# 作文欣赏600字高中(优选33篇)

来源：网络 作者：悠然自得 更新时间：2025-03-10

*作文欣赏600字高中1去了一趟久违的森林公园，迈进脚的那一刻，只感恍如隔世。缱绻温柔的光从天空中洋洋洒洒而下，一时间，所有东西都笼罩了一层暖黄。抚在新钻出的绿芽叶上，抚在踢足球孩子们的笑脸上，耳边充斥着人们的交谈和笑声。下棋，打网球，跑步和...*

**作文欣赏600字高中1**

去了一趟久违的森林公园，迈进脚的那一刻，只感恍如隔世。

缱绻温柔的光从天空中洋洋洒洒而下，一时间，所有东西都笼罩了一层暖黄。抚在新钻出的绿芽叶上，抚在踢足球孩子们的笑脸上，耳边充斥着人们的交谈和笑声。下棋，打网球，跑步和拍照，不约而同发生同一个公园。我未曾想过春天来得如此之快，乃至于当看到去年今日的桃花林时，吃了一惊。我闻了闻桃花的清香，似乎感觉，这一切，已然是回归了正轨。

我们家楼下的空地上，也渐渐地出现了孩子们丢沙包的身影。

只不过——一切的岁月静好，都不过是有人替我们负重前行。

我想起一位过世医生，在抗击肺炎时说过的话：“如果有一天我能看到我们重新繁荣的城市，人满为患的景点，那也就不再留有遗憾了。”

曾经的萧瑟揪着每一个人的心。

但如今的春暖花开才更叫人心疼——那些烈士们，用生命用鲜血用希望而拼命挣来的东西，却永远无法睁眼一观了，当大家在后退，他们却逆风前行，给那些恐惧的人们以曙光，直至再也坚持不住，倒在路旁。

我知道，如今的我们便是烈士们的眼睛，他们用生命灌溉的春天，由我们来看见，不知他们听到了神州地上欢笑，是否可以安眠了。

如今我所看到的一花一木一草，都是无数英雄凝聚的希望。风起了，花儿摇了摇，我看到他们在笑，在说：“春天啊，真好。”我上前抚了抚花瓣，一瞬间，我似乎感到烈士们穿过时间的洪流与我相碰，他们透过我的眼睛看见了蓝天，白云，绿芽抽枝，车流穿梭，铁路竣工。

我看到了他们发自内心的笑意，即便历经千险，也不会后悔。

因为他们看到了，未来的我们，在他们所栽的树下，无忧无虑。

**作文欣赏600字高中2**

我想，我们被骗了。

我们天生向往灿烂，我们渴望成为英雄，英雄是一本太多人读的书。他们用前半本写英雄的坎坷，后半本写他们的辉煌，中间的折磨、挣扎与求索，只用一句“时光荏苒”轻描淡写地带过。所以，我们用一页纸翻过了司马迁的几十年，用几行字覆盖了爱迪生的上百次失败，却走不过自己人生途上短短的浅浅的沟壑，耐不住成功前那一夜的黑暗。我们津津乐道英雄的终点，却不知道英雄之所以被称之为英雄，是因为一路的缄默与不舍。

我想，我们太心急。

每每踏出一步，就焦急地回头看已经走了多远。想一口吃成个胖子，想用一瞬的火花点亮漫漫长夜，却在看不到回报时放弃第二次抬脚。人可以一夜愁白头，却可能一生得不到报酬，你的心急，让你的付出成了毛毛小雨，散落在世界各个角落，却滋润不了干涸的生命。其实很简单，“不积跬步，无以至千里；不积小流，无以成江海；”只不过，我们太喜欢回头，太容易转身。

我想，我们太天真。

曾学着柯南道尔站在墙脚酷酷地说“凶手就是你”，可我至今“分不清血从不同的高度滴下时形成的锯齿有什么不同”。路要一步步走，日子要一天天地过，灿烂要一点一滴积累。只能羡慕舞台上飞扬的芭蕾舞，因为我们忍受不了脚尖点地时那日复一日的折磨；只能羡慕百步穿杨的精准，因为我们忍受不了年复一年不变的靶子；狂妄时，我们高喊三年赶上英美，激情后便是十年的\*\*。颓废时，我们低吟“哀吾生之须臾”，绝望中看不见别人的生命已经在短短的几十年里铺展了好长好长……

省略平淡的人无法直达精彩！当勾践省略了二十年的苦痛，当王献之省略了几千次单调，当水滴石穿省略了等待，沧海桑田省略了岁月……我们还能拥有什么？

请你低下头，我们慢慢向前走！

**作文欣赏600字高中3**

五天，意味着什么？有可能是一场别开生面的磨砺，也有可能是用自己超乎想像的能量去面临一场特殊的挑战。而我提到的磨砺与挑战就是军训的五天。

军训第一天，天空被一朵厚厚的云彩遮住，仿佛一场恶战即将开始。我们军训的地点是在即墨南泉。那里训练场地太宽广了，地面颜色暗淡而又惨白，甚至空气中都弥漫着紧张的

气息。我们是在下午正式军训的，这时太阳光像一把闪光利剑一样穿透云霄直插大地，地表温度越来越热。军训时，我们主要做的是站立之类的，难度不算大，偶尔会来几阵清风

，送来阵阵凉意，使刚才的那种冷酷的天气好转了一些。

如果说第一天的训练是相当轻松的话，那么第二天的训练是180度大转变。烈日，给训练场的地面洒上一层金黄。这一天主要训练的是齐步走，齐步走看似比较简单，但要是走的十

分完美，可是一个不容易的事，烈日下，我们反复在如油锅般的大地上走来走去，感觉快要被烤干了，每到解散时我都要喝大半桶水，以免身体内的水分被蒸发了。阳光由金黄变

到橘子皮黄，这就意味着太阳光收敛了一点，第二天的这一场恶战告一段落。这天回到宿舍后，感觉脸都枯黄了，想想还差三天就要结束，心里便稍稍有些安慰。

第三天与第四天下了一点雨，但这场雨带来更多的则是潮湿与闷热，并且一天下来浑身湿乎乎，好像是到了热带雨林。周四晚上，累的昏沉沉的，月光柔和，希望第五天的成果展

示能取得好成绩。

＂宝剑峰从磨砺出，梅花香自苦寒来＂尽管这几天的恶战很苦，但成果却是甜的。成果展示时，我们班的每一位同学都是尽了自己最大的\'全力去走好每一步，每一个动作，即便是

最好一小步，也没有人敢疏忽。在展示结果中，我们班是走的最好的班之一。这是对我们五天来最大的回报。

看来，只有磨砺与挑战才能磨炼人的意志。这五天，使我终生难忘！

**作文欣赏600字高中4**

青春？青春是什么？青春是阳光，青春是奋斗，青春是拼搏，青春是激情，青春是翱翔。

是雄鹰，就要搏击长空；是帆船，就要乘风破浪；是青春，就要拼搏向上。不拼搏的人生不精彩。没有说出来的美丽，只有拼出来的辉煌。

青春，犹如初升的太阳，照亮着我们的前程，引领着我们的方向，指引着我们走向梦想的国度。

我们正值青春年华，这是上天的馈赠，这是时代赋予我们最美好的礼物，我们不可抗拒。命运的恩泽，我们又岂能随意丢弃？青春长着风的摸样，长着鹏鸟的翅膀，长着飞翔的心，长着拼搏的激情。我们该去奋斗了，我们该去拼搏了。此时不拼，此时不搏，更待何时？

我们都是青春的孩子，我们都是阳光的礼物，我们都是希望的火炬，我们欧式星星之火。星星之火，星星之火又如何，星星之火一样可以燎原。

或许不是每个人都是雄鹰，但我们一样可以选择做只麻雀，而飞过的树梢就是我们的梦想。也许会有人笑我们太傻太低俗，但那又如何？因为我们知道，不是每个人都可以到达最高的地方，而最高的地方也不是每个人的梦想。因此，我们该选择适合自己的高度，然后朝着这个高度飞，我们才能飞得高，我们才能飞得远。

