# 高一记叙文满分作文【三篇】

作者：夜幕降临 更新时间：2024-12-18

*写记叙文常用的表达方式是记叙，但也可以辅之以其他表达方式来写。记叙文的六要素： 人物、时间、地点、事件的起因、经过和结果。多多范文网小编：夜幕降临 为大家提供《高一记叙文满分作文【三篇】》，欢迎阅读。 高一记叙文满分作文篇一　　无论是...*

写记叙文常用的表达方式是记叙，但也可以辅之以其他表达方式来写。记叙文的六要素： 人物、时间、地点、事件的起因、经过和结果。多多范文网小编：夜幕降临 为大家提供《高一记叙文满分作文【三篇】》，欢迎阅读。

**高一记叙文满分作文篇一**

　　无论是谁都不会有一帆风顺的人生，总会有或大或小的困难，有些人会退缩，而更多的人会勇敢地向它挑战，直到战胜它为止。

　　窗外飘着蒙蒙细雨，落在窗户上化为淡淡的雾花。慵懒的用手拖着脑袋，眼神迷茫的看着黑板上复杂的数学公式，开小差的心思又萌动起来。周围传来窸窸窣窣的吃零食的声音，讲话的声音，混着滴滴雨声像挠痒一样刺激着我早已按耐不住的心，又想使用我惯用的伎俩，准备面着黑板发呆，顺便讲讲小话，缓解一下面对数学题目的烦闷。

　　正思考着这几天做的梦到底有什么含义时，突然发现老师的声音停了下来，怒视着我们，一向性格很好的数学老师生气了，和蔼的笑容消失，尖锐的怒骂声直刺我的耳朵。课堂上毫无生机，一些简单的问题都只有几个人回答，而且声音极小，也难怪老师会突然“爆发”。想到我刚才的内心所想，想到前几天因为发呆语文老师的谆谆教导，想到老师对我们抱有的希望，内心有说不出的滋味，就像五谷杂粮混在一起，有点苦涩，有些愧疚。

　　“一定要改!”我暗暗对自己说，其实也明白自己的思想有多么不受我控制，这对我来说是难以完成的任务，是无比困难的困难，可是，为了我自己，也是为了老师，我要向困难挑战!

　　下午第一节课是物理课，是我不喜欢的课程之一，看着物理书上各种各样的定理，顿时觉得我一个头两个大，又琢磨着发愣起来，思绪好似飘到了千里之外，浑然忘记这是上课时间。猛地想起我对自己的，不想还没开始就放弃，我努力给自己打气，为了不让自己的思想再飘走，我甚至用手掐大腿，这才勉强听进去了课。

　　随着时间流逝，渐渐地感觉有种撑不住的感觉，时不时的拿出手表看看时间，时不时往窗外瞟几眼，甚至有了睡意，打了个哈欠，朦胧的看着屋里老师在讲台讲课的身影，又打起精神，揉了揉眼睛，将背挺直，为了不让我再想睡觉，我尝试着随着老师的话语去思考，去回答问题，我努力让自己的思想随着老师转动。不知何时，我的睡意消散，取而代之的竟是有些振奋的精神，这时，老师出了一道题目，看着密密麻麻的字，竟然没有一丝厌恶之情，提笔就算起来，草稿打了一整面，画图，计算，每当完成一步运算，心中就有了些莫名的感觉，像是兴奋雀跃之情。就这样，一节课过去了，我惊奇的发现平常感觉像蜗牛一样蠕动的时间过得飞快，内心竟有种意犹未尽的感觉。

　　这个困难就这么被打败了吗?没那么简单。

**高一记叙文满分作文篇二**

　　没有蓝天的旷远，可以有白云的飘逸;没有江海的奔腾，可以有溪流的秀美;没有红花的耀眼，可以有绿叶的悠然。选择壮阔?选择显贵?选择平静?或是选择隐退?不如选择诗意地生活。

