# 陕西的风俗作文范文高中优选6篇

来源：网络 作者：梦里花开 更新时间：2024-12-19

*陕西的风俗作文范文高中 第一篇陕北的春节是炽热的，到处是红红火火。黄土地的百姓重视过节，一年中有许许多多的节日，不过，人们最注重的还是春节。\*勤劳动一年的人们，把欢乐、希望全都寄附于过年。每年一进腊月，人们就忙起来了。说忙，实际上忙的是妇女...*

**陕西的风俗作文范文高中 第一篇**

陕北的春节是炽热的，到处是红红火火。

黄土地的百姓重视过节，一年中有许许多多的节日，不过，人们最注重的还是春节。\*勤劳动一年的人们，把欢乐、希望全都寄附于过年。每年一进腊月，人们就忙起来了。说忙，实际上忙的是妇女。忙吃忙穿，忙洗忙涮，样样活儿都要婆姨们亲手\*作。推上碾子压糕面，赶上毛驴磨豆腐，蒸黄馍馍，做黄酒，擀杂面，炸油糕，过年的美食都要在年前准备好。过年了，全家老老少少、里里外外，都要换新衣服。再穷的人家，也要人人做一件新外衣。另外，所有的被褥衣服都要洗得干干净净。在这里还有这样一种习俗，过年都要给孩子做个“枣牌牌”。“枣牌牌”就是用红线穿上红枣、谷草秸秸，上面挂个铜钱，下面坠个鞭\*，挂在孩子的背后，这是一种避邪祝福的吉祥物。在这里，我还看到有的人家用红线穿上做针线活用的“顶针”，挂在孩子的脖子上，这也是祝福的吉祥物，叫“增岁顶针”。每年增加一个，一直到十二岁为止。

除夕到了，万事俱备，贴对联，打醋炭，挂红灯，净院落。打醋炭，是一种独特的习俗，就是在铁勺上放一块烧红的煤炭，再浇上醋。“打醋炭”要在家里的每个角落进行，意为驱邪，实际上这是一种科学的杀菌消毒的办法。夜幕降临，老年人总是虔诚地敬神点香烧纸，领着好奇的孙子们叩头。大孩子忙着放\*、点火塔塔。细心的婆姨在门边放上炭块和\*块，在门后立个擀杖和\*斧，据说，这是镇邪的，在这里叫“守岁”。除夕之夜人们总是睡得很晚。一般家里都彻夜不熄灯，预示四季平安，长命百岁。锅里放些吃食，这叫“照锅”，意思是一年不缺吃。有些老人这夜睡不着觉，一个人静静地踏黑爬上山顶，面向东方了望，这叫“品天”。据老人说，从晓天的\*道上能看出今年庄稼的丰歉、村寨的吉凶。究竟灵不灵，谁也不去深究。正月初一，天刚朦朦亮人们便起床了，第一件事就是放“开门\*”，这意味着开门大吉。接着，老人们便忙着迎神、接灶君。孩子们早都跑出去拜年了。拜年在这里叫“问强健”，小辈见了长辈都要“问强健”，像“爷爷强健啦!”“奶奶强健啦!”长者便回答“娃娃乖着哩!”意思是夸孩子健康进步。这种拜年礼俗，不仅限于孩子，就是已娶妻养子的汉子，见了长辈也是如此。

秧歌拜年是陕北年俗中独特的风情。春节期间，村村都组织秧歌队，挨门逐户拜年，在这里俗称“沿门子”。秧歌拜年首先是谒庙、敬神，祈祷一年风调雨顺五谷丰登，然后到各家各户拜年。秧歌队每到一户，伞头触景生情，即兴创作自编唱词向主人祝福。如“进了大门抬头看，六孔石窑齐展展，五谷丰登人兴旺，一年四季保平安。”

**陕西的风俗作文范文高中 第二篇**

春节是中国最隆重的节日，这一天普天同庆，大家都其乐洋洋，虽然可能全国各地的过年习俗不同，但是欢乐却是一样的。照我们家乡的习俗，春节的开端大约是在腊月二十几吧，一过腊月二十，家家户户都开始准备过年的物品，孩子们也陆续放了假。欢天喜地的和伙伴们一起玩耍，大人们也忙里忙外，全然一片忙年的繁荣景象。