比我差的人还没放弃，比我好多人仍在努力，我就更没资格说：“我无能为力。”青春，梦的翅膀，就带我飞吧！让我去翱翔！

**作文欣赏600字高中5**

人的一生，有多少时间是在做自己愿意做的事情?不多，至少这是我自己得出的结论。 这是人生许多痛苦的根源。人的性情不同，志趣不同，对待眼前事情的态度就不同。譬如，惯于独立工作的人，可能就不愿意去管别人;做惯市场、干营销的人，就很难静下心来去阅读产品与技术方面的资料;性格内向的人，也不愿意出头露面去见客户;很少人愿意写工作报告;如此等等。

事实上，从更广泛的人生意义上说，能否做好自己不愿去做的事情，是一个人是否成

熟的标志，也是一个人能否取得成功的主要因素。这世界不是为你准备的，这职位也不是为你设置的。为了一种对自己、对别人、对集体、对职业的责任，你必须认真地对待那些你不愿意做的事情。而且你要想方设法把它做了，是你要适应环境和社会，而不是要环境和社会去适应你。尽管你可能并且可以凭你自己的力量最大限度地去改善你周围的环境。

人们对自己不愿意做的事情，通常采取消极的态度：要么不去做，要么推诿、拖拉、敷衍了事，无论哪一种情冯都会给工作带来损失。

人们不原意做的事情，通常是那些自认为不擅长的事，所以心里发怵。在很多情况下，这是人们对自己认识的误区。

人们不愿意做某些事情的另一个原因是懒惰，懒惰当然是不能允许的。

也有一些年轻人好高骛远，自命不凡，对一些事情不屑去做，总认为自己应该去做更大、更重要的事情;·“硬着头皮、咬着牙”，把你心里不愿意做的事情做得漂亮，将会比你做好你擅长的事情有大得多的收获，不信你试试。

**作文欣赏600字高中6**

那是一段既苦又甜的日子，现在想起来，依然觉得无比幸福。

当时是上初三，学习压力特别大，天天写像小山一样高的作业，晚上十一二点睡觉也成了家常便饭。每到晚上，便会感到特别累。

一天晚上，我正在写字台前写数学作业，“吱”的一声，门开了。我扭头一看，是妈妈。“妈，有事儿吗？”我轻轻地问。“没事，看看你在干嘛，接着写吧。”妈妈轻轻地关上门，走了。

我继续写作业，可却跑神了。上初三以来，我的耳朵听到的都是老师们讲的道理，眼睛里看到的都是各种各样的教材资料，脑子里想的都是各科的知识试题……我们都成了学习机器。唉，没办法，别乱想了，还是赶快做作业吧。

“啊，怎么还写不完哪，太多了吧！”我不禁小声抱怨着。“吱”的一声，门又开了。我回头看看，还是妈妈。“妈，有事说吧。”我不耐烦地说。妈妈见我生气了，没说什么，轻轻地关上门走了。

“头都大了，还来烦！”看了看表，十一点多了，眼皮子也打起架来。可是还有这么多作业没做呢，唉，不做也得做呀。

“吱”的一声，门又开了。我头也不回，大声说：“妈，没事别来烦我了，行吗？”

只听妈妈边走过来边说：“噢，知道了。”一杯白开水放到我的面前，门在我身后又轻轻地关上了。

看着那杯白开水，我愣了，这时才知道妈妈为什么一次又一次打开门。我心里一阵愧疚。

端起那杯白开水，忽然觉得很沉。喝了一口，却怎么也无法下咽，但却分明尝到了白开水的味道：浓浓的，甜甜的……

**作文欣赏600字高中7**

每月一次的摸底测试就要来临，身为学霸的赵凡信心满满，心底思索着这次该让父母带自己去哪里玩。而平常上课不怎么认真喜欢调皮捣蛋的刘明心底是一阵发凉，早知道老师会来这招，上课就听点讲的，这下子要考试了，可怎么办啊?

不管那些成绩好的还是成绩差的学生怎么想，测验的日子还是来到了。

老师将试卷分发下去，拿到试卷的时候，赵凡心里一阵高兴，这些都是老师讲过的，而他又刚好把这些掌握了，想到这，他赶紧填上自己的名字后，开始做题。而刘明则相反，看着这些题就一阵头大，偏偏这些好像老师说过都是重点，考试可能会考到的，而他却没有当回事。

成绩公布那天，赵凡不出意料的拿到了100分，而刘明则只有55分。回到家，赵凡的父母知道自家儿子考了100分，赵凡的妈妈抱着儿子亲了又亲，对赵凡是百依百顺。刘明则是相反，刘明的妈妈看到儿子只考了55分，恨铁不成钢的跟在他后面打他，刘明的脸上还有一个分明的巴掌印。

挨了打的刘明上课再不敢调皮捣蛋，笔记也渐渐的多多少少做一点，而考了100分的赵凡则相反，他觉得自己很聪明，轻轻松松就拿到了100分，他心里期盼着下一次考试的到来。

时间过去的很快，转眼又是测试的时候了。

刘明考了61分，而赵凡因为填空题错了一题，扣了2分，只考了98分。赵凡心里安慰自己，就丢了2分，爸妈不会责怪他的。回到家，刘明的妈妈看见儿子的成绩有所提高，抱着儿子亲了一口。而赵凡的妈妈在看了儿子的成绩后，对赵凡的脸上就是一巴掌。

其实父母是爱自己的孩子的，只是他们用错了方式，我们都应该多些体谅，去寻找错误的根源，而不是一味地打骂。

**作文欣赏600字高中8**

欣赏油画的要领是，眼睛离作品要有相当一段距离，只有这样，那些各个独立的色块才能互相融合，画作所要表达的感情便在朦朦胧胧、亦真亦幻的空间里充分地展现出来，尽显其风格。

弟弟也是一幅画，一幅印在绝版邮票上的画。欣赏“这幅画”的爷爷奶奶、姥姥姥爷、爸爸妈妈将他们的宝贝捧在手掌，贴心呵护，用放大镜一样的眼睛给予高度关注。于是，弟弟与爱他的大人们长久地保持着“零距离”的接触。

“宝贝，尝尝这个菜，妈妈做的。”“宝贝，吃肉，可香了。”“宝贝，光吃肉怎么行？多吃菜。”“宝贝，吃肉才能长大个……”整顿饭的时间，弟弟的饭碗里都幸福地堆满了来自四面八方的美食，弟弟在众多目光期待的注视下，一小口，一小口地做着愚公移山般的努力。

弟弟上学像是总统出访，从起床到早餐到出门到上车到下车，家长寸步不离左右，生怕他们的宝贝遭到意外；写作业的时候，８只以上的眼睛聚焦在作业本上。算对一道题，赞扬声此起彼伏；写错一个字，几块像皮像勇猛的士兵一样同时冲上作业本这块“沙场”，情景颇为壮观。

“溺爱”这个词，弟弟也许还不理解。可是从他出现在妈妈肚子里一直到小学一年级，他无时无刻不在感受着这个词。或许，用“承受”更为合适。

被许多许多双手呵护着、许多许多双眼睛关注着长大的弟弟不知要等到什么时候才能呼吸到一些自由的空气，才能拥有哪怕是一小块自己的空气，去想一些应该让他独立思考的问题，去做一些可以由他独立完成的事情，长成一个有个性的健康的孩子。

我真想轻轻扒开簇拥在弟弟身边的长辈们，对他们说：“给你们的宝贝一些空间、一些距离、一些自由吧，他的可爱是要这样欣赏的。”

**作文欣赏600字高中9**

经过我们的极大期待，我们学校举办的诗歌朗诵比赛终于在本周五拉开了序幕。为了这场比赛，我们几天前开始努力训练。虽然我们在路上经历了很多波折，但是我相信我们5班，1班一定是最好的！

