# 高中生写牛年过年作文800字

来源：网络 作者：梦中情人 更新时间：2025-05-24

*“爆竹声中一岁除，春风送暖入屠苏”又到新年了，在这里我祝大家新年快乐。《高中生写牛年过年作文800字》是为大家准备的，希望对大家有帮助。【篇一】高中生写牛年过年作文800字　　春节到了，人们脸上洋溢着快乐的笑容，街上五彩缤纷，各种各样的人都...*

“爆竹声中一岁除，春风送暖入屠苏”又到新年了，在这里我祝大家新年快乐。《高中生写牛年过年作文800字》是为大家准备的，希望对大家有帮助。

**【篇一】高中生写牛年过年作文800字**

　　春节到了，人们脸上洋溢着快乐的笑容，街上五彩缤纷，各种各样的人都有，各种各样的货物都齐全，琳琅满目，人们恐怕想买什么都难选择！

　　春节前，家家户户都灯火通明，家家都把房子打扮得别具一格，各有各的个性。他们把买来的年货放得满地都地。买来的年画怎么贴法，那就各有自己的风格和喜好了。有的正着贴，有的倒着贴，还有的歪着贴，各有千秋。人们把买来的菜全部都弄好了，只等春节一到，就可一饱口福了。家家备有鞭炮，人们穿上新衣服，准备迎新年，在春节前，人们一出门，如果遇上了好朋友，总是口中不忘说一句：“上街啊！”

　　人们杀猪宰羊，忙碌地准备着春节大吃大喝一番。

　　春节到了，小朋友们便早早起床，来到爸爸妈妈的房间，开始了传统的拜年仪式了。小朋友们对父母说着一些吉祥话儿，爸妈就拿出压岁钱，让小孩子们高高兴兴。大家都希望今年能够吉祥如意，招财进宝。

　　一些亲朋好友欢聚一堂，品尝着美酒佳肴，谈着一些开心的话儿。而兴的则是我们，可以大把大把地攒取压岁钱，然后就欢天喜地跑到街上去买很多好玩的东西，如小汽车、四驱车、玩具枪、足球等，而我们只要嘴巴甜一点，多说些祝福的话儿，那可就大赚一笔了！

　　真的是一个快乐的春节，人们一直玩到深夜，不舍得入眠。

**【篇二】高中生写牛年过年作文800字**

　　春节就是农历新年，是华人最重要的传统节日。

　　春节降临，万象更新，象征着一年的开始；标志着人生的另一个起点。

　　春节之所以是一个极为重要的节日，是因为通过这个节日的庆祝仪式，能加强家庭联系与亲情。诸如吃团圆饭、向亲友拜年送礼等等，这些习俗都在提醒人们，家庭在社会中的中心地位。世界各地凡有华人聚居的地方，无不隆重而热烈的庆祝这个节日。春节的庆祝活动，从农历正月初一开始到农历正月十五，一连15天。

　　古代帝王继位，为了显示“天子”的权威，往往自立历法，因此历代元旦月日都不一致。汉武帝继位，决定重修历法，使之统一。今日我们所采用的历法是汉武帝以后，经过多个朝代修定的。

　　历代皇室庆祝“春节”的场面往往反映出那个朝代的强盛、稳定与繁荣，国家越富强，庆祝仪式就越隆重。

　　为了接待亲戚朋友上门拜年，家家户户都在节日前把住家里里外外，打扫得干干净净。一些家庭还在门上贴上春联，写上吉祥联语，祈求好运，年年丰收。

　　春联在我国华人社会已逐渐简化了。今天我们还可以看到人们把象征吉利的“春”“福”等单字当作装饰品挂在门上或墙上，有者还特意把这些单字倒贴，那是因为“倒”与“到”谐音，表示“春到”、“福到”的意思。如：爆竹声声三羊开泰羊群来鞭炮阵阵万马齐喑马儿过。

　　送灶神

　　农历十二月二十四日，是道教徒的重要节日，这天灶神回天庭向玉皇大帝报告人间的事情。人们都希望灶神上天说好话，因此这一天道教徒特别准备了丰盛的供品拜祭灶神。

　　年糕

　　在春节前夕，一般家庭都忙着制作糕饼等食品，既可当礼品，也可用来款待到访的亲友。年糕（又称黏糕）是一种象征吉利的春节必备佳品。这种用糯米制成、带褐色、黏性大的糕品，因名称与“年高”谐音而具有“年年高升”的含义。

