# 高三最遥远的距离作文

来源：网络 作者：心上花开 更新时间：2025-04-26

*高三最遥远的距离作文5篇距离，指(两物体)在空间或时间上相隔或间隔的长度。也可以指感情、认识等方面的差距。下面小编给大家带来高三最遥远的距离作文，希望大家喜欢!高三最遥远的距离作文1世界上最遥远的距离，是鱼与飞鸟的距离，一个在天，一个却深潜...*

高三最遥远的距离作文5篇

距离，指(两物体)在空间或时间上相隔或间隔的长度。也可以指感情、认识等方面的差距。下面小编给大家带来高三最遥远的距离作文，希望大家喜欢!

**高三最遥远的距离作文1**

世界上最遥远的距离，是鱼与飞鸟的距离，一个在天，一个却深潜海底。——泰戈尔

梦把空间缩短了，把时间凝固了;梦中没有污秽、没有嘈杂、没有离别、没有痛苦。梦，使人永远年轻，使人不愿意醒来。但我们还是醒来了，承受着现实瘢痕累累的疼痛醒来了。原来，世界上最遥远的距离不是鱼与飞鸟的距离，而是现实与梦的距离……

陶渊明憧憬着这样一片世外桃源：中无杂树，芳草鲜美，落英缤纷。一切都那样单纯、美好，令人心之神往。“土地平旷，屋舍俨然。阡陌交通，鸡犬相闻，怡然自乐。”在那里，没有沽名钓誉，没有尔虞我诈，没有压迫和战乱，但现实仍是这样无情横亘于梦境之中，最后得来的也不过是“不复得路，后遂无问津者”。他的无奈，他的焦灼，他的梦想，在那个黑暗的时代，只能寄寓于文字之间。

张爱玲，那个从容穿梭于文字与梦魇的痴情女人，在自己的感情与生活面前竟仓皇得手足无措。她与胡兰成，何尝不曾幻化过平凡与点滴的幸福生活，何尝不曾相许过“执子之手，与子偕老”的誓言，但零落的幸福在悲哀的现实中于这个女人是那样的吝啬。一举首心醉，一低头心碎。一条路，一个人，两行泪。梦境如昙花般绽放得如此绚烂，绚烂得令人不安;而现实，终将归于沉寂，沉寂得无比遥远。

也许这就是生活：热闹伴随着寂寞，浮华掩映着苍凉。太沉迷于某些美好的东西，面对现实的将是一个孤高冷傲的背影。

阮籍目睹世间的浑噩不堪和好友的身首异处，借醉酒逃避现实，他的一生一直在逃避，却终因一篇《为郑冲劝晋王笺》被人唾弃。嵇康则完全生活在现实之中，不肯向生活做出任何妥协，最终一曲《广陵散》成为绝响。其实，人生在阮籍的醉酒与嵇康的坚持之间只有一步，但终因这一步如此遥远，落得生者隐入迷幻，死者融入苍穹，只留给后人无尽的怅惘。

或许，天边的流云早已看穿了飞鸟的思念，海中的水藻早已懂得了鱼的悲哀。于是，它们叹息：世上最遥远的距离，不是鱼与飞鸟的距离，而是现实与梦的距离……

**高三最遥远的距离作文2**

世界上最遥远的距离，就是明明坐在一起，却都低头玩着手机。

欣然伸了伸懒腰，往窗外望了望，太阳还未完全升起，但四处早已被机器的“轰隆”声笼罩。望着又比昨日多出的几幢高楼，欣然有些无奈地整了整衣冠，向大街走去。大街的两旁高楼耸立，四周弥漫着花草的清香，街上一尘不染，昨日堆在这儿的足足两层楼高的建筑木材，早已不留一丝痕迹。欣然笑了笑，有些感慨。

四周除了脚步声就没有其他声音，这使本就有些冷清的早晨多了些许凄凉，曾经见面时那熟悉的笑容早已化为乌有，只剩下那层包裹在每个人四周的屏障。街头的环卫工人只顾低着头，重复着相同的动作，过往的行人也只低头看路，脚步中写满了匆匆，擦肩而过的人们甚至珍惜着抬头看对方一眼的时间。欣然有些理解那近乎完美的城市和火速的效率的来源了，但在那一尘不染、被高楼包围着的街头仿若少了些什么。