比赛开始了。三班一班的学生第一个上场。他们又唱又跳，还把诗背得很好。观众一遍又一遍地鼓掌。接下来是三班二班的背诵，不知道是因为麦克风还是什么原因。总觉得听起来很别扭。上台的几个班也是如此。我们班的语文老师着急地说：“这个麦克风效果不是很好。以后上台要注意。”

越听越烦，觉得台上的人都成了鸭子。最后干脆和同学一起打游戏。直到老师喊：“快点，我们5月1号上课时间到了！”我们只是匆匆排队去表演。但是因为我太着急了，我忘记了我应该站在哪里。老师生气地骂我们：“你忘了自己该站在哪里了。我怎么说你呢？”？“最后，我们在老师的帮助下排队。

表演时间到了。我以为我们一定会有一个愉快的旅行，但没想到我们班的老将军范在最重要的环节“开场白”中忘了自己的话，这大大降低了我们班的士气。我们尽了最大努力稳住心态，终于在接下来的环节没有任何失误的完成了节目。

回到座位上，我们连续交谈。这次朗诵有人在讲年级组第一名，我也参加了；有人在说范的错误会不会让老师暴跳如雷，范已经不知道从哪里冷静下来了；此外，还有一小部分人吃自己的零食，玩自己的游戏。

后面出来的课也读得很精彩。像4班，4班，4班，5班。也有一些事情让我们很生气：比如5班和3班的阅读和我们有很多相似之处。为此，老师还骂我们不怨天尤人。

这次读诗大赛既精彩又伤感，可以说是别有一番滋味。

**作文欣赏600字高中10**

在善良、宽容、博爱中成长窗外雨淅淅沥沥地下个不停。我津津有味地品味着《哈佛家训》之《一条小面包》的故事。

这个故事讲述在经济大萧条时期，一位富有的面包师给城里最穷的20个孩子每人一个面包。每天早晨，这些孩子们都争着抢着最大的一条面包，等他们拿到了面包，顾不上说声“谢谢”，就跑开了。只有一个叫格琳琴的小女孩不像他们一样，只是谦让地站在一步之外，等孩子都离开了，才拿起篮子里最小的一条面包。

她从来不忘记亲吻面包师的手以表示感激。有一天，像往常一样，她拿着比以往更小的面包，依然不忘亲吻面包师。回家以后，妈妈切开面包，发现了几枚银币，连忙叫格琳琴送回云。当小姑娘把银币送回去时，面包师告诉她：“有一个句话说得好：‘谦让者因宽容而博大，因博大而有力。’这些银币是给你的奖赏。”多么善良的孩子，多么宽容的孩子啊！

在我们生活中，常常会因为一件微不足道、鸡毛蒜皮的小事，和对方争论不休，不仅在彼此的心中留下伤痕，还使彼此的关系也变得疏远。这值得吗？其实，人要获得成功，要交到好的朋友，最重要的是善良、宽容、博爱。如果，我们缺少了这些，生活将变得乏味、死气沉沉，我们的世界将变成一个争斗的世界、一个吵闹的世界！

你们知道吗？美国和伊拉克的战争死了多少人？\_带给了人们多少痛苦啊？忍一时风平浪静，退一步海阔天空啊！如果你用一颗宽容的心去对待每个人，除了能够和平相处，还能够得到快乐。难道你不希望在和谐的环境中成长吗？那就让我们拥有一颗善良、宽容、博爱的心吧！

我合上书，朝窗外看去，已经雨过天晴，雨姑娘谦让地站在了一边，太阳公公露出了笑脸。那清新的空气令我心旷神怡，太阳照在我身上暖和极了！

**作文欣赏600字高中11**

我静静地站着，任冷风嗖嗖的吹过我的脸颊，重重的打在我的耳旁，虽然听不见声响，却能感受到这炽热的滚烫。泪水浸湿了我的眼眶，也许没有声音，但那滴滴落下的珍珠却烫伤了我的脸庞，滴落在我内心深处，留下岁月走过的痕迹。不是所有人的成长都是轰轰烈烈，经历大风大浪。但一个小小的挫折都有可能耗费我们所有的精力，成为压垮我们的最后一击。我静静地站着，不发出一点声响，抬头望望月亮，那轮圆月悬挂高空，在无人的夜晚里，越发闪亮。

泪水模糊了我的双眼，但我却使劲压抑着自己，不让哭声扰乱了这个世界的忙碌。也许，只有在无人的夜晚和寂静的月光下，我才能放声哭泣，做回真实的的自己。我多么想对这个世界说，我本就不是一个勤奋之人，我是一个懒惰且极度自私的人，我本就没有那么听话，没有那么乖巧。我多么想卸下身上一切的武装，摘掉只为讨好这个世界的面具，做一个真正快乐且又自由自在的自己。

相比眼前繁华的街道和排排使人眼花缭乱的高楼大厦，我还是喜欢乡下田园间的夕阳西下和小桥流水的人家。长大之后我才发现，原来想要真正的快乐是那么的难，想要结束一段悲伤的时刻也没有那么的容易。小时候的快乐是那么的简单，一块糖果，甜到心坎，五角硬币，就能买到一下午的快乐。成长的代价好沉重，压得我喘不上气来。翅膀在生长的过程中并不是一帆风顺的，总要褪去旧的，换上新的。长大的我们总要在血与泪中慢慢成长，历经千万风雨，最后绽放血与泪之花，走到这个世界的尽头。

我相信所有的一切并非偶然，翅膀只有被折断之后才能长出最坚实丰满的羽翼，带你抵达世间任何地方。

**作文欣赏600字高中12**

轻风卷走了岁月的浮尘，朦胧的迷雾随着日出而消散，模糊的风景渐渐清晰起来。悠悠岁月，一路风景让我眼花缭乱，其中，有你，有他，有大家。

“大雪压青松，青松挺且直”\_的寥寥数字却将松树的坚强刻画的淋漓尽致。爸爸，你，就是我人生路上的一株青松。都说父爱如山，母爱如水，大概就是说父爱的显而不露吧。的却，父爱就像流水，静悄悄的，却不声不响的载你驶向远方；父亲就像一株松树，为你遮风挡雨，在寒冷的冬天给你心灵的慰藉。

遭受挫折时，你是我的支柱，无力拼搏时，你是我的动力，电闪雷鸣时，你为我遮风挡雨，清风细雨时，你祝我春暖花开。

爸爸，你是我人生途中的一株松树，有你，我不再软弱。

香樟不思忆，不再思念与回忆，有你，我的快乐触手可及。

少年，我喜爱的主题，“爱美之心，人皆有之”。安静的少年，白色衬衫，挺拔的身躯，脸上挂着明亮而洁净的微笑，这样的美景，赏心悦目。灵活的手指，在键盘上龙飞凤舞，课桌上乱七八糟的堆着未写完的作业，潦草的字迹张扬无比。

按捺住心中的激动，低下头看着本子上的难题，心中一片清明，修长的手指指挥着钢笔，快速划过洁白的纸。望望少年，望望题，心中一片坦然。少年，你是我人生途中的一株香樟，有你，我不再我孤单。

风景画

人总是在渐渐长大的，或许，奋斗的过程是艰苦的，但是，有你。有他，有大家，我相信，我成长的一幕幕都会是一幅幅风景画，都会是一路迷人的风景。

无论成长的道路上有多少苦难，我始终坚信我的身边会是一路风景，因为有你，有他，有大家……

**作文欣赏600字高中13**

人间万物都有它的美丽之处，我们不但要去发现它，我们更应该去欣赏这美丽的自然。――题记

它是那么巍峨而高耸，有多少人想到那峰巅观赏那美丽的风光啊！

但要想到达那峰巅，必须得通过高山的考验，它是一名精神的考验师，它身上蕴藏着各国的沙石，它是那样的陡峭。崎岖，它只让不怕艰辛，有顽强毅力的人到山顶上观光；而那些半途而废的人们永远看不到山顶的美丽风景。

它，无边无际，望眼一看，一片\_绿”的世界，它肚子里装满了各种各样的树木。有高大无比的大王椰树；四季常青的松树；茂盛的桃花心木；还有一片白桦林……它像一位慈爱的母亲将它们都紧紧抱在怀里。

它蕴藏着祖国大地的水资源。他胸怀广大，为了让它的孩子们――水娃娃，能够得到自由，能够健健康康的成长，于是让它们自己独自奔流，现在成了江河湖泊，它把自己所拥有的和人类分享。

它是那么的柔嫩，但它很刚强。正如；白居易所写的“野火烧不尽，春风吹又生”。尽管是一株小小的草，它也足够能让春天生机勃勃。它虽然长在路边，但他从来没有感到自卑，他觉得自己很庆幸能来到这个鸟语花香的世界里。

还有很多东西需要我们去欣赏呢！

倘若有时间，我还会与大家共同欣赏这出神入化的自然的！

**作文欣赏600字高中14**

我娘出生于贫苦的单亲家庭，年幼时就撑起了家里的一片天。穷人的孩子早当家，对她来说是最好的阐述。外婆去世的早，娘家里里里外外、粗粗细细的活都包在娘身上。就是那个时候奶奶看上了长得如花似玉又勤快能干的娘，说啥都要把她娶进胡家大门!

