# 语文高考作文得高分技巧

来源：网络 作者：梦中情人 更新时间：2025-01-26

*语文高考作文得高分技巧范文3篇高考快到了，你还在为知道该如何写高分作文而苦恼吗？写高分作文，一定要讲究方法，下面是小编为大家整理的语文高考作文得高分技巧，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。语文高考作文得高分技巧【篇1】1、高考作文要写...*

语文高考作文得高分技巧范文3篇

高考快到了，你还在为知道该如何写高分作文而苦恼吗？写高分作文，一定要讲究方法，下面是小编为大家整理的语文高考作文得高分技巧，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

**语文高考作文得高分技巧【篇1】**

1、高考作文要写出题目

俗话说: \"看书看皮 ,看报看题。”题目是文章的眉目,题目是文章的眼睛。题好一文,人要衣装,文要题妆，一个亮丽的题目给人以悦目之感,给人以击节之叹,给人以回味之思。简洁、清晰、生动、新颖是题目亮丽的要素。一个好的标题往往是内容的高度概括,它可以总领全文,同时也可引起阅卷老师的兴趣和注意力。

2、高考作文要亮出开头

开头是文章的脸面。万事开头难,也许正因为难,它才有价值值得我们去为之琢磨。比如“爆竹”\"撞钟”简洁地引述材料,准确地提出观点,用题记点睛,名开门见山。

3、高考作文要亮出语言

语言是文章的材料。准确、得体、生动、形象的语言材料,才能构建起漂亮的”高楼大厦”。同义词、反义词、俗语、成语的合理应用,多种修辞手法的灵活使用....都是亮语言的好方法。

4、高考作文要亮出层次

层次是作者的思路。层次也是文章逻辑线索的外在体现:并列式、递进式、总分分、总分.... .总之, 你的文章,要有你的思路标志层次、段落。

5、高考作文要亮出材料

高考作文材料是文章的血肉。材料要做到典型性:必须是众所周知的;必须是吻合观点的;必须是\"意料之外,情理之中”的。熟、俗、怪、僻的材料要避而远之。

**语文高考作文得高分技巧【篇2】**

一、话题作文审题指要

近几年高考全国卷考查的都是话题作文。话题作文为发挥考生的写作才能而缩小了限制性，加大了自主性，相对材料作文而言，题面的要求说得比较明白，所以审题难度有所下降。但是，如果考生审题意识淡薄，既不重视把握题目内涵，也不注意审清要求，还是会造成“一着不慎，满盘皆输”的严重后果。这方面的教训并不少。比如20\_\_年上海卷要求以“忙”为话题写一篇文章，按理说不存在什么审题障碍，但仍有考生出现偏差，例如写成“帮忙”。“忙”的内涵应该是显性的，变成复合词“帮忙”，也就改变了它的本来涵义。另外，有考生由上海方言中的“帮帮忙”、电话术语“忙音”等切入话题，也都偏离了“忙”的原意。20\_\_年高考分省命题，共涌现出九道话题作文，考生审题不准、偏离题意的情况依然突出。像全国卷一的话题为“出人意料和情理之中”，可能是引出话题的玻尔的回答(“因为我不怕在学生面前显露我的愚蠢”)让部分考生难以理解，于是他们就反复考虑这句话，在这句话上大做文章，大谈“愚蠢”“聪明与愚蠢”“天才与愚蠢”“成功与愚蠢”，以致与话题谬以千里。有必要提请考生注意，话题作文审题时应做到三点：

首先要全面。即凡是命题者给出的材料、提示语、要求或注意事项，都要一一看明白，不能遗漏。与材料相比，命题人给出的提示语更应认真阅读。比如20\_\_年高考试题的提示语是“也许不是人人都会碰上这种生死的抉择，但是每个人却常常遇到、见到、听到一些触动心灵需要作出选择的事情”。这就交代得很清楚，试题用登山者的故事作为材料，但并没有限定考生一定要写生死抉择或帮助别人的题材，所以也就不一定按照这个故事的帮人救人的道德观念、价值观念来立意，事实上，许多心灵的选择是不属于帮人救人的，有一大批优秀的考场作文没有写帮助他人，而是从自己的阅读和生活中寻找素材，同样产生了以理服人、以情感人的艺术效果。

