错吗？

　　你有没有恒心、狠心呢？学习本来就是一场苦旅，苦中有甜，苦中可以做乐，你呢？一直做着逃兵，结果不好就怪这怪那怨天怨地，你分析过程了吗？你说着：“跌下去是耻辱，站起来是尊严。”你呐喊着：“十年寒窗将几近，老大伤悲梦中闻，亡羊补牢尤未晚，一鸣惊人待亲恩。”可是你又做到了多少呢？你坚持了几秒钟？几分钟呢？还是几个小时？几天？几个月？

　　你现在后悔了？考过了就吸取教训，把失败当做下次成功的开始，不要再沉沦，勇敢地去面对。平凡庸庸碌碌不是你的形容词，你必须去拼搏，挥剑一斩群雄。

　　听战斗的号角已经吹响，鼓声隆隆，与对手狭路相逢，即使对手都么强悍甚至是天下第一，明知不敌，也要亮出自己的宝剑，即使倒在对手的剑下也虽败尤荣。

　　奋力挥剑把自己从沉沦的深渊拯救出来，在漆黑的天际刺破一角滴血的黎明，相信黎明之后是旭日东升。真正的凤凰注定要涅盘重生，就从此时此刻开始蜕变，破茧而出成为翩跹的蝴蝶。淡笔勾勒，青春是简简单单的光影斑驳；浓笔涂抹，青春是深深浅浅的墨迹走过。赊给六月一壶漂泊的酒，背上行囊，踏上人生的新征程。山那边的路很难走，路那边的景色却很迷人。路没有尽头，就看你是否能坚持？你还要徘徊？

　　auto：你要用自己的行动去证明你能笑傲到最后，笑傲六月，笑傲人生！

　　该说的也说了，自己好好想清楚，每一条路都是自己选择，自己走的。是告别昨日，走过今天，奔向明天，还是堕落，你自己决定。不要让我失望，随时找我，我寄居在一个叫auto的小女孩的心里。

　　bybe

　　auto

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找