# 高考优秀作文题目集锦

来源：网络 作者：梦里花落 更新时间：2025-03-14

*高考是高等学校选拔新生的制度，是高中生最重要的一次考试。而高考作文一直都是考生和家长关注的焦点。那么历年来优秀的高考作文题目有哪些呢?以下是一些优秀的高考作文题目，欢迎阅读!高考优秀作文题目　　1.【20xx北京】《我有一双隐形的翅膀》...*

　　高考是高等学校选拔新生的制度，是高中生最重要的一次考试。而高考作文一直都是考生和家长关注的焦点。那么历年来优秀的高考作文题目有哪些呢?以下是一些优秀的高考作文题目，欢迎阅读!

**高考优秀作文题目**

　　1.【20xx北京】《我有一双隐形的翅膀》，这道题中的“隐形的翅膀”就是一个比喻或象征，先必须弄清楚这个词的深层含义，才有可能写出好作文来。根据题目给出的歌词材料：“我有一双隐形的翅膀，/带我飞，给我希望。/我有一双隐形的翅膀，/带我飞，飞向远方。”

　　我们基本可以判断“隐形的翅膀”可以比喻为“理想、信念、梦想、自信、执着、坚守、勇敢、无畏、毅力、恒心、智慧……”，也可以理解为“父母的关爱、良师的教导、朋友的警醒、他人的帮助、社会的宽容、国家的强盛……”，也可以是“真善美的力量、偶像的榜样作用、曾经许下的诺言……”，还可以实指个人的特长，如“绘画、音乐、舞蹈、运动技能……”，所有这些，都可以成为引领我“飞翔”的“翅膀”，助推我前行成长的力量。

　　2.【20xx天津】《有句话常挂嘴边》： “有句话”最为重要。1.可以从本人的感触来写，如妈妈或老师期望和激励自己的话。2.批评一些不良的口头语，对社会风气提点建议。3.写自己印象中的某个成功人士，反映出其精神面貌的常挂在嘴边的一句话。

　　3.【20xx湖南】《诗意地生活》： 其表意重心在“诗意”上，所以审题时就要紧扣“诗意”二字，“诗意”是什么?“诗意”不仅是诗情画意，更是一种心灵的和谐，是一种超越物质的心态，是一种乐观豁达的精神等。那么，“诗意地生活”就是用一种超越物质的心态或乐观豁达的精神去面对生活。如果考生眼睛只盯着中心词“生活”，而没有仔细思考修饰语(重心)“诗意”的含义，立意就会走偏。

　　4.【20xx天津】《人之常情》： 可以通过两个问题将一个宽泛无边的“人之常情”具体化、精确化：第一个是“哪些情感属于人之常情?” 如亲情、友情、恋情、师生情、思乡情、爱国情、忧乐情、同情之心、趋利之心、护短之心、向亲之心等等，都是人之常情;但这道作文题决不仅仅是要你告诉阅卷老师“人之常情有哪些”就可以得分;更重要的是“如何看待一些所谓的‘人之常情’?”，这就是第二点，如：中学生想穿好一点时尚一点，是人之常情;想上网聊聊天，或玩玩电子游戏等，是人之常情;对异性有些好感，想谈情说爱，是人之常情。

　　还有人都不想得罪他人、愿做好好先生，这是人之常情;面对金钱，面对权力，人都有趋利之心，这也是人之常情;亲朋好友或乱了纪，或犯了罪，你有庇护之心，这也是人之常情;自己有了弱点短处，不太愿意承认，这也是人之常情。……面对这些“人之常情”，我们应保持清醒而理智的头脑，明辨是非，知晓利弊，坚持原则，决不因为是“人之常情”而扭曲了对事物的认知，甚至走入歧路。

　　4.【20xx上海】《必须跨过这道坎》，必须挖掘题目中“这道坎”的深层含义，只有把它的含义具体化、明确化，才能审题清楚;我们可以将其寓意(比喻义)理解为“一个人成长过程中遭遇的艰难、挫折”，也可以喻指一个家庭、社会甚至一个国家民族“发展、前进过程中遇到的障碍、困难、矛盾和不足”等，考生既可以从小处(个人或家庭)入手，也可以从大处(社会或国家民族)着眼，同时可联系古圣先贤的人生经历，如屈原的放逐、司马迁的宫刑、陈子昂的怀才不遇、苏轼的屡遭贬谪、文天祥的逃亡、蒲松林的落第、红军第五次反围剿失败、汶川地震灾难、北京奥运火炬传递受阻、666农药发明的665次失败、诺贝尔实验炸药导致实验室爆炸等等;明确之后，选择其一，即可成文。

　　5. 【20xx湖北】《举手投足之间》： 这是一个偏正结构的短语，题目所涉及的范围很广，在审题时，可以先把它当成是半命题作文，运用“添加语素法”，增补新的信息，将这个短语补充成一个句子，在补充完善中确定中心论点。比如“透过举手投足之间进行思考”“体味举手投足之间的感情”“举手投足之间，能反映一个人的内心世界”“举手投足之间，反映一个人的道德修养”“举手投足之间，反映一个人的品质和学问”“举手投足之间，可以改变一个人的一生，可以改变一个国家的命运，甚至可以改写一个民族的历史”等等。然后取其一点入题。