其次要吃透话题的内涵。比如面对“假如记忆可以移植”，要明确以下几点：(1)“记忆”是指“保存在脑子里的过去事物的印象”，不是“思维”“性格”“精神”，当然更不是“身份”“地位”“面貌”。(2)“移植”在这里是指“将机体的一部分组织转移到另一机体上的一种医疗手术”，不是“克隆”“复制”，也不是单方面的“删除”，而是有“移”有“植”。通过这样的分析，就不会闹出移植爱因斯坦记忆后自己也长出大胡子之类的笑话，也不会写出“借尸还魂”等荒唐故事了。(3)“假如”，表明这是一个假设的判断，即已经假定这是一种“事实”，接下来只能对由此而产生的结果作出判断和评价，而不必对移植技术本身的可能性、可靠性发表什么意见，决不能死抠住材料中“当然，人的记忆移植要比动物复杂得多，也许永远不会成功”，自说自话地以“记忆是不能够移植的”为观点作文，否则得分必然少得可怜。又如写“纪念”，要弄清：不能把它等同于怀念，因为它不仅仅是内心情感的涌动，还是思想与行动的结合，即“用一定的方式对人对事表示怀念”。

近年来，关系类话题作文是高考测试热点中的热点。对于此类试题，审题时须将两者(甚至三者)之间存在的关系揭示出来，不可偏废，否则就有可能偏离题意。从何处着手呢?搞清各自所属的领域或范畴，搞清各自的本质、特点，更要搞清这两者在何时何地、何情何景下有何联系——是直接影响还是间接影响，是正面作用还是负面作用;是显性关系还是隐性关系，是偶然联系还是必然联系;是单向联系还是多向联系，或者是互动关联、互为条件、互为因果，等等。搞清关系之后，再从中挑选出自己准备准确表达的一种关系，进而形成观点或判断，并以此来构思作文。

最后一点，要围绕话题选材。根据话题范围确立主题后，还要精选材料，充分表现主题，这样才算真正符合题意。有些考生没有注意这一点，作文开头也能抓住话题，但主体部分却不能围绕中心行文，这也是不符合题意的表现。

二、命题作文审题指要

(一)咀嚼含义。即弄清题目的意思。比如20\_\_年北京卷要求“以‘转折’为题”作文，“转折”的意思是“事物在发展过程中改变原来的方向、形式等”(《现代汉语词典》)。可见，这是一个中性的名词性概念，古今中外，称得上有“转折”的人与事都可入文，且不分是向好处转，还是向坏处转——向好处转可以提供经验，向坏处转可以提供教训。但是从审题上看，“转折”不同于“转变”“转化”“挫折”，更不同于一般的“变化”。又如以“自嘲”为题作文，须用辩证的眼光审视题目——自嘲作为一种正视尴尬、自我宽慰的人生态度是值得提倡的，但如果失去了一个度，就会转变为自卑和颓废，会沦落为阿q式的心理麻醉。

(二)明确重点。即要找出“题眼”。比如“我的财富”，重点在“财富”，而财富包括物质财富和精神财富;“近墨者未必黑”，重点在“未必”，不能把“近墨者未必黑”混同于“近墨者不黑”;“今年花胜去年红”，重点在于一个“胜”字，隐含着“今年”与“去年”的优劣比较。

(三)确定范围。即弄清题目对文体、时间、地点、数量、对象和内容等方面的要求。比如“我的财富”，内容上应扣住“我”来展开;“我们生活在同一块土地上”，“同一块土地上”应指比较广大的地域，假如写教室、宿舍、家庭等很小的范围，就不够切题。

三、材料作文审题指要

(一)努力抓住“关键词”。材料作文一般有多项“指令”，这些“指令”往往以“关键词”的面目出现，考生应当努力抓住这些“关键词”。比如20\_\_年福建卷要求“把图给你的联想或感悟写成一篇900字左右的文章”，有三个“关键词”巧妙地“嵌”在试题中——“请你联系提示文字”的“联系”，“对它们加以比较”的“比较”，“联想或感悟要与两幅图都相关”的“都相关”。“联系提示文字”，启发考生准确而深刻地理解“规范”与“新颖”、“稳定”与“多变”、“周长短，面积大”与“周长长，面积小”等彼此间的关系;“比较”“都相关”，则要求兼顾两幅图，而不能只说一幅。那么，怎样抓“关键词”呢?南京师大何永康教授的建议是：一要一个词、一个词地在心中默读考题，强迫自己定下心来，把试题中的每一个字看清楚。二要在找出“关键词”后，先用铅笔把它们圈出来，这样可以有一个“物质依托”，防止在“心里盘算”时丢三拉四;审题结束后，再用橡皮把铅笔圈过的痕迹擦去。

