# 高二语文作文1000字【三篇】

来源：网络 作者：梦醉花间 更新时间：2025-05-03

*>作文（composition）是经过人的思想考虑和语言组织，通过文字来表达一个主题意义的记叙方法。为大家提供《高二语文作文1000字【三篇】》，欢迎阅读。>【篇一】　　前几年我父亲的一位朋友不幸出了交通事故，导致右腿骨折，被送往我市的中心...*

>作文（composition）是经过人的思想考虑和语言组织，通过文字来表达一个主题意义的记叙方法。为大家提供《高二语文作文1000字【三篇】》，欢迎阅读。

>【篇一】

　　前几年我父亲的一位朋友不幸出了交通事故，导致右腿骨折，被送往我市的中心医院。他的病情本来是可以被很顺利地医治的，因为医生的技术和医院的设备都很齐全。但令人愤怒的是，由于“\*关系”，医生故意使他达到“未完全康复”状态，也就是说，可以完全将他医治但却留一手，为要让家属再送“\*”。

　　这种“\*事件”已经屡见不鲜，大部分医生们认为，赚钱才是他们行医的目的。要想在现今找一位真正以爱心治疗病患的人，可真如大海捞针。就别说是正规医生了，现在黑诊所也是数不尽，特别在一些治安比较差的城市里更显为突出。医生本来是给人安全的，但如今却变成施加危险，如此大的对比恐怕让华佗穿越时空来看的话必会大跌眼镜的。

　　有时候我在感叹，如果所有行医者都能够像徐长今一样就好了。记得徐长今起初并不懂医术，按传统说，一个在医术上没有下多大研究功夫的人是不可以施行医术的，因为那样的话如果不是爱面子就是为了赚黑心钱。但是徐长今却没有被世俗束缚着，她依旧以爱心行事。她懂得律法是在爱以下的道理，然而爱是为了要成全律法，而不是废掉律法。世俗观念的建立，原本是为了要阻止人们走错路。然而假如现在所做的事与律法相违背，但我们又可以确定我们所做的事是以爱为出发点的话，那么明智的选择是舍弃律法而成全爱。因为这样做就是真正的实现了律法。医女徐长今她非常了解这个道理，因此，不管在她入宫行医的过程里遇到多少所谓被认定为不合理的事，她都坚持将她的原则进行到底。

　　在徐长今的青囊里，她放下的是爱心和信心，其次才是她的医术。爱心可以生出决心、意志力和责任感，信心可以生出耐心和盼望。如果一个行医者失去了爱心和信心，只有他的医术的话，那么他就是被律法紧紧\*，不得自由。在他行医的过程中，他不是去关注病人的康复状态，而是去关注他可以从中获得多少利益。即便他可以从中赚得全世界，他也不会得到完整的满足感。台湾资深心理辅导冯志梅女士，有一次她机会教育她的儿子拥有爱心的重要性。于是她那只念小学的孩子单纯地向母亲倾诉道：“妈妈，你不知道我们学校的校长噢。他只会颁奖状给成绩高的同学，却不会颁奖给有爱心的同学。”这个孩子的话确实让我们会心一笑，但是，他却道出了一个事实。这个社会确实很不公平，我们拼命提倡技术先进，但却忽略了爱心的重要性。当我们拥有了成就，即包括荣誉、地位和名利，我想，我们也不会因此而有真正的满足感，因为它不能带给我们持久的自我认同。真正的自我认同是建立在“施比受更为有福”的基础上，更是建立在“爱是一切律法的总纲”的真理上。当我们不能放开我们的自私、\*的话，我们是在束缚我们自己。我们似乎是一个喜欢整天被关在牢房里的囚犯，狱长对我们说，我们何时要出狱由我们自己决定，但是我们却贪爱牢房里的自由和免费的餐饮，而忽略了外头明媚的阳光和新鲜的空气。我们有如井底之蛙一样，为自己界定范围，殊不知有人在外面呼喊我们，愿我们可以早日挣开绳索。

　　我们需要时常提醒自己，我们往青囊里装的是什么，我们就将会拥有什么。种的是什么，收的也是什么。这是世间不变的真理。

>【篇二】

　　秋是一个收获季节，也是一个感慨季节，望着那渐渐飘落的树叶，我感叹这个季节到来，这个季节,最适合抒发自己的意境了，当一片落叶不经意落在身上时，我突然看到了满目萧条的秋色，心中很多惆怅和感慨，感叹秋风欲浓，吹落真情一片，秋，不知何来，而似曾相识；风，不知所起，而一往情深；雨，不期而至，而暗自欢喜；心，不知所踪，而怅然若失。--魂之舞者

　　一年四季，最引人遐想，亦最让人心疼的是秋，看着窗外的枯叶成群地落下，心里不免产生许多感慨，在这个季节，免不了触景生情，无论是笔耕不辍的大作家，还是不善表达的平常人，在某些时候，都会不经意的想起某些过往，一些人，一些事，季节更替，岁月轮回，将一段段美丽记忆，永远镌刻在心灵深处，怀一份浓浓的情愫，追忆一份刻骨铭心的怀念。