时间在我们的忙碌中过得飞快，转眼之间就到了晚上，妈妈要开始准备晚饭了，想想就开心，妈妈的厨艺可是我们中最好的呢。而且在这么重要的日子里，她肯定会煮的好吃的特别多，真令人开心啊

晚上吃完晚饭，我们一群小朋友拿着鞭炮在大人的监督下开始放鞭炮，鞭炮在地上噼里啪啦作响好不热闹。这时，有人开始放烟花了，烟花在天上炸开时，一朵朵七色花朵出来，像彩虹一样，五彩缤纷;又像仙女撒花，送给人们幸福，好漂亮!放完鞭炮我就和爸爸妈妈去看春节晚会。家家灯火通明，热闹极了。

在第二天，天没亮透，妈妈就催促我快点起床，爷爷奶奶、爸爸妈妈都起了。妈妈把刚蒸好的热腾腾的包子，放到盘子里，我们有说有笑地吃起了包子。不一会，天亮了，大部分的人都穿上新衣服去走亲访友给长辈拜年去了。我们家也不例外，我和爸爸妈妈都穿上了新衣服，爸爸显得更英俊潇洒，妈妈变得更年轻美丽!“噼噼叭叭”，阵阵清脆的鞭炮声迎来了大年初一，我和爸爸，妈妈一起去给亲戚们拜年。走着走着，我们来到老奶奶家。爸爸一见老奶奶就想跪下给老奶奶磕头，可是被老奶奶拦住了!“唉，你说你磕什么头呀!来快吃点瓜子，抽根烟!”“不用不用，我不抽烟!”。拜完老奶奶家，我们又去给大妈家、叔叔家拜年!不久我们终于拜完了年!

一眨眼到了年初八，春节就结束了，人人都回到了正常的轨道上，该上班的上班，该上学去上学了。新的一年开始了，人们纷纷向新的生活、新的目标进发、努力了。

**陕西的风俗作文范文高中 第三篇**

陕西历史悠久，早在一百多万年前，“蓝田猿人”就在灞河两岸生息繁衍。大约五千年前，华夏始祖炎帝、黄帝带领各自部落在陕西黄土高原一带开创了中华文明。稷开启农耕文明，仓颉创造汉字，张骞开辟丝绸之路，司马迁著成史书绝唱……无不标志着陕西深厚的文化与灿烂的文明

陕西历史源远流长，民族文化文明遐迩。这里是中国古人类和中华民族文化重要的发祥地之一，是中国历史上多个朝代的政治、经济、文化中心，自然会孕育出独特的风俗文化。

“爆竹声中一岁除，春风送暖入屠苏。千门万户曈曈日，总把新桃换旧符。”

中国最重要的节日——春节刚刚过去。春节是国人最重视的节日，陕西人一定也不例外。春节期间，步入陕西的农家小园，映入眼帘的一定是绚丽缤纷的剪纸窗花和年画。

陕西从南到北，特别在是黄土高原，到处都能见到花花绿绿的剪纸。陕西剪纸历史悠久，窗花为其代表。我们常见的民间剪纸，是单色窗花，那粗犷的风格，精湛的工艺，丰富的式样都寓意着幸福安康和吉祥如意。套色窗花装饰精美、颜色搭配合理、风格典雅。在陕西农村，大多能看到窗花，窗花的代表作品有“龙凤呈祥”、“连年有余”和“花开富贵”。剪纸窗花已成为陕西的民间工艺品。

陕西年画发展兴盛，促进了陕西美术作品的兴起。现如今，“户县农民画”也已成为了陕西著名的民间作品。它产于陕西户县，多取材于人物、山水、花鸟等，反映田园生活，乡土风情浓厚，令人顿生积极向上的热情。值得一提的是，户县农民画家作画时，注重倾注自己的感情，绘出一幅幅美丽的家乡图画，色彩强烈，具有大西北的地域特征和农民朴实强悍的气质。户县被誉为“农民画之乡”，现已拥有众多土生土长的农民画家，深受国内外人士好评。