(二)尽可能多地找出材料的含义，准确确定论点。材料作文的材料绝大多数是多义的，单义的材料十分少见。比如“达·芬奇画蛋”的材料，至少有三种含义：一是“天才出于勤奋”，二是“要练好基本功”，三是“名师出高徒”。找出材料的多种含义后，应注意通过比较鉴别，选出你认为最直接、最佳的一条来，作为将写的作文的主旨。试以1995年高考试题为例。这一年所给材料是寓言诗《鸟的评说》(“麻雀说燕子/是怕冷的懦夫/燕子说黄鹂/徒有一身美丽的装束/黄鹂说百灵/声音悦耳动机不纯/百灵说最无原则的/要算那鹦鹉/鹦鹉说喜鹊/生就一副奴颜媚骨/喜鹊说苍鹰好高骛远/苍鹰说麻雀寸光鼠目……”)。本则材料含义甚多，选择时千万不能抓住其中的某一个局部，由此扯开去，讲到其他问题(比如由“黄鹂”“徒有一身美丽的装束”，讲到要追求心灵美)。正确的做法是：由个别到一般，抓住材料中七种鸟共同存在的带有倾向性的问题，那就是——要全面地、辨证地、正确地对待他人和自己，不能“看别人一块疤，看自己一朵花”。这是材料最直接的含义。此外，还可以察“前因”(为什么会这样)，探“后果”(这样会带来什么结果)，确立“要以正常的心态待人”“要注意调查，实事求是”“要加强团结”等论点。

**语文高考作文得高分技巧【篇3】**

一、编写作文提纲的训练

编写作文提纲的过程，就是通过周密思考，把模糊笼统的想法明确并具体化的过程，也就是在审题的基础上，围绕所表达的中心思想，精心选择材料并使之条理化的过程。经常加强训练，写作文时就能做到心中有数，培养自己迅速成文的能力。

二、口头作文的训练

所谓的口头作文，就是根据题目要求，经过短暂思索或列出简要提纲后当场口述作文内容。这要求我们在短时间内看清题意，选择材料，确定中心，边想边说。可以进行成篇的口头作文训练，也可进行中心段的口头作文训练。经常进行这种训练，能锻炼我们的口才，培养我们思维的敏捷性，使我们逐渐能说会道，能言善辩。

三、写读书笔记的训练

平常读课外书不能读完就算，可以打开笔记本记上一些东西。按照“编提纲、写体会、摘录好句子”三种方法写读书笔记，几百字或几句话都可以，一定要坚持不懈，以养成随时动笔的好习惯。这样既有利于知识的积累，又利于写作水平的提高。

四、对生活中发生的事进行记叙训练

我们在学校、在家里、在社会上都会看到、听到或亲身经历一些事，只要你觉得有趣就可以写下来。可以把事情的时间、地点、起因、人物或自己的语言动作、心理活动、思想感情等记下来，写成一篇文章。这种方法，不但可以锻炼自己的观察能力和提高写作水平，也可以为以后写作文积累素材。

五、写信的训练

写信是一种练笔的好方法。家里如有亲戚在远方，长辈常要写信的话，你可以主动把写信的任务揽下来，以达到练笔的目的。

中语文如何拿高分

对付语文是每道题都要有应付的办法，而且语文肯定是要舍得花时间的，也就是说要有耐心。那么高中语文如何拿高分呢?请参考有关内容

怎样让高中语文考高分?【1】

高中语文高考考的虽然都是课外的，但是知识点一般是不会脱离教材的，你首先要把教材上提到的知识掌握，因为考试时有些题目的答题其实是很公式化的。

比如现代文阅读里面的一些关于“景物描写的特点和作用”什么的问题，都可以套用一些常用回答语句的，当然别忘了还要结合文章说两句。

那个古诗文阅读也是这样的，把知识点记牢，抓牢诗人的思想感情，结合诗词回答，这种题目一般达到点了都会给一定分数的。

还有平常要注意一些常读错的拼音或是容易写错的字，还有一些成语很歇后语的表面意思和内在意思，还有注意掌握褒贬。

另外还有改错，要细心，注意一些常见的病句类型，比如先后顺序不当、句式杂糅、意思重复、搭配不当等等，这些在高考的选择题中都会考到，平时要注意多多积累，到时候复习可以轻松点。