**【篇三】高中生写牛年过年作文800字**

　　据说贴春联的习俗，大约始于一千多年前的后蜀时期，这是有史为证的。此外根据《玉烛宝典》，《燕京岁时记》等着作记载，春联的原始形式就是人们所说的“桃符”。

　　在中国古代神话中，相传有一个鬼域的世界，当中有座山，山上有一棵覆盖三千里的大桃树，树梢上有一只金鸡。每当清晨金鸡长鸣的时候，夜晚出去游荡的鬼魂必赶回鬼域。鬼域的大门坐落在桃树的东北，门边站着两个神人，名叫神荼、郁垒。如果鬼魂在夜间干了伤天害理的事情，神荼、郁垒就会立即发现并将它捉住，用芒苇做的绳子把它捆起来，送去喂虎。因而天下的鬼都畏惧神荼、郁垒。于是民间就用桃木刻成他们的模样，放在自家门口，以避邪防害。后来，人们干脆在桃木板上刻上神荼、郁垒的名字，认为这样做同样可以镇邪去恶。这种桃木板后来就被叫做“桃符”。

　　到了宋代，人们便开始在桃木板上写对联，一则不失桃木镇邪的意义，二则表达自己美好心愿，三则装饰门户，以求美观。又在象征喜气吉祥的红纸上写对联，新春之际贴在门窗两边，用以表达人们祈求来年福运的美好心愿。

　　为了祈求一家的福寿康宁，一些地方的人们还保留着贴门神的习惯。据说，大门上贴上两位门神，一切妖魔鬼怪都会望而生畏。在民间，门神是正气和武力的象征，古人认为，相貌出奇的人往往具有神奇的禀性和不凡的本领。他们心地正直善良，捉鬼擒魔是他们的天性和责任，人们所仰慕的捉鬼天师钟馗，即是此种奇形怪相。所以民间的门神永远都怒目圆睁，相貌狰狞，手里拿着各种传统的武器，随时准备同敢于上门来的鬼魅战斗。由于我国民居的大门，通常都是两扇对开，所以门神总是成双成对。

　　唐朝以后，除了以往的神荼、郁垒二将以外，人们又把秦叔宝和尉迟恭两位唐代武将当作门神。相传，唐太宗生病，听见门外鬼魅呼号，彻夜不得安宁。于是他让这两位将军手持武器立于门旁镇守，第二天夜里就再也没有鬼魅搔扰了。其后，唐太宗让人把这两位将军的形象画下来贴在门上，这一习俗开始在民间广为流传。

**【篇四】高中生写牛年过年作文800字**

　　小时候，最盼望的事情莫过于过年了，常言道：大人盼种田，孩子盼过年。过年时，孩子们不仅可以穿到期盼已久的新衣服，还可以得到压岁钱，更重要的是可以拾到很多花炮玩。

　　从大年三十早餐开始，过年的大幕就算是正式拉开了，噼噼啪啪的鞭炮声此起彼伏，到除夕夜达到高潮，整个村庄都被噼噼啪啪的鞭炮声笼罩着，而孩子们此时最忙碌的事情就是拾花炮。当听见有鞭炮声响起时，孩子们会不约而同地顺着声音的方向，以百米冲刺般的速度朝着放炮的人家跑去，然后在鞭炮的纸屑里和灰烬里仔细寻找着未爆炸的鞭炮，拾起来并装在兜里。当另一家的鞭炮声响起时，孩子们同样以最快的速度向放炮的人家奔去。有的孩子正在与家人吃着年夜饭，听到鞭炮声响起会立即放下饭碗，朝着放炮的人家跑去，希望能拾到鞭炮。当然，这样的执着不一定每一次都能有所收获，一来可能是去晚了，鞭炮被别的孩子拾完了；二来人家的鞭炮根本就不会有哑炮。有时，因为一个小小的鞭炮，孩子们还会起争执，甚至会动起拳脚来；有时因为性子太急，未等鞭炮燃尽就贸然去拾而被炸伤手和脸；有时，正在全神贯注寻找鞭炮时，一枚迟响的鞭炮突然”啪“的一声响起，会让孩子们吓出一身冷汗。尽管如此，孩子们还是乐此不疲。

　　第二天一大早，孩子们都不约而同地来到村里的开阔地带，将自己的战利品拿出来展示，看谁拾的鞭炮多，谁拾的鞭炮大，接着就开始玩游戏。他们首先将鞭炮的引子剥出来，再将鞭炮放在一个玻璃罐头瓶子里，最后由一个胆大的孩子用火柴将鞭炮点着，其他孩子都捂着耳朵远远地看着鞭炮爆炸，随着一声炮响，罐头瓶被炸翻或炸碎，孩子都高兴地跳了起来，脸上绽放出胜利的喜悦。对那些无法燃放的鞭炮，孩子就干脆将其从中间掰开，然后用火柴直接点燃鞭炮的火药，形成两条对射的火苗，同时发出”呲呲呲“的声音，让孩子们同样兴奋不已，孩子们还给它起了个好听的名字，叫老头儿亲老婆。

　　如今，人们的生活水平提高了，孩子们的玩具也多了起来，因此不再有孩子去拾花炮了。而在那个物质比较贫乏的年代，孩子们没有什么玩具可玩，而花炮就成了他们的伙伴。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找