又走过几条同样凄凉的大街，又遇到许多同样冰冷的面孔，欣然迈进一家早餐店。随意点了几份小食，向四周张望，透明的玻璃对面就是厨房，厨师们重复着同样的动作，从第一个到第一百个，几乎一成不变。欣然有些发愣，小食已送到桌前。一只手撑着头，享受着早风的凉意，一口豆浆从喉咙慢慢流到胃中，全身又温暖起来。心情大好的欣然含笑抬起头，面对的却是像队列般整齐的一排冷漠的侧颜，手以相同高度举着手机，手指飞快而又不失节奏地划动着，眼睛也随之移动。欣然苦笑一下，看来慢节奏的自己是如此格格不入，这碎片化的生活使大家都不用思考，像机器人一般工作着。

欣然的眼前似乎浮现了一块块透明玻璃，隔于每个人之间，将原本近在咫尺的距离全都分为一块块锋利的碎片。十年前人们那熟悉的微笑，餐桌前的谈笑声仿佛近在眼前。欣然的心凉了一半，仿若无论怎样也突破不了那一块块碎片玻璃，欣然冷着心走出街头那家早餐馆，思绪却久久不能平静……

城市的一草一木，一幢幢高楼大厦依旧是那般美丽，但美丽的背后却是……那碎片化的距离，碎片化的工作，碎片化的生活。随着科技的快速发展，人们的生活节奏也越来越快，希望十年后的今天，不要出现那个童话中的社会，不要出现那个碎片化的距离。

即使美丽不复存在，也请给我们留下触手可及的温暖。

**高三最遥远的距离作文3**

“世界上最遥远的距离，不是生与死，而是明明我站在你面前，你却不知道我爱你。”泰戈尔这样写道。其实不独爱情如此，世界上最遥远的距离，便是心灵间的距离。

现代的科技发展极其迅速，但是现代的社会却恍忽间变得人心淡漠。楼房越建越高，几乎要耸入云巅。但这不仅仅使空气愈来愈稀薄，就连人们相互的了解也愈加稀薄了!试问现代人：在你们关上防盗门的刹那，是否怀念过那些四合院?尽管简陋，但人们的心却紧紧相连。

每个生命都走不出情感的射程，人生一路，处处有情。“慈母手中线，游子身上衣”，游子的千层底缝进了亲情，“海内存知己，天涯若比邻”，心灵间的距离临界了咫尺与天涯，“此情无计可消除，才下眉头，却上心头”，一颦一笑之间饱含了对恋人的思念……

人生最重要的应该是情，茫茫人海，芸芸众生，如若无情，心灵间的距离恐怕连光年都无法丈量。

**高三最遥远的距离作文4**

距离，是个永恒的话题。有人认为空间的距离是最遥远的距离;有人认为精神上的距离是最遥远的距离;又有的人认为最遥远的距离是人心与人心的距离。但是我觉得这世界上不存在着最遥远的距离!

地球不问与太阳相隔了多少光年，也依旧无悔的等阳光一个姗姗来迟，候鸟不问是否看得到海岸线，也执着的飞向一个彼岸。它们无视时间和距离，只待天际渺茫的一处依恋。这世上，究竟何为最遥远?

最遥远的距离，不是地域或时间的羁绊。

西周褒国美女褒姒作为乞降的工具嫁入王室，幽王爱之如掌上明珠，为她废了王后太子，搜罗天下丝帛，只因她喜听裂帛之音。可她并不快乐。为博美人一笑，幽王竟做出烽火戏诸侯这等荒唐之事，最后亡了周朝，倾了天下，也未曾得到她的心，未曾拉近彼此之间的距离。

最遥远的距离，不是生与死的纠葛。

西楚霸王项羽在陷入困境之时酌酒悲歌，虞姬怅然拔剑起舞，并以歌和之：“汉兵已略地，四方楚歌声，大王意气尽，贱妾何聊生”歌罢自刎，以断项羽后顾之私情，激项羽奋战之斗志。即使两人从此生死两隔，心却紧紧靠在一起。他们的情，超越了生死轮回，霸王别姬这一美丽神话，感动了后世千年，传为佳话。