　　诗意地生活，是李白“仰天大笑出门去，我辈岂是篷蒿人”的桀骜，是王维既知“都护来燕然”，还有心品玩“大漠孤烟直，长河落日圆”的旷达，还是听凭“云卷云舒”的闲适?不是每个人都可以像诗人一样记录美好的生活，但每个人都有权诗意地生活。黑暗选择了她，她却选择诗意地生活，她用心体验大自然赋予她的一切，她用情为自己黑暗的世界画上太阳，画上彩虹，更用毅力充实着自己的智慧，完善着自己的人生，她甚至还可以笑着写出《假如给我三天光明》，她诗意地生活着，享受着，更收获着，她的名字叫海伦•凯勒。财富选择了他，他却选择诗意地生活，他总是穿着古补的中山装，提着文具袋徜徉于燕园，他所追求的只是学术，功名利禄与他无关，富贵荣华也不能吸引他，他只爱看看北大的花花草草，爱看看朝气蓬勃的莘莘学子，他是文学界的“常青树”，他的名字叫季羡林。“丑陋”选择了她，她却选择了诗意地生活，她的脸是一张“奇怪”的脸，眼睛小得只是道缝，鼻子塌得仿佛容不下空气，而且是张“倒瓜子”，她乐观对自己说，“天生我材必有用”，她乐观地欣赏着自己的独特，用完美自己的人生，活在当下，她的名字叫吕燕。

　　诗意地生活，让人们体验自由，无拘无束地遨游于纷繁的世界。诗意地生活，是对自己的肯定，是看遍人生的大起大落，处变不惊的淡定与从容。诗意地生活，是对自己精神的负责，是在纷繁的物质生活的刺激下，坚持心灵的准则，是“举世皆浊我独清”的清醒。诗意地生活，是对自己的褒奖，是在疲劳的奔波后，选择悠闲的方式体验轻松与自在。诗意地生活，更是勇敢的体现，不为利禄所羁绊，只为寻得心灵的享受，超然世外。选择诗意地生活，选择精彩的人生。

**高一记叙文满分作文篇三**

　　既然选择了放我飞向天空，就请您不要在乎那些许的风吹雨打。

　　您用真情填满了我的血肉，您用真爱筑就了我的骨架，在我的毛发肌肤中刻满了您心血幻化出的精雕细琢。有人说孩子是父母一生创造出来的最如意的作品。我明白，我理解，我能深切地体会到您寄托在我身上的那全部的梦想和希望。无数次地偷偷望着您为了放飞我而努力奔跑所流下的汗滴，无数次地悄悄看到您因为我不争气的下坠而滴下的泪水。我感动着，我惭愧着，因此我暗下决心，不停地努力着，渴望在下一次大风起兮云飞扬的时候，带着您的希望与祝福，上天一览那彩虹亮丽的颜色。

　　可是当我准备好了时，您却突然害怕了。不是吗?怕我受不了雷电的惊吓、狂风的考验。您害怕我受一点委屈，有半点闪失。您害怕我飞得太高了，飞到您看不到的地方，您畏浮云遮望眼，甚至害怕别君去兮何时还，唯恐我永远离开您。于是您不断收紧手中的线。在多云转阴的时候，在西风更紧的时候，在我就要接近云端的时候，您一次一次把我拉回。

　　我感受到了您的关切和呵护，但是同时我的心底也涌起一丝手脚被缚的苦涩和无奈。您是否知道，面对您的过度保护，我眼看着别人翱翔于云端，心里的滋味是多么难受吗?有人说放心是很难的事情，放手是最难的事情。我理解您对我的深情，我明白您对我的顾虑，哪一个孩子可以走出母亲的视线?我又怎么能飞出您的视野?您放心吧!我只是希望您有勇气放长您手中的线，给我足够的空间让我去翱翔。我只是希望您敢在那一点风雨中给我证明自己的机会，证明我已经坚强有力，不再需要您苦心的操劳。

　　我渴望无限地接近神圣的太阳，让自己辉煌;我渴望无限地接近繁星，让自己灿烂。到那时，我会依然望着您，望着您如何在每一个傍晚和清晨放我起飞，如何把满腔的爱意融进手中长长的丝线。

　　我还会受伤，我还会需要您修补我的翅膀，抚慰我的伤口。您所在的地方是我永久的归宿。可是现在，我只想说，放长您手中的线，让我高飞!

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找