18岁那年，娘就嫁过来了。奶奶没有看走眼，娘自从进了胡家，走路都在小跑，她明白婆家和娘家是一个女人的两个不同的世界。鸡叫起床，星星点灯上炕，日复一日在奶奶的咳嗽声中度过她繁忙的一天。挑水、拔麦、喂牲口、做饭、洗衣从不懈怠，稍有疏漏还会遭到奶奶的暴打。那个年代婆婆打儿媳妇好像是再正常不过的事情。奶奶是很讲究尊卑的，也非常看重规矩。许是她把家庭的兴衰都寄望于娘，对娘的要求出乎了常人想象……比如我娘做饭之前必须把头发梳得整整齐齐的，前不见刘海，后不见马尾，更可笑的是做饭途中不能上茅厕。为此还闹出了笑话……

有一年冬天从兰州来了几个本家亲戚，那个年代去亲戚家都是带几个油饼或者几斤肉，不像现在水果饮料牛奶应有尽有。本家亲戚带来了四个油饼，一斤腊肉。奶奶很自然的以一家之主的身份接待客人，示意让娘做饭招呼，她很庄重地小盘腿坐在炕头和亲戚漫天闲聊，按照预想的情节等待着亲戚们对娘茶饭的夸赞。腊肉在锅里熬着煮着，我娘急得在锅头前\_着。奶奶也不问，一会咳嗽一声，时间越久声音也越来越重。娘对这声音太敏感了，每一声咳嗽就像一遍又一遍催促的闹钟在响。可肉太硬了，只能通过小火慢慢熬炖。娘着急呀，她怕奶奶再次咳嗽，急得不停添紫火。越着急，越想上厕所。娘憋得满脸通红，抱着肚子在灶火旁蹲着。眼看憋不住了，娘不顾颜面直冲上房：“娘，我憋不住了能上个茅厕吗?”娘的话语震惊了所有人，奶奶满脸的生气：“上个茅厕问我干啥!”几个本家兄弟笑着说奶奶的家教真严厉，儿媳妇上厕所都要打报告。据说亲戚前脚走后脚娘就被奶奶毒打，说是丢了胡家的颜面。

公众号：天府散文

**作文欣赏600字高中15**

理想是石。敲出星星之火；理想是火，点燃熄灭的灯；理想是灯，照亮前行的路；理想是路，引你走向黎明……读着流沙河的《理想》，我的眼前出现了这样一幅景象：我用手中的笔描绘着祖国的壮丽山河，记录着生活中发生的点点滴滴；我用双眼观察世界，用大脑思考、想象。没错，我的理想是用手中平凡的笔，写出一个不平凡的世界——作家。

“澜澜，出来吃饭了！别一整天把自己“关”在房间里看书！”妈妈无奈地说。此时我正趴在床上津津有味地“啃书”，巴不得把书中的所有知识装进我永远也“吃”不饱的肚子里！这也不能怪我呀！谁让书中的内容这么精彩有趣、引人入胜呢！让我整天爱不释手，贪婪的吮吸着书籍中的精华，享受着阅读带给我的快乐，感受这文字带来的愉悦……

妈妈怒气冲冲地走进我的房间，喊道：“怎么还不出来！贴在床上起不来了吗？要我帮你吗？菜都凉了！”我连忙一咕溜地从床上爬起来，去吃饭了。吃完饭后，我又一溜烟地奔向房间，没了人影。

后来我想到，和我一样渴望阅读的人一定很多，他们一定也十分快乐、享受。如果我长大当了作家，也就可以写更多的“快乐”给大家了，于是我就萌生了当作家的想法。

前不久，我们学校举行了一次张之路爷爷的作家见面会。张之路爷爷用幽默风趣的语言，给我们讲了写作的要素、技巧，使我受益匪浅，更加坚定了自己的理想和目标！让我更加热爱写作了！

但我深深地知道，虽然我有成为作家的美好心愿，但如果平时不多读多练，理想再好，也无法实现。因此，我决定以后每天都坚持写日记，练练笔。在平时阅读时，也要留心记记作家的写作手法，把别人的知识转化为自己的财富。我相信，只要我努力付出，就一定会有回报，理想就一定会实现！

我亲爱的朋友，你的理想是什么？

**作文欣赏600字高中16**

窗外的落叶飘零，在秋风中飞舞抖动。落叶铺满地面，像思绪铺满了心。眼前出现了你在落叶飞舞时起舞的身影。

还有你那温柔的笑容。眼前一片。泪水不争气的滑落。小佩，你还好吗?在没有你的第306天，看着窗外，突然想起了你。小佩，我现在过得很好。我有像你说的每天微笑。我现在过得很好，我有像你说的坚强，我现在过得很好，我有像你说的想哭时，用手捂住眼睛，檫掉眼泪。还记得吗?以前我总是会忘记，什么叫微笑，会忘了要快乐的过一天。是你教会了我。以前我总会忘了，要学会坚强。我们不是小孩子，不可以任性。

以前我总会忘了，要不哭，要檫掉眼泪，是你教会了我。那天我为了一件小事而哭。你问我为什么。\_我害怕会分开，我们能相遇是多么不容易，我讨厌时间把我们分开。\_你说你也害怕，但是我们都无力改变。你写了一张纸条递给了我，我一直记得上面写什么。\_小佩害怕牙鱼哭，小佩会不知所措。小佩害怕牙鱼哭，小佩喜欢看牙鱼笑，即使哀伤也不要愁眉不展。\_那一刻我流泪了，不是因为伤心，不是因为生气。是感动，是开心。小佩，现在我们分开了。在不同的世界扮演不同的角色。偶尔想起你会觉的彼此很近。

小佩，谢谢你给予了我的快乐和欢笑。谢谢你三年来给予我许多许多。谢谢你教会我微笑，要用手捂住掉下的泪。谢谢你，女孩。你给了我那么多回忆。点缀了我生命的篇章。秋天到了，风吹起了思绪，想起了你，一个天真的女孩，感谢你给了我友爱。感谢你给了我微笑。感谢你给了我一段美丽的回忆。感谢阳光洒在我心上。

**作文欣赏600字高中17**

这是一次登山之旅，山路险峻，登山者是一群年轻人，山路上有绚烂的缤纷野花，登山者有些眩晕，他们流连于这里的美好，嗅着迷人的芬芳，驻下了脚步。

钟声起了！刺破拂晓的宁静，更振奋了攀登者的心，这一刻，斗志昂扬的人群里迸发出生命的力量，克服困难，猛力向前，不向艰难退缩，将汗水踏在脚下，渗进泥土里，散发出坚持的芳香，这恢弘的气势令整座高山为之汗颜！

若说血与泪通向成功所必须承受的，那么攀登者路上的荆棘更是完美的充当起了垫脚石的角色，尽管他会让你很痛，然而痛过之后是感激，少年不知长河万里天，却不知山外有山，天外有天，轻易的放弃了当初坚持的。