欣赏完迷人的民间工艺品后，走进小屋，主人一定会热情地捧着一杯热腾腾的清茶递给你。“茶”是老少咸宜的饮品。陕西人不仅喜爱品茶，还形成了独特的茶文化。汉中的茶文化最为家喻户晓，汉中城乡除了商店每天顾客络绎不绝，红火的地方就数茶馆了。茶馆是人们谈心议事的好去处，许多生意人以饮茶为名寻信息，谈买卖，将价格，拍板成交。也有远地农民进城办事，坐进茶馆小憩。至于清闲的人，更是茶馆的常客。在汉中，一家一户也是一个茶馆，不仅自己养成喝茶的习惯，还形成了“客来先敬茶”的风尚。宾客登门，茶水当先，敬茶时双手捧杯，轻递轻放，颇有茶礼。

幽幽的清茶，沁人心脾，品完让人感到神清气爽；而陕西的饮食更让人大饱口福。

陕西既有黄土高原的粗放，又有鱼米之乡的秀丽，物产丰富，人杰地灵，饮食文化特色突出。

过年期间，陕西人一定要吃饺子。人们在大年三十晚上12点之前要包饺子，待到半夜子时吃。这就是陕西过年期间重要的风俗——吃饺子。饺子取“更岁交子”之意，“子”为“子时”，即今天的23：00—1：00，“交”与“饺”谐音，子时是农历正月初一开始的时间，吃饺子即“相交子时”，有“辞旧迎新”、“吉祥如意”的意思。

说起“馍”，人们一定会十分熟悉。“馍”又称“馒头”，是陕西人的主要食品。“花馍”又称“面花”，是陕西民间的一种礼仪活动时用的“礼器”。陕西花馍遍布各地农村，其中澄城、合阳、韩城等地花馍久负盛名，合阳花馍还被列为“秦艺六绝”之一。陕西花馍在长期发展过程中，形成了造型生动夸张，色彩鲜艳夺目、民俗气息浓郁、制作精巧细腻的特点。每逢婚嫁、生子、祭祀，亲朋好友之间都会以花馍为礼品。过年期间，家家户户都做花馍以示庆祝。花馍艺人把做花馍看成充分施展自己才能的大好精神享受。他们无拘无束，任感情投入在随心所欲的艺术创造之中，让丰富的想象力在广阔的艺术天地里自由驰骋，创造出各具特色的花馍，让观者赞叹不已。

欣赏了民间工艺品，品尝了特色饮食，走出农家，你一定会感叹陕西风俗文化博大精深而又引人入胜吧！

“八百里秦川尘土飞扬，三千万老乡齐吼秦腔。”一方水土养一方人，厚重的秦川大地孕育出朴实的陕西人，朴实的陕西人热爱着厚重的秦川大地。陕西人屹立在黄土高原上，仰头齐吼秦腔。粗犷的秦腔依托着壮美的黄土高原传遍大江南北，传遍长城内外，让中国，让世界听到陕西的声音！

**陕西的风俗作文范文高中 第四篇**

我的家乡在\*门，那里，每年春节，市民们举行的活动可多了！

农历年的最末一天称除夕，\*门习俗称“过年”。

除夕前人们就忙碌各式年货了：买鸡、鸭、鹅、鱼肉、衣饰、家具、器皿、画、春联……样样都有。餐桌上摆的大鱼大肉和糖果，让人直流口水。

人们还会买柑桔、青橄榄那些象征吉祥如意的水果。

旧俗过后，男的必新理发，女的必“挽面”。

农历十二月二十四日是“神明”上天和“述职”之时。是日起，家家户户大扫除，用物和被帐都行清洗，谓之“采囤”。

春节外出的家人一定要赶回来团聚。家里还会吃团圆饭。

如果是晚农家的水缸要贮满水，

**陕西的风俗作文范文高中 第五篇**

春节民俗，在全国各地大同小异。陕西民风古朴，春节带有浓厚的乡土气息和地方特\*。岁首。古代的“年”不是在腊月二十九或者三十，而是在“腊日”，即后来的“腊八”。南北朝以后才把腊祭移至岁末。到了\*时，改用阳历，才把\*历的“年”叫作春节，因为春节—般都在“立春”后，因而称其为春节。陕西人如今仍把春节叫作“过年”，并流传下来一个关于过年的故事。在远古时，有一种叫“年”的猛兽，每当寒冬将至新春来临的夜晚。出来食人，使得人们不得安宁。人们在与“年”的搏斗中，发现这种凶残的猛兽怕火光和响声，于是人们想办法，一旦“年”出现时，便燃起大火，投入竹节，“年”一见熊熊大火，听见叭叭炸响的爆竹，就逃遁得无影无踪。后来，便逐渐形成了过年团聚。守岁、挂红灯、帖对联、放爆竹、吃年饭的风俗习惯。

