# 湖北高中联考作文范文共6篇

来源：网络 作者：深巷幽兰 更新时间：2024-12-19

*湖北高中联考作文范文 第一篇湖北高中联考作文范文 第二篇此题引导学生回归自我，写出心中所想，题目有较强的抒情色彩，也有一定的哲理和思辨，鼓励学生有批判意识，发表独立见解。从审题来看，看似简单，不过给妈妈回封信，但认真审读材料，其实也有门道。...*

**湖北高中联考作文范文 第一篇**

**湖北高中联考作文范文 第二篇**

此题引导学生回归自我，写出心中所想，题目有较强的抒情色彩，也有一定的哲理和思辨，鼓励学生有批判意识，发表独立见解。

从审题来看，看似简单，不过给妈妈回封信，但认真审读材料，其实也有门道。

首先，我们可以找到材料的几个关键句：

①你可以说“不”，你有这个权力。

②我们有时候不该说“不”，说“行”反而更可贵。我多么希望你对那些建议、期待、友谊、责任、因难说“行”啊。

对妈妈的建议，允许有多重认识。

妈妈所说的“放纵”“倨傲”“无情”“退缩”，更多是作为长辈与至亲，基于“我”所作所为的客观评价与判断，她期待“我”能“倾听、实践、承受”，并能正确面对“建议、期待、友谊、责任、困难”。因而，“我”在回信时，可以自省、反思、悔过，认同“说‘行’比说‘不’更可贵”的观点。

但是，在价值多元和个性彰显的今天，妈妈所说也可能是源于母子之间沟通不畅、缺乏理解的误解与错怪，不排除有亲子关系的误区，这在实际的家庭教育中，并不鲜见。所以针对妈妈的建议，也可以做一些解释、分辩、澄清，可以坚持“说‘不’是我的权利”。

而到具体处境（实际情况）上来，又可以分为多种情况。

当我们面对理应承担的责任和义务时，面对师长的谆谆教导和他人的善意提醒时，我们又理应说“行”，既懂得认同别人，也促成更好的自己。

当我们面对生活中假恶丑、不合理的现象时，当自己的权益受到侵害时，当所作所为有悖初心时，应该大胆说“不”，这不是放纵、倨傲、无情和退缩，不是叛逆、逃避与任性，而是对世俗、偏见、不公的回击与挑战。

其他立意，持之有据亦可。

注意理性冷静，观点不宜偏颇，注意交流语气的分寸感。

注意书信的正确格式，比如称谓语、落款、时间，以及祝福语的格式。

**湖北高中联考作文范文 第三篇**

作文原题

【湖北省学校十一校联考作文题】

阅读下面的材料，根据要求写作。(60分)

语文课上，老师介绍王勃的生平：他勤奋好学，六岁能诗，诗情英迈;九岁时，撰写《指瑕》十卷，指出颜师古所注《汉书》错误;十六岁科试及第;任沛王府修撰，沛王与英王斗鸡，写《檄英王斗鸡文》为沛王助兴，被高宗斥责“身为博士，不行劝诫，反作檄文，夸大事态”而免官;后私杀官奴，再次被贬;滕王阁盛会上，他一挥而就，成就千古绝唱《滕王阁序》;王勃在探望父亲途中，溺水而死，年仅二十六岁。老师还介绍了唐人裴行俭对他的评价：他认为王勃“虽有才华，却浮躁浅露”，并评论说，“士之致远，先器识，后文艺”，意为，要想实现远大志向，应当先培养器量见识，其次才是文才技艺。

王勃过人的才华和坎坷的经历引起了同学们的兴趣;王勃英年早逝，让同学们喟叹不已;而裴行俭的“致远”一词，又让同学们陷入沉思。他们纷纷发言，有人说，才高致远;有人说，行稳致远;有人说，经历风雨，才能致远……假如你在这堂课上参与讨论，你会阐述怎样的看法?请结合你的感受和思考写一篇发言稿。要求：选好角度，确定立意，明确文体，自拟标题;不要套作，不得抄袭，不得泄露个人信息;不少于800字。

下水示范

涵养格局，砥砺德行，行稳致远

同学们：

大家好!