关于文言文，平时就要多注意一些文言虚词、实词的解释及应用。

至于古诗文背诵，那也要看你平时的积累了，这些基本上都是学过的教材里的，也会给你选择的余地去选做，选你最有把握的那几句做，当然平常要多记记啊。

然后有课余时间，可以多看些有益的课外书，看一些能激发你思考的，不如《读者》《青年文摘》等杂志，这些书可以提供给你浅阅读，大收获。

你看完一篇文章后也要注意思考。

这个对你的综合素质的提高会很有用。

写作文的时候，你都可以把一些好的切题的材料和故事写上去，然后引出你的观点，点明文章主旨。

作文在语文中占分很高，所以一定要掌握好，写得怎样都行，但是不能偏题，偏题作文的分数会比粗制滥造的作文更低，还有，为了让阅卷老师更明白你文章的中心，题目可以尽量醒目简明一点，这也有助于你自己知道你写文章该围绕什么写。

还有一点很重要，一定认真审题啊，要是因为审题不认真而失分，那是很可惜的。

考试不要着急，把你平常学到的都用上去，一个好的心态对考试很重要。

高中语文如何拿高分【2】

对付语文是每道题都要有应付的办法，而且语文肯定是要舍得花时间的，也就是说要有耐心。

说一下我高三时学语文的方法吧，不知道符不符合你当地的语文试题。

1、对读音和字词类题型，在平时就应该勤看汉语字典，遇到不认识的字一定要翻翻字典，不要有侥幸心理，也不能觉得麻烦;再就是看到比较偏、难的字但又是有可能出现的字词，也要留神记住(我当时就是每天都要总结这方面的东西，当然我们语文老师也帮了不少忙)。

2、对改错或者其他出现在选择题中的题型，都应该有很多题型讲解之类的参考书，建议仔细阅读、琢磨解题方法，并将自己的理解运用到解题当中，一定要多多练习。

3、对阅读题，这个是我当时最头痛的题型了，我的方法是找关键句，对应问题回到原文中找到相应的段落、句子，仔细推敲，这部分必须要你自己多多练习、理解。

4、我们省的语文试卷有诗歌鉴赏题，6分，不知道你们有没有。

这类题型有个套路：运用什么手法，写了什么内容，表达了什么感情，这方面其实也有参考书讲解题思路的，可以看看。

5、作文。

这部分其实不像我们想象的那样难。

高考作文一般都是写议论文，也有固定的套路：提出论点—分析—结论。

其中论点当然是要比较正确向上，能够新颖当然更好;分析最重要，里面也有套路：整个分析里最好再分几个小论点，每个论点时可以先提出看法，再举例说明，再对例子进行稍微的分析，然后对本个小论点总结，最后是小论点完了，对整个议论做稍微的分析总结。

这样一篇论文基本就很完整了。

当然要注意语句要通顺，千万不能有错别字，这是“硬伤”，被扣分了的话就太不值了。

以上是我高三复习语文的经验，很有效。

高三刚开始时我的语文成绩仅在100左右徘徊，经常只有九十多分。

到了后面冲刺时，基本就是120左右了，最后高考语文是116分，因为当年的省语文试卷比较难，因此这个分数也是相当不错的，因此希望我的经验能对你有帮助。

高中语文怎么能考高分【3】

答题技巧需温习

说到找感觉，考前这个阶段不建议大规模做题，一般来说，高考的前四道选择题是最容易失分的，考生最好找一两套选择题，练练手、找找感觉。

老师已经讲过的卷子，特别是几次大的模拟考试的卷子，考生最好再翻翻，重温一下答题技巧。

作文准备练构思

考前最后几天，不建议考生再练习长篇写作，在作文方面，考生可以重点练练审题、练练构思。

可以翻翻美文、找点感觉。

有时间的话，还可以练练作文的开头。

考前一天别“开夜车”