　　一场秋雨，将夏季的火热涤荡的干干净净，这是秋与冬交替的雨，好美好美，如一首优美的乐曲，飘自天外，降到人间，给秋增添了许多遐想与美丽。我爱雨，爱雨的顽皮，爱雨的缠绵，给了我一个静静的空间，让我感慨。我爱雨，爱它的遥远，爱它的纯净，让我产生久违的爱怜，在秋天，秋和雨相约了，在秋天，秋不再有遗憾和彷徨，因为他们抒写了秋的辉煌与美丽。

　　喜欢在秋的意境中，记载生命中的闪光，捕捉笔尖的灵动，以深情为笔，以真诚为墨，在季节深处，留住生命中的美丽音符，一场秋雨，依约而来，带着灵的载体舞动，融入了秋的世界，灵动的灵魂，萃取纯洁无暇的情感，思维定格在秋的意境中，在雨中安静地洗礼，灰暗的心境顿时烟消云散，雨后明媚的天空，又回到天高云淡世界，在感秋中沉淀自己，美丽自己。

　　望着飘零的落叶，勾起了我的片片思绪，片片秋叶片片情，片片秋叶寄秋语，经过春天，走过夏天，在积累沉淀中，秋天来了，如同一个翩翩少年，经过青年的历练，现已到中年，饱经风雨后，虽然少了浪漫多情，少了意气风发，少了激情澎湃，但多了一分成熟，多了一分稳重，希望我们在如秋的年华里，能收获所有，积累储蓄好一切，为迎接生命里冬天的到来做好准备！

　　在秋天的季节里，我用文字和秋天对话，缤纷的落叶是飞扬的诗情，心海中留下淡淡的风景，秋天蕴藏的东西最多，让你温暖与感动，也让你更深刻的读懂自己，秋教你学会原谅与宽容，教你奏响生命中精彩乐章，更让你学会成熟和减压，每个轮回的秋天，抖落一地黄叶，那是因爱而落的青丝，看零落的落叶飞舞，听萧瑟的风吹过，呢喃枫的绚丽，静静地感秋,感受秋之静美。

>【篇三】

　　清明时节雨纷纷，扰不乱我春游的情绪。

　　穿一身轻便的春装，挎个竹篮，踏青去。

　　往前走，却不在乎去哪里，只是追逐着春的气息，那便是方向。

　　田野里还没来得及播种，就已长出了一层绿草，那草根很是整齐，又不像刻意修整过的，蓬蓬勃勃地生长着，总能让人眼前一亮。呵，新生的生命。

　　水似乎是断断续续的，走着走着，这里一块石板，那里一串藤萝，竟遮盖得天衣无缝。但，声音还是有的。你听，你听，这儿有水声!再翻开那枝条，瞧，就在这儿。平日里很难见妈妈笑逐颜开的，这时也笑着向我讲述着：“这溪以前可宽了，我小时候啊，一到夏天，溪里水一涨，虾子多得可以用竹篮捞，一个一个，活蹦乱跳的……”而此刻，我仿佛已经看到盛夏里溪水淙淙，鱼虾相戏的情景了……

　　野菜是很多的，可惜我都不认识，就只好听妈妈的了。这个叫紫云英，这个是地菜，这个是蒿子……不知不觉，篮子就满了。很想去采蕨子的，我还记得外婆炒的蕨子很好吃,很久没尝过了。遗憾的是山边没有多少长好的蕨子，山里因为路滑进不去，就只好就此放弃了。想摘些映山红回去，但不知怎么的，今年映山红开得迟些，一路上只见稀稀疏疏的几丛，又觉得那花儿开着着实不容易，也就不忍心再摘了。

　　栉木花是等不及了，早就开满了。走到哪里都是白色的清秀的花，和绿色衬着，也挺有意思。风吹来，白色的一丝丝的花瓣纷纷地往下落，于是很自然地想起“落英缤纷”这个词来。不经意间走进了一个山窝子，坐在草地上发现三面都是一团一团云一样的栀子花，简直是一堵花墙。这时我才知道“花团锦簇，繁花似锦”是怎么回事。

　　山路越走越窄，眼看着到了尽头，被山拦住了，转过一个弯，忽地又开阔起来，眼前一片黄灿灿的油菜花田，那种惊喜恐怕只能用“柳暗花明又一村”来形容吧!

　　不知走了多远，但看看时间，该回去了。

　　无须遗憾的，还可以再来。春就在这里，在这山中，始终如一地等待着。只等你哪天兴起，于是放下繁忙的耕种，只带一身的愉悦，朝那个方向走去。

　　你可曾听到她的呼唤?

　　来吧，我们踏青去。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找