臧否人物快意事，知古鉴今后世师。很高兴有机会表达我的观点，我发言的题目是《涵养格局，砥砺德行，行稳致远》。

王勃天才卓绝，但命途多舛。与其说是怀才不遇，倒不如说是自身器识不够大、德行浮躁浅露使然。一个人的器识、德行决定其格局，而格局往往决定了结局。

王勃颖悟，如此天纵英才，我们完全可以推测他日后的“标配人生”：或是像陈琳一样，一纸檄文，可抵百万雄兵;或是像韩文公一样，文以载道，振八代之衰;或是像范仲淹一样，忧乐二字关情，先生之风，山高水长;或是像同样夙慧的司马光一样，宁静致远，沉潜治学。王勃凭着满腹才学，也可像圣贤一样经天纬地，经国济世。

但王勃不然，他太狂躁、浮浅。私杀官奴，可见不慈;辅佐藩王，教猱升木，可谓不知;恃才傲物，放浪形骸，可谓不恭……古人云：修身齐家治国平天下，王勃德行不修，何以治国平天下?

无独有偶。三国时期的钟会，“妙计倾司马，当时号子房”，熟读兵书，谙熟韬略，本可像张良一样，成就王佐之业。但其嫉贤妒能，心胸偏狭，骄矜自大。不能审时度势，较终身死族灭。其他才情卓绝之士，李煜、曹植、杨修……莫不如此。这些人，文才、才干有余，而器识不足，德行有限，较终不堪大用。

成大事者，必是格局恢弘、器识深远之士。曾国藩，书生从戎，不娴军旅之事。就连他的对手石达开、政敌左宗棠也嘲笑他愚鲁。但就是这样一位“拙将”、“书呆子”，屡败屡战，以百折不挠的意志，结硬寨，打呆仗，从不心存侥幸，积小胜为大胜，较后荡平太平天国。另一方面，他以正人君子自励，深知“士不可不弘毅”，砥砺品格，涵养心性，使湘军上下诚朴刚毅，无坚不摧。正因为如此，他远胜于同时代的那些“将星”，成为力挽狂澜的“中兴臣”。

古往今来，知古鉴今。王勃才大难用的悲剧人生，对于今天的选贤任能和成才成器也有借鉴意义。

有一句俗语说的好：有德无才是次品，有才无德是危险品，德才兼备是为上品，我深以为是，德才兼备，方能行稳致远。选贤任能，以德为先。德高可以弥补才疏;才可以疏浅，德不可以不厚。虽然时过境迁，“器识”、“德才”内涵不尽相同，但古今不殊，做人、用人的道理是一样的。

那么，作为当代新青年，该如何涵养器识、砥砺德行、才干呢?就像耶鲁村官秦玥飞一样，耶鲁博士，才学兼优，更可贵的是，大学生愿为真农民，洋博士甘做小村官，愿将平生所学，货于家和国。就像“两弹一星”元勋们，他们的才学，但从不羡慕国外优渥的生活，毅然决然回到祖国，一个决定，一生无悔。干惊天动地事，做隐姓埋名人。谁能说，比起当年那些留洋的同学，他们的人生不是更加精彩呢?

因此，一个人的格局越是恢弘阔大，境界就越是秦学伊顿无私，见识就越是高瞻远瞩，加以克己修身，砥砺才干，德才兼备，才能成就一番大事业。

发言完毕，谢谢大家!

各位学生注意了，以上便是秦学教育高中语文一对一辅导老师为大家分享的20\_届高三湖北省学校大联考作文范文，大家关注！

**湖北高中联考作文范文 第四篇**

更多内容请关注以下短视频：

微信视频号

附录：20\_版《高考作文素材精粹与多向运用》简介

一、封面

二、目录

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找