陕西乡村腊月二十三即入年关，把过腊月二十三叫“过小年”。农村有些地方叫“祭灶”，即祭主宰吉凶祸福的“灶王爷”，以求温饱。过罢小年，人们便为春节做准备了。一般农家，杀猪宰羊，碾米磨面，做点豆腐，购买蔬菜，吊挂粉条，准备好过年需要的食物。腊月二十七到二十九为关中人蒸馍时间。家家户均短几笼子馍馍，要吃到正月十五以后，有“正月十五以前不擀面”的习俗。妇女上街为老人和孩子添置衣裳鞋袜、老年人则购买红纸、年画、冥\*、白麻纸等大年礼仪用品。

大年前两天，陕西不论关中、陕南、陕北，还是城市农村，要“扫舍”，城里人叫打扫卫生。家家房前屋后，窑里赛外，连拐角都要打扫得干干净净。窗房上重新糊上白纸，贴上大红窗花。年三十早，家家房户贴对联和门神，屋里挂上年画。年终于来临了。

进入腊月，人们便开始忙碌，一直忙到腊月三十日，过年便正式开始。大年三十晚饭前，家家户户必须把房子、院落、房前屋后打扫干净，收拾清整，贴好大红对联（有丧服的人家贴黄\*或绿\*对联）及门神、窗花等，大门及堂屋、卧室、灶房、牲畜圈等处都要贴相应的对联。一切准备就绪，便开始点腊烛、烧香、燃放爆竹、祭祀先祖。之后，全家大小便共聚一桌吃“团圆饭”，俗谓“团年”。晚上，各家灯火通明，炉火熊熊，老少彻夜不眠，围炉“守岁”，俗称“坐年根”。在守岁的同时，合家大小依次要洗澡，换新衣，包饺子，迎接新年的到来。待到子时（相当于今23时—1时），万家鞭\*齐鸣，意为“接天星”，“迎财神”，有的还摆上香案，行跪拜之礼。据说谁家鞭\*响得最先，财神就先光临谁家。然后，便是晚辈为长辈们磕头拜年，长辈们也将事先准备好的“压岁钱”给孩子。同家分居的人，便开始相互奔走拜年，通宵达旦，直到初一的早上。

安康人从初一到初十，还有以观看天气的好坏预测五谷六畜是否兴旺的习俗。相传每天的天气都有预示。即:初一观鸡，初二观\*，初三观羊，初四观猪，初五观牛，初六观马，初七观人，初八观谷（庄稼），初九观果（果树），初十观菜。俗称“新春十日晴，丰年乐太平，新春十日\*，谷米贵如金”。

陕北的春节是炽热的，到处是红红火火。

黄土地的百姓重视过节，一年中有许许多多的节日，不过，人们最注重的还是春节。\*勤劳动一年的人们，把欢乐、希望全都寄附于过年。每年一进腊月，人们就忙起来了。说忙，实际上忙的是妇女。忙吃忙穿，忙洗忙涮，样样活儿都要婆姨们亲手\*作。推上碾子压糕面，赶上毛驴磨豆腐，蒸黄馍馍，做黄酒，擀杂面，炸油糕，过年的美食都要在年前准备好。过年了，全家老老少少、里里外外，都要换新衣服。再穷的人家，也要人人做一件新外衣。另外，所有的被褥衣服都要洗得干干净净。在这里还有这样一种习俗，过年都要给孩子做个“枣牌牌”。“枣牌牌”就是用红线穿上红枣、谷草秸秸，上面挂个铜钱，下面坠个鞭\*，挂在孩子的背后，这是一种避邪祝福的吉祥物。在这里，我还看到有的人家用红线穿上做针线活用的“顶针”，挂在孩子的脖子上，这也是祝福的吉祥物，叫“增岁顶针”。每年增加一个，一直到十二岁为止。

