# 高中读后感800字【三篇】

来源：网络 作者：逝水流年 更新时间：2023-12-03

*>【篇一】名人传记读后感800字　　“一个世界有你，一个世界没有你，让两者的不同，那就是你一生的意义。世界因你不同。”　　——李开复　　上面这句话是李开复老师在《世界因你不同》一书中写到的。意思是，我们既然活在世界上就要创造的价值，这是...*

　　>【篇一】名人传记读后感800字

　　“一个世界有你，一个世界没有你，让两者的不同，那就是你一生的意义。世界因你不同。”

　　——李开复

　　上面这句话是李开复老师在《世界因你不同》一书中写到的。意思是，我们既然活在世界上就要创造的价值，这是为我们的人生负责。一个世界有我，一个世界没我，世界会有什么不同？推而广之，一个家庭有你，一个家庭没有你又会有什么不同？一个社会有你，一个社会没有你，这个社会又会有什么不同？既然活着，就要活出生命的意义，生命的意义是什么？生命的意义就是我们发现、追求生命意义的过程。活着，我们可以让家庭更幸福，我们可以为社会贡献更多的力量，我们的存在改变着世界，能让世界更美好，这就是生命的意义。

　　读完《世界因你不同》，我便把这句话当做自己的座右铭，然而李开复究竟是又怎样的经历才能说出如此人生格言？

　　以前只知道李开复曾在苹果、微软、Google这样三家全球具高度影响力的顶尖IT公司里担任高管要职，对其成长经历以及成功履历并没有过多关注。而读了这本书我才知道，原来他是捣蛋的“小皇帝”，11岁的“留学生”，奥巴马的大学同学，26岁的副教授，33岁的苹果副总裁，谷歌中国的创始人，他有着太多传奇的经历。而值得一提的是，虽然李开复从小就展示了天才的一部分，但他的职场传奇却离不开另一个重要的因素——面临选择时的毅然决然。

　　11岁那年，他放弃了中国台湾的教育，远赴并不熟悉的美国;在哥伦比亚大学，他放弃了当时全美最热的专业——政治，选择当时并不热门的计算机学；当他曾为苹果最年轻的总裁，却跳槽到SGI;他辗转于微软与谷歌，毅然先后放弃了微软、谷歌总裁的宝座。每一次的选择都那么的让人大吃一惊，每一次的选择都那么毅然决然，每一次的选择都那么与众不同。而他的生命正是在一次又一次的选择中不断自我超越，不断完整升华。书中提到人应“Leadyourlife”，李开复正用自己的行动向世人证明这一点：我们可以选择自己的人生！

　　在如此多的共工作经历中，李开复当然有决定错误的时候，当因此遭遇职场危机或被人质疑时，他选择虚心接受批评，吸取教训。正如他所说“越不被人看好，越要证明给人看”。所以他遇到问题从不是消极应对，而是做最坏的打算，却积极寻求解决的办法。正是这样的处事方式才使李开复一次次转危为机，终在浴火之后成凤凰！

　　或许他不完美，但没人怀疑他的优秀。在很多人看来，他不过是个“打工皇帝”，但这并不重要，重要的是，每一个阶段他都位于金字塔的顶层，而更重要的是，他敢从金字塔的顶层跳下，而且跳了很多次。书上对他的评价是：一个照耀这个时代的名字；一个让两家的IT企业对薄公堂的争议焦点；一个志在改变中国青年命运的心灵导师；一个不断追求卓越的职场传奇；一个不可替代的人物！

　　的确，让我们像李开复一样成为自己人生中一个不可替代的人！

　　>【篇二】做的自己读后感800字

　　良好的态度——成功的关键。‘同理心’是人际交往艺术的核心准则。甚至可以说，没有同理心，即没有良好的态度，就不可能成功。同理心是在人际交往中，能够体会他人的情绪和想法，理解他人的立场和感受并站在他人角度思考和处理问题的能力。李老师提出：“我们怎样对待别人，别人就会怎样对待我们，”；“要想得到他人的理解，就要先理解他人”。这些法则，想必很多人都知道，但是未必在实际中做的很好，或者干脆忘掉了，而李开复老师书中展开延伸出来的话，确如娓娓溪流，洞明而深刻，直达我们的心田，启悟人心，影响深刻。的确，“同理心”是情商的核心，现代社会中，我们需要提高改善的确不是智商，而是更能决定人一生成功幸福的情商。