仰于高山之巅，享受这一片刻的安逸，渺瀚的天空上是如血的夕阳，访如涅盘的凤凰，重生，必须要经受撕心的痛，而克服这种疼痛的唯一方法，就是克服重重困难，超越灵魂本身。

仰于高山之巅，铭血泪之史，奠成功之石，以迅雷之势勇猛的刺破苍穹，划出赞与歌的悲壮，在嗜血的芬芳中通过艰难险阻，步于青云壮志，为生命燃起夺目的明灯，照亮前行的路，奋发向上，不及掩耳地颂这人生之诗。

人生是一段无止境的旅程，如飓风起于青萍之末，需要经历千百种困难，并为之坚持，泅渡成功这条河流，蜿蜒成生命的高度，劳步身遂先事，担当己任，在人生之路上奋力向前！

向上吧！人生路！在渺渺长空中吟唱旷世奇歌，为自己的生命奏响辉煌的交响乐，吟盛世长箫，天际征鸿，百鸟成行忽擎起，挥起连波的旗帜，不负艰辛，才能在人生的秀野里踏青。

向上吧！

**作文欣赏600字高中18**

大年刚过，竟下雪来。我闲坐窗前，擦拭玻璃前的那层模糊的水雾，视线变得清晰起来，于是便欣赏起窗外的雪景。

雪下得很大，漫天的雪花说成鹅毛一点也不夸张，但姿态与鹅毛却截然不同，鹅毛与雪花相比更显得飘飘然，眼前的雪花好像一团白色的苍蝇嗡嗡飞舞，轻快迅速而显得有力。很快，屋顶上、树梢上就积起一层白色棉被，雪落在地面上却瞬间融化了。没多久，大地似乎再也无法抵挡来势汹汹的“雪蝇兵团，”也覆盖了一层厚厚的积雪。这些白色的雪精灵依然在欢快地飞舞着，跳动着，呼呼地北风似乎成了它们的搭载机，它们变得更加猖狂了，肆虐着这个安静祥和的城郊小区。

窗台渐渐积起厚厚的雪，我打开窗尽情地抚摸着冬姑娘的赏赐，享受着这寒冷的气息，仿佛厚厚的雪绒被给了我无尽的温暖与感动。

我家附近住着许多小孩，但纷纷扬扬的大雪对他们来说并没有兴趣，他们大概此时正沉浸在开着暖气的小屋和精彩的电视节目里。生活水平的提高，使他们比我少了一份童真。思绪飞回童年，一下雪，教室就已经沸腾了，一放学，我们立马飞奔回家，扔掉书包，和几个小伙伴打雪仗、堆雪人。那时没有冰箱，我们便用铁楸挖一些干净的雪，堆成一个空心的立方体，把家里的鸡、鸭、鱼等准备过年的食物放在里面，用雪堵住封口，这样食物就可以贮存一个冬天。

我仿佛听到了孩子们银铃般的笑声回荡在静静的雪空中。等到我从思绪中挣脱出来时，雪已失去了刚才的猛劲，大概是缺少孩子们的陪伴，雪也感到失落。

**作文欣赏600字高中19**

一位叫亨利的青年，在他三十岁生日那天站在河边发呆，他不知道自己是否还有活下去的必要。因为亨利从小在收容院里长大，身材矮小，长相也不漂亮，说话又带着浓厚的法国乡下口音，所以他一直很瞧不起自己，认为自己是一个又丑又笨的乡巴佬，连最普通的工作都不敢去应聘。

就在亨利徘徊于生死之间的时候，与他一起在收容院长大的好朋友约翰兴冲冲地跑来对他说：“亨利，告诉你一个好消息!我刚刚从收音机里听到一则消息，拿破仑曾经丢失一个孙子。播音员描述的相貌特征，与你丝毫不差!”

“真的吗?我竟然是拿破仑的孙子?”亨利一下子精神大振。联想到爷爷曾经以矮小的身材指挥着千军万马，用带着泥土芳香的法语发出威严的命令，他顿感自己矮小的身材同样充满力量，讲话时的法国乡下口音也带着几分高贵和威严。

第二天一大早，亨利便满怀自信地来到一家大公司应聘。

几十年后，已成为这家大公司总裁的亨利，查证出自己并非拿破仑的孙子，但这早已不重要了。

在一次知名企业家的讲座上，曾有人向亨利提出一个问题：“作为一名成功人士，您认为，在成功的诸多前提中，最重要的是什么?”

亨利没有直接回答他的问题，而是讲了这个故事。最后，他说：“接纳自己，欣赏自己，将所有的自卑全都抛到九霄云外。我认为，这就是成功最重要的前提!”

你也许曾埋怨过自己不是名门出身，你也许曾苦恼过自己命运中的波折，你也许曾叹惋过自己人生中的坎坷。可是扪心自问，你到底有没有真正正视过自己?其实，对于一个生活的强者而言，出身只是一种符号，而非成功的必然前提，你又何必为此而斤斤计较!

**作文欣赏600字高中20**

他们是最一般的物品抒情想象，可是被别人精打碾磨以后，却能够变成全世界最美丽的花。他们在与天空短暂性的相聚以后，便要以最短的时间落下来天空。

那就是一种如何的高姿？蔑视天空，失落的望着牢靠的山河，以最美的微笑完毕这一段漂亮的旅途。如同流星，短暂性的与天空相聚，便要拜别，不知道之后什么时候才可以相遇。

好运是流星的代称，易逝确是大家对烟火的惟一看法。

一直以来，烟火就一直被大家视作是世间意味着气质的性感尤物。每到名门望族嫁闺女或庆贺哪些，她们夜里必会烟火满堂红，以突显她们家的贵显。

那就是一种误会，也是对烟火的重视。但是那并不足，如今大家总算明白了怎样重视烟火。烟火的实际意义，不只取决于气质，而取决于祝福。

烟火，说白了写物，烟就是指农家院家中传来的炊烟袅袅，代表着普普通通，火就是指中国大地上最纯洁的关爱之情，那情似雄鹿把每一个华夏儿女的心都串连起來。

烟火，是一份公平，是华夏儿女中间，分不清高低贵贱之分的公平。

烟火，是一份关爱，是每一个华夏儿女心向阳光的看待每一个人。

烟火，是一份祝福，是我国对世界各地老百姓的祝福。

烟火是有价的，但它的实际意义无价之宝！

衷心祝福每一个看到过烟火的人，都能幸福快乐地生存下去。

**作文欣赏600字高中21**

《与你相约，是一种禅意》

精彩段落摘抄：

是谁，在一纸浅墨文字里安静等待?是谁，在一路时光里仆仆风尘?又是谁，在一叶轻舟里只影远行?

那个人，是清浅岁月里最沉重的那一滴雨，在记忆的天空，季季滴落，季季来去。我流连在三月的雨季，看见永恒的天空已然由暗灰变作了烟青，看见蛮荒的塬上渐渐滋生出生命嫩绿的芽子，写意成一帘梵净山里早春的风景。一树茶花，朦胧烟雨，借着三月乍暖还寒的春光，我分明看见，晶莹的泪珠两行，悄然跌落，是滑落过岁月绸帕上的清冽水迹。

很多时候，我想，你一如深山里的山茶，你一如幽潭里的素莲，在未至的花期里，幽隐着，而我，便在与你相约的时光里，对生活心怀敬意，--期待，在那一个花期来临的日子，一睹你花开的样子。

如此，我退居于山野小村，营生着一颗素朴的心，在不计时长的小村时光里，热爱着平凡的事情，热爱陌生人家的爽朗笑声，热爱市井人生的无聊嬉戏，也热爱小猫小狗在日头下的慵懒困意，偶尔也吃茶养花，偶尔也读书听雨，沉湎于日月星辰、花草田间、露水晨昏，在低温的日子，不急不缓，深情地活着!

