# 木槿花之美

来源：网络 作者：明月清风 更新时间：2025-06-20

*关于“美”的本质，我一直不太清楚。今年六月份的一次语文考试，作文题目是“美”，我没能写出来。我本想写一个生活中的故事，关于美德的，可怎么搜肠刮肚也找不出，好久的，我陷入了窘困。　　后来，这件事情渐渐淡忘了。7月的一个周末下午，我去北京语...*

　　关于“美”的本质，我一直不太清楚。今年六月份的一次语文考试，作文题目是“美”，我没能写出来。我本想写一个生活中的故事，关于美德的，可怎么搜肠刮肚也找不出，好久的，我陷入了窘困。

　　后来，这件事情渐渐淡忘了。7月的一个周末下午，我去北京语言大学自习，漫步在花草树木中，猛然看到了十几朵非常熟悉的花儿，喔！这不是木槿花吗？我停住了脚步。白的、粉的、红的在葱葱茏茏间尽情绽放着，好美！其中最让我感觉美的是那朵白色单瓣红心的。洁白的花瓣，五片儿，边儿压着边儿，开出钝五角星状；每片花瓣的根部都沉积着红色，犹如在花中央点了胭脂一般。

　　好久没有为美的事物发出赞叹了，没想到这一刻，美的感受竟如此的强烈！

　　欣赏了一会儿，有一种疑惑悄然爬上心头。周围其他品种的花也很美，为什么独独这木槿花止住了我的脚步，让我感受到如此强烈的美？

　　思量片刻，答案渐明。这美的感觉来自于瞬间闪过我脑际的几个熟悉的颜色，那便是冬雪的干净、太极旗底色的圣洁、红色则让我想到美丽的胭脂。在我心中这些颜色是熟悉的、美的、也是神圣的。看来，颜色这一纯形式的美也并非是无根无据的，其实它是与某种内在的东西相关联着的，我想，正是这内在的东西主导着“美”的感受。

　　我想证明我的思辨是正确的，于是在脑海里搜索例子。我想到了那句韩国俗语，“鲜亮的野山杏，徒有其表。……”是啊，吃起来又苦又涩的山杏有谁觉得它美呢？我又想到了毒蘑菇，毒蘑菇大多色彩艳丽，然而有谁会觉得它美呢？也许会有极其短暂的视觉美冲击，但那绝对是瞬间即逝的错觉，当你一想到它是毒蘑菇，艳丽的色彩反而会成倍地增加恐怖的指数，令人不寒而栗。

　　思索着，天色渐晚，我离开了花丛。回到寝室上网查看了一下有关木槿的信息，这一查，不禁让我大吃一惊，原来木槿有那么多用处。在古代的朝鲜，木槿树是稻农栽在田埂用来招引益虫——七星瓢虫的。花和根可以入药，花和嫩茎还可以食用，这些，古人早已受用了。我想，我一个现代人仅仅因为洁白的雪、神圣的太极旗底色、美丽的胭脂就已经在潜意识里形成了木槿花与纯美、圣洁等理念的链接，那么韩国的古人呢？千百年来，木槿树和花儿给他们带去那么多好处，想必这宝物在他们心目中该有多美！多神圣！

　　我想到了人。有些人心灵美丽，所以即使她（他）外貌平平，人们也会却觉得她（他）挺美；有些人内美外美兼具，所以人们觉得她（他）完美；可有的人，十足美人胚子，心却阴暗、肮脏、贪婪、甚至如蛇蝎般恶毒，因而我们觉得她（他）很丑陋，甚至很可怖。

　　渐渐地，关于“美”的本质我开始有了一点点领悟……

　　北京望京应试学院高三:piao\_wenzhi

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找