考生从今天开始，就应该早点休息，开始调整自己的生物钟，建议每晚11点左右就睡觉。

在考前一天，千万不要“开夜车”，好好睡个觉。

高中语文怎么学才能考高分?【4】

首先多读课外名著吧，

基础知识再买本知识手册，每天中午看一个小时千万别间断，我当时是这么学的，做了很厚的笔记，成果显著

多读古文和诗词，重点字词要总结，课内的尤其重点

读书看到好的句子也摘抄下来，，写作文就套文采再注意突出中心结构谨慎点

其实要做的挺多的，看的是你有没有耐心和意志

到高三每天要做科技文阅读和现代文阅读

高考前两个月每星期一篇作文

这都是后话了

重点课好好跟着，到高三复习完都不用听课了

有心就肯定没问题

第2篇：高考语文作文如何拿高分

高考作为是众多高考考生很难写好的一个部分，那么高考作文如何才能得高分呢?下面是小编为大家精心推荐的高考语文作文高分的一些攻略，希望能够对您有所帮助。

虚就是虚构。高考语文作文能写实固然好，但由于我们长期处在学校——家庭两点一线的生活方式，很难发现生活中真实动人的故事。高考语文作文要求有创新，必然把原本平淡无奇的事情编得生动曲折。

例如，20\_年高考语文湖南满分作文《保姆与家教》就用小小说的形式，虚构了一个故事。作者从一个社会学教授的心理感受出发，把她置身于一场裙子风波中，真切地显露了她对勤劳实在的保姆信任，对热情活泼的家教猜疑，而风波的结果却出乎她的意料，从而生动地嘲讽了那些凭感情亲疏来认知事物的错误倾向。

当然，虚构要符合生活的真实，《保姆与家教》中的保姆是乡下妹子，貌似朴实，家教是大三学生，喜爱漂亮，不要说教授，就是我们常人都要怀疑家教偷穿了裙子，何况，保姆做事井井有条，家教教学聊得正欢呢?不过，值得注意的是，虚构不能没了生活的基础，1999年高考作文题为《坚韧——我追求的品格》《战胜脆弱》，当年就有很多学生为了夺得阅卷老师的动人目光，虚构了“父母双亡”的故事，也丧失了做人的道德，1999年也曾被高考语文阅卷老师戏称为“父母双亡年”，这就失去了虚构的道德准则。

由于时间关系，高考语文阅卷老师不能细细揣摩文章，也不能明晓考生的作文功底，高考语文考生要特别讲究一个“显”字。

首先，高考语文文章的主旨要明了，平时作文，有学生喜欢写些含蓄的文字，以求文学的含蓄美，也得到了老师的青睐，甚至发表了不少的文章，但是高考语文场上不能这样做，太含蓄了，就会使文章走进隐讳的死胡同，短时间内难以让人读懂，就很容易被高考语文阅卷老师误认为离题打入冷宫。

其次，高考语文文章的分论点最好用分段的方式明确摆出，开头、中间、结尾都要顾及体现自己中心思想的语句，最明显的方法就是把它们放在段首，好让阅卷者一目了然。例如，20\_年高考语文福建满分作文《用旁观的眼神》全文用了七个段落，中间段落首句有这样明显的观点句：“用旁观的眼神看别人，是意识的清醒。”“用旁观的眼神看事物，是理念的超越。”还有一个段落这样集中写道：“用旁观的眼神，才有了顾况毫无私心，发出的“居，即易也”的真诚赞赏，让初露才华的白居易消除了后顾之忧;用旁观的眼神，才有了徐悲鸿力携傅抱石，大力支持他出国深造，成就了一代名家的事业;旁观的眼神，才有了毕加索与张大千化倾心交谈，奏一曲东西方绘画相融相成的绝唱!”你说，这样明朗，这样有观点的文章让人看了不舒心吗?

另外，还要注意把你认为写得最得意的语句放在高考语文作文段首，或者用题记的方式醒目标示，或者干脆另立段落。

自我语言为肉，材料语言为骨。

这个技巧是针对高考语文开放\_\_题目来说的。高考语文开放\_\_题目现在成为了新课程的一个亮点。以20\_年天津卷《掐辫子》为例来说明。

你读完文本后有怎样的感悟?请用两个词语概括，并分别加以简要说明。

同学们看到高考语文题目以后，容易直接凭自己的直觉和印象答题。这样就没有“自我语言为肉，材料语言为骨”。应该首先看一看跟高考语文题旨最重要的材料语言是什么，进行摘录。在答题过程中，用自己的语言，但是不能脱离材料核心。关键的地方还要引述文章的话。万万不能因为是创新题目，谈自我感受，抛开文本，凭着直觉写下去。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找