与你，相约，是一种清浅的禅意，因为，想你，是一种忧伤的美丽!

初春的雨，总是会落进心里的某个地方，或者落进某一个不经意间涌动的念里，天青的颜色，乍暖还寒时候，最难将息。就如看见细雨飘零，总会令人无端想起旧年的黄梅子黄梅雨，还有一个遥远北方的你。

来于大千，行于世间，或许，每一个人都会有极致的孤独，每一个人都会有深眷的时刻，都有一个可以唯一与之相约的人，那个人，或许在天边，或许在近前，而那一款独一的深情，却是极致到不悔，就算，真正能陪着自己走完人生的，只有时间最钟情……

《时间残留的香气》

**作文欣赏600字高中22**

鸟语花香，潺潺的流水声，是我们接触自然最常见的景象，正因为我们无时不刻都在接触他，却使之变得平凡。俏若静下来，用心去感受它，似乎也别有一番滋味。

微风吹拂下的落叶，在它落地的那一刹那，它的生命就此划下句号。它，曾经灿烂过，在阳光的照耀下，显得生机勃勃；它，曾经在春雨的滋润下，显得容光焕发；它，也曾在暴雨的狂轰烂炸下，显得意气风发，而这一切都随着落地而宣告结束。

等到来年，在春雨吹拂下，以及化作肥料的枯叶，使它又重新来过。而人生，不可能重来，时间随着你的虚废而悄悄流走。

若能重来，也就不会有苏轼的“人生如梦，一尊还酹江月。”鲁迅也不会用“时间如海绵，只要你愿意挤，绝对挤的出来”来呼吁大家要珍惜时间，自然界这么平凡的一幕，只要用心去感受它，确实会有一番滋味。

面对自然，有时不必要做什么有形的思考，仅仅一种感情的沟通就够了，从这种交流中，你会感到有形的力量潜入你的身体里，给你无限的信心的力量。探究其原因，也许是自然太伟大太震撼人心了吧，它是取之不尽用之不竭的力量的泉源，神秘而幽深。

春天的嫩芽一日一日成长。当我的思绪仍然停留在小小的嫩叶上时，那嫩叶却在我不注意的时候，摇身长成饱满的绿叶了。

我惊讶自然界迅速的变化，它一刻也不停的活动、成长、改变着。每一片绿叶中，似乎涌溢着自地迸发出生命――在和风与阳光的孕育的自然中，时时刻刻涌现着无穷的生命力。

云，快快慢慢，大大小小，深深浅浅，高高低低，没有一刻保持着相同的模样。

仿佛是溃散崩离中。一瞬间变化着云朵，在深蓝色的天空中，以各式各样的姿态飘流而过。

云朵的变化，恰似人的心、人的命运。

**作文欣赏600字高中23**

生活如彩虹般灿烂多彩，不只要同意失败的考验与挫折所带来的痛苦；还要承受孤独的寂寞；生活必不可少成功、挫折、孤独、更必不可少感动。

日常；感动的时间数不胜数，其中发生在5。12汶川大地震中，一位妈妈用自己那弱小的臂膀护住了自己年仅几个月大的女儿，当楼房坍塌的前几分钟，她用手机写下了一则短信：‘假如你还活着，记住母亲永远爱你。；随后经过官兵的抢救，他的女儿安然无恙，而这位年青而又伟大的妈妈，却永远的离开了大家，听到这件事，大家难道不感动吗？

在学校中；老师在讲台上热得满头大汗为大家解说常识，口干舌燥一心一意只为了大家学好，世界上数老师的职业最无私，他们、她们把心血都操在了大家身上，甚至不考虑的自己年幼的小孩而跑来为大家做功课，听到这部分同学敢问你们难道一点也不感动吗？

在公路上，一个个鲜亮的制服在跳动着，他们就是交通警察，他们一年四季不畏严寒酷暑，不论刮风下雨，都会坚守在岗位上，指挥着道路的交通，生怕出一丁点差错，由于那关系到的是人的生命，他们时刻维持这高度警惕，不敢有一丁点粗心，难道这部分你们不感动么？

在部队里，那些穿着绿色蓝色军装的人民子弟兵，每天同意练习，承受着难以承受的困难，但他们不可以喊苦喊冤，只能默默的承受着，并且哪儿有困难哪儿需要他们，他们冒着生命危险去挽救其他人的生命，这难道不令大伙感动吗？我相信不会吧！

日常，又伟大的母爱为之感动。

日常，有真挚的师生情为之感动。

日常，有无私的官兵为之感动。

这所有的所有，都值得大家感动，生活需要感动，假如日常少了感动，大家也将一无所有。

**作文欣赏600字高中24**

门前那棵老杨柳树冒出了嫩芽，我知道春天到了。春到说春，同学们，你们爱春天吗无论你们的回答怎样，我是爱春天的。我爱春天，是因为我爱她的绿色；

春天是四季中最完美的一个季节，春天的一切都是绿的，你看那柳树上嫩嫩的绿芽多像刚出世不久还裹着棉被的婴儿呀！它绿中带黄，黄中夹绿，薄薄的叶片像是块骛柔滑的绿纱；你再看那油绿的麦苗却又多么像一个少年的脸——充满自信，饱含希望，

好似一种备战的柳模样却又像是一种顽皮的俊姿；……春天的清晨露珠满地，它像一颗颗珍珠般轻轻的滴落在绿色的臂膀上，晶莹剔透，把原本就很美丽的绿色更加升华了。

我爱春天，是因为我爱他的新意：春天，可以说是播种生命和希望的季节。也可以说是新生命开始的季节；在这里草芽露出了小脑袋，羞答答地从新鲜的泥土中探出新嫩的脸；树枝打起了新苞；燕子从遥远的南方归来，安上自己的新家了……

而我们也在春的怀抱中洗去了脸上积沉了一年的污垢，换了一张干净的新面孔，开始为踏上自己的新学年作雄厚的准备。我爱春天，是因为我爱她的阳光：

春天的阳光温柔而又妩媚，像母亲的手，不断地撒播着爱和温暖，默默无闻，不求回报；她把爱和光撒向桃树，抚开了桃花。她把爱和光撒向杏花怒放；……她，撒红了江山，播绿了大地；她将母亲爱撒向罪人的身体，播进罪人的心，她用爱的泉水浇灌着他干枯的心，用火红的热情照亮他们心中的黑暗，她用无言的爱鼓励他们痛改前非，让他们抬起头重新做人……

春的绿，春的新，春的阳光都是美的。

**作文欣赏600字高中25**

什么是历史，真正的历史?什么是历史真正的魅力?也不是繁杂的历史课本，确实那线装竹板散发的古色古香，它不是厚重尘封的往事，却是那古老基垫酝酿的深沉悠远;它不是道听途说的故事，却是那五千年的积累，五千年的传承，一个民族真正的内涵。

从远古走来，炎黄两帝的光辉开启了中华文明的渊源，尧舜禹的禅让奠定了一个文明古国的根基。启的夺位看似只是一段插曲，却开创了封建世袭的先河，第一个朝代夏，如同一颗东方明星般冉冉升起。商，朝歌的光辉纵是一把大火也不能埋没，哪怕深埋地底，哪怕千年腐化，一件件出土文物的背后曾是一个帝国何等的繁华。西周，伯侯演易，周公义礼，一个民族的根本精神自此有了支柱。然而八戎进京，打乱了一切，之后平王东迁，点燃了中兴的希冀。事与愿违，日日衰弱日日离散的国度，随着春秋五霸战国七雄的上台而落幕。这就是历史的魅力硝烟瓦砾后，是一个民族的支柱与根源。

继往开来的春秋战国虽说政治混乱，却开创了中华文明的盛兴时代，如同宇宙爆发般，思想在神州大地上回旋冲荡，先秦的诸子百家创造了中国的思想，不论是仁义礼智的儒家大肆宣扬着礼易治国的根本方针，是法家的以法治国以法安国王民同罚的公平理智，是墨家的精通百工兼爱非攻，是庄子的大鹏鸿志心隐云边，是名家的诡辩神论，思飞天外……这就是历史，不是枯燥的资料、繁琐的文稿，而是一段文化的发源，思想的兴起。