　　6.【20xx江苏】《人与路》： “人与路”是一个思辩性话题，考生思维的第一步是要搞清楚二者之间是什么关系。抓住第一条启发语(有人说，世上本无路，走的人多了，也便有了路)，考生可以谈勇于开拓，敢于创新;可以谈筚路蓝缕，以开荒荆;可以谈敢于第一个吃螃蟹的勇士。抓住第二条启发语(有人说，世上本有路，走的人多了，也便没了路)，考生可以谈人不应当因循守旧、抱残守缺;亦步亦趋、盲目模仿;而应该开拓创新走出属于自己的路。

　　顺着这个思路思考下去，人与路的关系还有另外几个“版本”： 有人说，世上本无路，走的人少了，也还是没路。有人说，世上本有路，走的人少了，也便没了路。这两个推理让人联想到中国的一句古话：“众人拾柴火焰高。”一般说来伟大的道路大都需要人的合力开拓，单打独斗力量毕竟有限，时代的发展要求人与人之间学会通力合作，使路越走越宽，路上的人越来越多。 拟虚想象是抓住“路” 比喻义，运用发散性思维将“路”分解成奋斗路、求学路、成名路、人生路、富民路，强国路、爱心路、失败路、成功路等等。

　　“退路”和“出路”，提醒人们“人在得意时给自己退路，失意时给自己出路”;智慧的考生会发现 “人”与“路”有着惊人的相似点：比如路路相通才有活力，人与人沟通，才有生机。

　　7.【20xx辽宁】《肩膀》： “肩膀”既可以实指，也可以虚指，属于虚实兼备的形式。 实指时，我们可以通过“添加语素”的办法来确定立意，在它前面添加必要的定语，如“父亲的肩膀”，写一曲亲情的颂歌。(参照朱自清的《背影》)

　　如果“肩膀”虚指，这就需要我们充分联想，要理清它虚的内涵。比如：①依靠。如我们平时说“借你的肩膀靠一靠”，这里指可以依赖和信任的对象，从这个角度向友情、亲情挖掘也未尝不可。 ②基础，外力，前人的成就。我们平时常说的“站在巨人的肩膀上”，意思是在他人或前人成果的基础上，由此可联想到荀子的名言：“君子性非异也，善假于物也。”王安石的《游褒禅山记》中说，要实现“志”，除了有“志”与“力”以外，还必须借助外力。还有《三国演义》中的“草船借箭”、“诸葛亮借东风”等故事都体现了借助外在客观条件、充分发挥内在优势的智慧。 还可从“并肩作战”(团结协作)、“身肩重任”(承担责任)等角度进行联想与想象。

　　8.【20xx安徽】《提篮春光看妈妈》，这也是一道典型的比喻型的命题作文。审题的关键在于挖掘题目中运用了修辞手法的词语的深层含义：一是“春光”，二是“妈妈”，三是“看妈妈”，三点缺一不可。首先，“春光”可实可虚，实指春天的美好事物(如淡香的康乃馨、甜美的巧克力)，虚指骄人的成绩、丰硕的成果、顽强的拼搏、美好的情感等;其次，“妈妈”也是可实可虚，实指赐予生命的妈妈、谆谆教诲的良师、临危济困的路人，虚指山水灵动的自然、亲情弥漫的故乡、欣欣向荣的祖国;第三就是“看妈妈”，关键是如何理解“看”字，题目中的“看”有“回报、感恩、反哺、报效”之意，而不仅仅是“看望”。因此，只有将整个题目的深层含义都发掘出来，才能够全面准确地审清题意。

　　9.【20xx上海】《我想握住你的手》： 命题中的“你”既可以实指，也可以虚指。 实指时，“你”就必须是一个具体的、身边的事物或人物，如“父亲”“同桌”“友人”等，来抒写动人心魄的亲情、友情乃至书写美好纯真的爱情等。 虚指时，“你”就应该是一个抽象的事物，或超越时空限制的事物、人物。如由虚处着墨，写想与某位历史名人握手，想握住某部文学名著主人公的手，或是握住神话传说中的人物甚至外星人的手;也可以想握住“节约”的手、“诚信”的手或“青春”的手等等。

　　10.【20xx重庆】《在自然中生活》： 如何解读?题眼在“自然”一词，可以联想当今随着环境的进一步恶化，世界很多国家都提出了“人、社会与自然和谐相处”的观点，而“在自然中生活”无疑是这种论点的反映。依此思考，可以得出“人与自然”、“环境保护”、“诗意生活”等既有时代意识，又有现代环保观念的主题范围。

**高考作文精彩题目**

　　1、思想，是不过时的美丽

　　2、微笑是一把神奇的钥匙

　　3、为感情喝彩

　　4、将奉献进行到底

　　5、品味遗憾

　　6、预习青春

　　7、遗忘教你洒脱

　　8、皈依自然

　　9、不能向生活称臣

　　10、揣好梦想上路

　　11、我最重要

　　12、守候心灵的春天

　　13、勤俭，从这里开始

　　14、与往事干杯

　　15、有一种失败叫成功

**高考作文新颖题目**

　　1、倾听心灵的钟声

　　2、月若有情月长吟

　　3、心星点灯

　　4、与诚信同行

　　5、带着“诚信”上路

　　6、生命的出口

　　7、点一盏心灯

　　8、人生也是一张答卷

　　9、期待诚信

　　10、打开“第三只眼”

　　11、 一花一世界

　　12、我是谁?

　　13、前不见古人，后不见来者

　　14、横看成岭侧成峰

　　15、雏凤清于老凤声

　　16、月是故乡明

　　17、问渠哪得清如许

　　18、为有源头活水来

　　19、勿以善小而不为

　　20、一笑而过

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找