最遥远的距离，不是未曾相识未曾了解。

白居易被贬至浔阳，终岁不闻丝竹，不得知音。偶然遇到琵琶女，竟无故的与其互诉心事，举杯解愁，叹“同是天涯沦落人，相逢何必曾相识”。两人未曾相识，却惺惺相惜，互不了解，却默契异常。只得叹一句这世上知音难觅。众里寻他千百度，蓦然回首，那人却在灯火阑珊处。

最遥远的距离，不是无缘再遇的遗憾。

人生若只如初见，便可以不计光阴，不惜年岁，只求得千万人中，一人的回眸，一刹抵千年。那是足以铭记一生的不期而遇，就如欧阳修所作“去年元夜时，花市灯如昼，月上柳梢头，人约黄昏后”，元夜花灯，偶遇佳人，他的一言一行，她的一颦一笑，恍然之间，两颗心便贴在一起。然而“今年元夜时，月与灯依旧”，却“不见去年人，泪湿春衫袖”。灯月依旧，却不见佳人。即使无缘再见，心中那份牵挂，却不曾改变。

这世上最遥远的距离，不在于时间，地域，甚至生死，而在于心。只要两颗心紧紧相依，就不会感到任何阻碍，超越一切距离。

**高三最遥远的距离作文5**

最遥远的距离有多远呢?是苍茫的大海?是一望无际的宇宙?真正的遥远到底是多远呢?哦，我知道了!真正的遥远原来是对爱的漠然。

我有一个好朋友，她是一个乐观、积极向上的女孩，但她有一个毛病——怕虫子。

有一次，我和她一起去西湖公园散步。我正走着，突然一阵尖叫声毫不客气钻进我的耳朵，冲破我的耳膜，把我吓了一跳，我急忙问：“怎么了呀?吓死我了。”

“那……那有只虫……虫子!”

我顺着她手指的方向望去，只见一只拇指大的虫子停在树叶上，我摇摇头，叹了口气，说：“哎，不就是一只小虫子吗?也至于吓成那样!”

过了两年，她有了一个弟弟。那天，我请她到家里吃饭，吃饭时，一只蟑螂向餐桌飞来，我还没来得及反应，她已拿起拖鞋“啪”地一声，蟑螂便落地了。我吃惊地问：“你不是怕虫子么?现在怎么连蟑螂都能打了?”

她笑了笑，便跟我讲起来这段经历。

有一天，她和弟弟在小区楼下玩儿。突然，一只五彩斑斓的虫子停在她的手上，她本能发出尖叫，但她也意识到弟弟在她旁边，于是强忍着心中的恐惧，汗水从她的脸上流下来，但她依然忍着，直到那只虫子爬走了。从此以后，她就再也不怕虫子了。故事讲完了，屋子里寂静无声。

爱，本是温馨的，但不少人却身在福中不知福，还恩将仇报。

隔壁老爷爷和老奶奶这段时间总是奇奇怪怪的，常常走到家门口，仰望蔚蓝的天空，嘴里叨叨着：“儿啊，你什么时候回来啊?”

记得去年过年，老爷爷老奶奶一听儿子要回来，高兴万分，一大早就倚在家门口，终于儿子回来了，我本以为这是个温馨的场面，但实际却恰恰相反。隔着墙我听到隔壁传来“咚咚咚”的声音，过了一会儿又传来“咣当”一声，好像是什么东西摔碎了，还能听到儿子的骂声……

从那天起，儿子就再也没有回过家，老爷爷和老奶奶也变得奇奇怪怪的，直到今天。我忍不住问妈妈：“这是怎么啦?”

妈妈摇了摇头，说道：“隔壁爷爷奶奶就一个儿子，前年他开了家公司，就以事业为重，很少回来了。”

我不明白为什么开了公司就很少回家了?母亲怀胎十月，好不容易生下儿子，但儿子长大成家立业后，怎能把最爱自己的人给遗忘了呢?

爱是温馨的，是幸福的。漠然是最遥远的距离。也许，它只是件小事，淡然我深思醒悟。真正的爱，并不在于你有多富有，而是在于你的家有温馨、有温度。一个人家中若天天吵吵闹闹，那这个家再富有又有何用呢?

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找