这是一段看似尘封的历史，却散发着一个民族的精髓，这是一段看似枯燥的历史，却冲荡着理性与思想的狂潮，这是一段看似冗余的历史，却闪耀着一个国家一个时代的荣光!这就是历史的魅力。

**作文欣赏600字高中26**

我有一个好妈妈，她的眼睛最好看，一双水汪汪、水灵灵的杏儿眼，火眼金睛，很深的双眼皮；两只眼睛中拥着一个精致漂亮的鼻子；薄薄的嘴唇，常常挂着恬静的微笑；耳如元宝；还有一头乌黑发亮的长发。我的妈妈是一个很能干的妈妈，洗衣、做饭、缝纫等样样好。

在我的回忆里：那天是星期五，下午放学的时候，大家都赶着回家，我和几个同学一起走，有位同学对我说：“你能不能和我们一起到水芳邻玩？哪可好玩了！”我一门心思想着回家，因为怕妈妈担心；可是好奇心让我又忍不住想去，看看那的风景和玩耍的地方。结果我禁不住诱惑就去玩了。在玩的时候心里也想到了，放学时间到了我还没到家妈妈肯定会担心的。可是，又被同学们的笑声打断了。玩了一会儿，我就赶快回家可是到门口的时候看见门窗都关着，就使命地叫：“妈妈……妈妈……妈妈！”一般门早就开了，可是门一直都没开。顿时我的眼眶里出现了小水滴，就像一个个跳伞运动员一样，一个个跳了下来。妈妈一定是见我时间到了还没回家去学校找我了吧。刚好，邻居的阿姨看见了就把电话借我，让我跟妈妈联系，妈妈听完，马上用飞快的速度跑回家。远远的就能看到妈妈急匆匆的那副担心的样子，忐忑不安的眼神。我再次哭了，让妈妈如此担心我好后悔。这是我第一次没跟妈妈讲就去玩。

后来，妈妈亲切地跟我说：“我为这事情担心死了，我跑到学校去问老师，老师说都回去了，听了这句话，我更担心了，直到接到电话我才放心。以后要按时回家，不要没跟我说就去玩。”

对不起，妈妈我不应该这样做。谢谢您一路陪我成长，陪我哭，陪我笑，陪我一起把烦恼忘掉。我妈妈是个慈祥的好妈妈！

**作文欣赏600字高中27**

生活如海，宽容作舟，泛舟于海，方知海之宽阔；生活如山，宽容为径循径登山，方知山之高；生活如歌，宽容是曲，和曲而歌，方知歌之动听。

在古代，很多事例，就体现出了宽容的美。

相传古代有位老禅师，一日晚上在禅院里散步，突然看见了墙角边有一张椅子，他一看便知有位出家人违反寺规越墙出去溜达了。老禅师也不声张，走到墙边，移开椅子，就地而蹲。少倾，果真是有一位小和尚翻墙，黑暗中踩着老禅师的背跳进了院子。当他双脚着地时，才发觉刚才踩的不是椅子，而是自己的师父。小和尚顿时惊慌失措，张口结舌，但出乎小和尚意料的是，师父并没有厉声责备他，只是以平静的语调说：“夜深天凉，快去多穿一件衣服。”

老禅师宽容了他的弟子。他知道，宽容是一种无声的教育。

在短暂的生命历程中，学会海纳百川，意味着你的人生更加快乐。正所谓：“退一步，海阔天空；忍一时，风平浪静。”

当然，宽容不应该被理解为无止境、无原则的。波普尔着作的《开放社会及其敌人》中说过：“无限制的宽容必定导致容忍的消失。如果我们把无限制的宽容甚至扩大到那些不宽容者身上，如果我们不准备保卫宽容的社会，使之免遭不容忍者的侵犯，那么，容忍者就会被消失，容忍亦随之不复存在。”因此，宽容只有在一定的限度内才是有价值的。

以博大的胸怀去宽容别人，就会让世界变得更精彩，以宽容之心度他人之过，做世上精彩之人。但，记住，宽容有度。

**作文欣赏600字高中28**

理想中的爱情是浪漫又美好的，现实中的婚姻是无奈又琐碎的。

就像我和他一样，早已没有了当初的甜蜜。他对我不再是那么的好，

我们之间没有了共同语言，在一起的时候，无话可说。曾不止一次的反省自己，是我自己错了吗？我也不知道。

总觉得自己好累好累，为什么我们之间会那样，可他好像一点感觉都没有。他好像已经不在乎我，我说以后我不干涉他的自由，他倒是挺兴奋的!

难道他真的没有发现我们的感情出现了危机，说不定马上这个家庭就会解散。他倒好，像个没事人一样，照样我行我素，一点也不顾我内心的感受。

上天让我们在一起，又为什么不让我们幸福，真的好难？如果没有她，恐怕现在我们早已成为熟悉的陌生人。

有时候真想弃他而去，但自己总狠不下心，觉得太伤害她和他了。我不能总顾自己呀，为什么我的心那么软，就离他而去，随他自生自灭吧！

如果没有遇到他，我的生活会是什么样的？也许比现在好多了，至少不会有他不在乎我的感觉。要是有一天我离开了他，算了，我还是不想了吧！毕竟自己有缺陷，谁让自己那么倒霉呢？

上天对我不公平，离开了他，我想没有人会要我的。和他只能走一步是一步，一切随缘吧！

希望生活是美好的，阳光是灿烂的，山是清的，水是绿的。一切都是充满希望的，美好的明天再等我呢！我要加油！

**作文欣赏600字高中29**

突然间，好怀念好怀念冬日明朗的碧空，怀念那一片单纯得要命的蓝，怀念那份静待房前花开花落，卧看天空云卷云舒的闲遐！

偶然间，发现自己好差好差，差得不敢和美女说话。吊命的分数翻出盛世风云，爸妈和老师的暴风更是要整个席卷天下！我崇尚自由，不喜欢束缚，然后我好叛逆。我只按自己的想法和愿望活着，任校园风云变化，依旧我行我素，所以我开了本校4天被7个老师训话的先例，不管是任课老师，班主任，年级组长还是政教主任，我一路通杀，收获五味陈杂，叫我吧酸甜苦辣一起吞下！

刹那间，感觉自己好孤独，因为没人和我有一样的想法，我高呼天才不是被培养出来的，请给我一点自己的时间和空间，但会应我的是夜郎自大，于是我羞愧的低下头，跑去和游戏对话。我是游戏高手，在各种游戏了都叱吒风云，高高在上，这时我就会忘记了生活里的不快。啊！原来生活很多时侯都很无聊，每个人都在为自己的无聊找一个出口，或积极，或消极。

顷刻间，好想真正去喜欢一个人，可是某个午夜，是谁在偷唱我的恋歌？是谁打碎月光，散落满地忧伤？是谁在起点就写下句号？又是谁画下的句号，做我生命的起点？学习能否阐释青春的全部？这个季节，我的生命，我要用什么来掂量？啊！那边的那个女孩，是谁偷走了我的梦想，你能否装饰我的胸膛？

终于有一天，老师对我说我已经走到了绝境。啊！绝境，一个感性而又豪卖的词。可谁能穷且益坚，不坠青云之志？

蓦然回首，一路走来，已经十多个春秋，哭过笑过，痛过也爱过之后好象什么也没有留下。人要做些什么才算一个真的人？要做多少什么才算真的活过？

**作文欣赏600字高中30**

生活无处不是赛场，运动会上虽然在同一起跑线上起跑，但是总是有快慢之分，即使有些人到达终点比较晚，但是他们仍然能获得观众的鼓励。因为他们坚持到达终点，尽管他们知道坚持下去也未必能成功，但是他们没有放弃，因为坚持，才为自己获得了观众的欣赏。