　　行为——成功的核心。做的自己意味着一种全方面的奋斗，一种无怨无悔的选择。虽然我们在现在的工作中不一定会做到完美，但我们应该时刻朝着完美去努力，如果你连追求完美的心态都没有，怎么做到近乎完美的产品！我们生活和工作的最终目的就是把日子过好，把工作做好，实现人生的价值。我们的选择，我们的态度，我们的超越，我们的热情都必须要建立在立即行动上，只有行动才会让这一切变成现实。我们应该拥有正确的价值观和良好的态度，积极主动、充满自信的做好自己的本职工作，有效的执行领导给予的各项任务，学会与同事之间、合作沟通，保持终身的努力学习，在工作和生活中，努力做的自己。我相信，它将会引领我，也会召唤你，走向激动人心的成功之路和美好未来！

　　做的自己，要有甘于奉献、不图名利的意气。尤其作为一名党员，我们更要认识到工作不分高低贵贱，干一行、钻一行、爱一行，不怨天尤人，不随波逐流，增强定力，增强耐力，兢兢业业做好本职工作。要安贫乐道，不比收入比贡献，不比权力比奉献。要坚定理想信念，时刻反躬自省，自重、自省、自警、自励，注重修身养德，做的自己，走好自己的路，让别人复制去吧！

　　李开复非常推崇“放权”式的管理，他深知在以创意为主要生产力的公司里，不能严格地恪守那些死板的规定。他可以让员工自己提出研究的方向，大家讨论决定，也可以让员工用20％的时间做自己喜欢的项目，他甚至可以让员工对公司提出建议，如果合理就采纳，谷歌里自由的环境非常有名。

　　>【篇三】红楼梦读后感800字

　　一次偶然的邂逅，翻开了《红楼梦》，于是我认识了她——林黛玉。她，让我深深的震撼，宝黛空前绝后的爱恋，流传千古，被世人妄加褒贬。普天之下，又有谁有这资格呢？从那以后，黛玉姐姐的影子就荡漾在我心里，来来回回，隐约中似乎听到她娇弱的喘息，脑海里是她伤感的容颜，带着一分憔悴却万分迷人。她落泪，因为只有放纵的哭过后才会更舒展，笑容才会更加绽放。闭上眼仿佛看见了他那柔情似水的眼神，闪烁着点点泪光，让人沉迷其中，为之动情，不能自拔。

　　常听人评价黛玉“小性子”甚至“心胸狭窄”，可我不这么认为！因为在这背后，只是因为她太在意宝玉了，因为爱的深、爱的切，所以不能不介意。我总觉得宝玉给黛玉的时间太少，黛玉的心太细腻，而宝玉却体会不到。在她某个抑郁的瞬间，心情像是走丢的小孩没了方寸，宝玉不该到来的问候会被她驳回，狠狠的、凶凶的，却是无心的，不是不接受，只是因为太难受，于是她只有用诗来发泄内心酝酿已久积压不了的情感。

　　诗，是她美丽的灵魂，是她精神的寄托。每当读到她的诗，总有振人肺腑的感觉，每一个字，每一句话都像是一把尖锐锋利的刀，深深地插入了读者的心里，让人有至窒息的幻觉，无形之中像是有谁掐住了自己的喉咙，挣脱不了的伤感，只能不情愿地放下书，让自己慢慢地清醒过来。记得她的《葬花词》：“依今葬花人笑痴，他年葬花依知是谁？试看春残花渐落，便是红颜老死时。一朝春尽红颜老，花落人亡两不知”。读完后像是被万箭穿心，肝肠寸断般的阵痛。

　　她的泪，像涓涓细流一样潺潺流动，汇聚成一泓清泉，澄清着她的悲剧。她哭泣，因为她太委屈，她是悲惨的、是值得人们怜悯的，她和宝玉的爱情在那样的社会是不被容许的。她对宝玉太痴情，她一生无限伤感，然而临终前她笑着喊“宝玉，宝玉……”然后她永远的离开了这个世界……

　　虽然她的故事结束了，但是给我留下了万千思念，合上书想要把这份内心的尘埃封住，但一闭上眼，那段应该被禁锢的伤感像尘埃一样在空中飞扬、旋转、舞动。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找