除夕到了，万事俱备，贴对联，打醋炭，挂红灯，净院落。打醋炭，是一种独特的习俗，就是在铁勺上放一块烧红的煤炭，再浇上醋。“打醋炭”要在家里的每个角落进行，意为驱邪，实际上这是一种科学的杀菌消毒的办法。夜幕降临，老年人总是虔诚地敬神点香烧纸，领着好奇的孙子们叩头。大孩子忙着放\*、点火塔塔。细心的婆姨在门边放上炭块和\*块，在门后立个擀杖和\*斧，据说，这是镇邪的，在这里叫“守岁”。除夕之夜人们总是睡得很晚。一般家里都彻夜不熄灯，预示四季平安，长命百岁。锅里放些吃食，这叫“照锅”，意思是一年不缺吃。有些老人这夜睡不着觉，一个人静静地踏黑爬上山顶，面向东方了望，这叫“品天”。据老人说，从晓天的\*道上能看出今年庄稼的丰歉、村寨的吉凶。究竟灵不灵，谁也不去深究。正月初一，天刚朦朦亮人们便起床了，第一件事就是放“开门\*”，这意味着开门大吉。接着，老人们便忙着迎神、接灶君。孩子们早都跑出去拜年了。拜年在这里叫“问强健”，小辈见到长辈都要“问强健”，像“爷爷强健啦!”“奶奶强健啦!”长者便回答“娃娃乖着哩!”意思是夸孩子健康进步。这种拜年礼俗，不仅限于孩子，就是已娶妻养子的汉子，见了长辈也是这样。

秧歌拜年是陕北年俗中独特的风情。春节期间，村村都组织秧歌队，挨门逐户拜年，在这里俗称“沿门子”。秧歌拜年首先是谒庙、敬神，祈祷一年风调雨顺五谷丰登，然后到各家各户拜年。秧歌队每到一户，伞头触景生情，即兴创作自编唱词向主人祝福。如“进了大门抬头看，六孔石窑齐展展，五谷丰登人兴旺，一年四季保平安。”

**陕西的风俗作文范文高中 第六篇**

我们家乡春节别有一番风味，从春节前几天到正月十五，每天都很精彩。

春节前几天，家家都很忙，即使是在贫困的家庭里，这几天也要买很多东西。大人们要买过年的吃的、穿的、喝得、用的——店铺多数过年不开门。小孩子就首先要买爆竹。等到万事俱备，之欠东风时，就盼着春节到来了。

“爆竹声中一岁除，春风送暖入屠苏”，人们盼呀盼终于把春节给盼来了。春节真热闹。大家都要穿新衣，还要贴红红的的对联和吉祥的年画。中午要吃团圆饭，在吃团圆饭前，还要放鞭炮，那天除了万不得已，都要赶回家吃这顿饭。

吃完团圆饭，除夕夜也悄悄地来了。我们这里除夕要守岁，虽然不用守一整夜，但不过十二点不能睡觉。午夜时分，家家都要“除天行”，也就是要放鞭炮，放礼花。漆黑的天空一下子变得亮了起来，好像白天一样，鞭炮声震耳欲聋，经久不绝古老的小镇便洋溢在浓浓的节日氛围中。

正月初一的早上家家都要吃饺子，饺子也叫“元宝”预示着招财进宝。街道也不像以前那样人来人往，车水马龙但不时从门缝里飘出的饭菜香味和人们的欢声笑语诉说着人们的幸福美满。

正月初二要给自己的长辈和亲戚拜年，去时一般会带上一些礼品，表达祝福之意。

正月十五元宵节又是家乡春节期间的一个重要节日，家家都要吃元宵。吃元宵表示我们大家团团圆圆，和和美美。

家乡的春节是快乐的，最快乐的也是我们小孩子了。我们可以拿到许多的压岁钱，又不用做作业，还能自由自在的放鞭炮，每一声震耳欲聋的鞭炮声，都伴随着我们的欢笑。

家乡的春节是快乐的，我爱家乡的春节。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找