1500米和3000米项目，它虽然不如短跑那样让人兴奋，令人激动，但是绝对比短跑更加让人感动。面临的不仅是身体上的考验，还有心理上的考验。参加这个项目的运动员真正体现了努力拼搏，永不服输的运动精神，它给我们的感受远比成绩要丰富的多。

在大家眼中，也许有些人在这方面有天赋，似乎他们夺冠是轻松的，也是必然的。但这正是他们不懈的自我超越创造了他们的辉煌。在学习的赛场上也是如此，只有不停的超越才能达到成功的彼岸。

人生一直都在比赛，一个充满激烈竞争的赛场，一言一行，都是和别人在平日里的竞争。没有发令枪，没有助威呐喊的观众，有的只是心酸、激动的泪水。但是却有人在这场无形的比赛中自愿放弃，自甘堕落。在人生的赛场上奔跑，不能因为总有人在前面而灰心失望，而要因为有前进的目标而欣喜，而产生前进的动力，每一次成长都需要不懈的努力，我们的每一次付出都是有收获的，我们的每一次成功都是点滴累积起来的。但是明明都可以做得好，做得快，为何还要，慢一步，缓一拍？

比起运动会上的赛场，生活的赛场更值得我们去拼搏，“悬梁刺股”、“凿壁偷光”、“囊萤映雪”这些千古美谈时刻提醒我们，无论多么艰辛，都不能轻言放弃，保持拼搏的精神，付出才能有回报。

面对失败和挫折要学会坚韧和承受。用心做好每一件事，生活变得充实，就是有价值的了。

**作文欣赏600字高中31**

窗外，最后一片枯叶缓缓落下，归于沉寂的大地。世界如死寂般，一如我的内心。

雪还在下，伴随着狂风，似乎要把整个世界吞噬。我孤独地坐在窗前，用力裹了裹身上的棉衣，那纷飞的大雪，冰冻了外面的世界。

桌上的书摞得似乎要将我淹没，眼前浮现的尽是那些睡里挑灯看卷，梦回铃响背诗的画面。但作为众多学子的一员，我知道这不够，接连的考试失利，我感到一股黑暗正侵袭自己。

窗外，花园里的一株玫瑰在寒风中抖抖身上的积雪。我看它的满身枯败，感慨于即使是最骄傲的花也无法逃脱在冬季逝去的命运。

春风姗姗来迟，我漫步在庭院中望着周围的绿色，我对我的选择充满了疑惑，我是不是该退出学子这一充斥残酷团体呢？而那株玫瑰竟意外地发出了新芽，甚至还抽出了新枝。那一刻，我的心底似有什么蠢蠢欲动。

日子一天天过去，玫瑰终究还是玫瑰，或许是她的骄傲不准许它的逝去，海棠仍在如丝如絮地染出洁白淡粉，柳条上的绿意尚未浓郁，栀子花的纯净芬芳仿佛飞入人的梦中，而玫瑰优雅地抖落一身烟尘，含着苞，静静地立在那里，如同天边的流云一般不可触摸，亦让人不敢攀撷。她的力量让我惊讶，她的特立独行让我羡慕。

或许，我该改变了。

不再在意那些所谓的成绩好与成绩差，不再在意别人口中的好与坏，不再在意他人眼中的努力与懒惰，我就是我！

夜亦如水，月儿被璀璨的星星们捧起，柔和温软的目光便洒满大地，玫瑰的一生即将在这幽幽的月色中终结。但她美丽的头颅仍高高地昂着，一双美目淡淡地睥睨着脚下的土地，仿佛没有什么可以打动她，她仍是一身绚烂如火的红衣，微风吹来，似有暗香盈袖。忽的，一片花瓣悠悠坠下，衬着微风，借着月光。继而，花瓣相继坠落，而那株华美的花儿，仍华贵地站在那里，挺直着脊梁。

不会在人前展露脆弱她用一身利刺裹住外衣下的灵魂，将背脊挺得笔直，伴着花开花落的声音，用生命演绎一场最傲慢妍美的传奇！

**作文欣赏600字高中32**

自然是美丽的，世界也是美好的！

也许你会讨厌阴雨绵绵，湿漉漉的天气，可是你用心去看他们，就会发现，它们那么美！

当窗外阴雨不断的时候，屋内却一片静寂。这时，你只需要静下心来，坐在一把躺椅上，腿上放着一本精神食粮，喝一口冒着热气的花茶，花的芬芳，茶的清心窗外空气的清新融为了一体。慢慢地，慢慢地潜入了你的心脾。柔和的小提琴曲牵起了你的手，带你走进了美丽的梦境。当你醒来，你可以披上外衣，撑上伞，去外面散步。看，乡村的矮屋冒起了炊烟，星星点点的灯亮了，在细雨中显得朦朦胧胧。炊烟灯光细雨大树青草。自然的一切是否有让你和它们成为了朋友呢？我想这就是朱子清先生写春时的雨的那段的感受吧！

当然，不可能天天阴雨绵绵，也有晴空万里的时候。

晴空是夏天的一个骄傲吧，四季的天空就属它最美了。可是，你也一定为夏季的烈日烦恼吧1不过，只要你用心和它们交朋友。夏日里的蓝天没有杂质，只有可爱的白云在它身上点缀。知了在树荫中吟唱着夏日的美好。你可以静静地坐在小溪流边，茂盛挺拔的大树伸开双臂为你遮住阳光，翠绿的小草早在春天就为你编织好了毛茸茸软绵绵的“毛毯”，躺在“毯子”上，仰望蓝天，溪水哗啦啦地有节奏地为你演奏着。当你完全陶醉在这美好的世界中时，一缕轻轻的清风抚摸着你的脸，扬起了你的长发，把你带上广阔的蓝天。这时，耳旁的自由之歌是否有响起呢>你是不是觉得自己是这蓝天中的一员，正在和云宝宝们一起跳欢快优美的集体舞呢？太阳下山了，让我们骑上自行车踏上回家的小路。远处，夕阳妈妈穿着色彩艳丽美丽飘逸的.晚霞正带着甜美的微笑向你招手呢！

**作文欣赏600字高中33**

我的爸爸是一个很普通的农民，但他的举止给我留下了深刻的印象。

在初三大冲刺阶段，我们连着进行了七次模拟考试；考试后，我成绩比较差，平时最强的理化才考那么一点点，更别说其他学科成绩。我哭了，我觉得对不起他。

那一次，他来看我，下雪了，非常的冷，我的手都不想伸出来；他来给我送生活费。然后，又拿出一些钱塞到我手里，说：“在学校，缺钱，拿着吧，别苦了自己”。他走了，我坐在教室里才想起刚才那一幕，我想起他的手套上结了一层冰，顿时才缓过神来。原来爸爸不愿意花钱坐车，冒着风雪艰难地骑着摩托来。我哭了，哭得很伤心，我再一次觉得我对不起他。

考完试后，星期五拿着试卷来见他；他看时，皱了一个眉头，我一下子紧张起来了。他拍了一下我的肩膀，语重心长地说，“失利并不可怕，主要是找到考试中的不足；考试就是要查找不足，从而更好地理解，所以不要因为一次考试否定自己”。

我竟然没有发现父亲说起学习竟然头头是道，然后他又分析了如何学习，怎样更好地学习，我认真地听着，不住的点头。

我讨厌冬天。因为每年冬天爸爸都要修剪果树。每年冬天，他的手冻的青一块，紫一块。我讨厌冬天，冬天有我的心痛。

爸爸的个子不高，有点瘦。但他从来都不给自己买吃的，穿的，把省下的钱都给我，我很感动。

拓展训练中，踩在他的手上，痛在我的心里；当到达二楼时，我哭地泣不成声，这是您给我搭建的人生道路，你付出了许多，手红了，腰直不起来，但您的脸上却一直挂着笑容。我知道你们都乐意为子女搭建成功之路，你们心里高兴，因为你们在无怨无悔的为我们付出啊。

爸爸，您太劳累了，要注意爱护身体。我会努力学习，一定不会让您失望。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找