# 作文高中分论点优秀范文(11篇)

来源：网络 作者：寂夜思潮 更新时间：2024-12-20

*作文高中分论点优秀范文 第一篇何为被需要?什么才是价值的体现?这确实令人深思。纵观中国历史，不难发现，始终有人找到了自己被需要的价值，忠于自己的理想向前奔跑。古有霍去病高歌着匈奴未灭，何以家为在漠北之战中大战匈奴，最终取得成功，平定辽疆。使...*

**作文高中分论点优秀范文 第一篇**

何为被需要?什么才是价值的体现?这确实令人深思。

纵观中国历史，不难发现，始终有人找到了自己被需要的价值，忠于自己的理想向前奔跑。古有霍去病高歌着匈奴未灭，何以家为在漠北之战中大战匈奴，最终取得成功，平定辽疆。使得汉代百姓享受一世安宁。是的，这便是他自身价值的体现;近有鲁迅弃医从文，以笔为枪，希望能够唤醒国人的民族魂。是啊，中国的革命浪潮需要这样的人。他曾说:“真的勇士，敢于直面惨淡的人生，敢于正视淋漓的鲜血。”他以身作则，面对重重困难依然从容不迫。敢于直言，是他骄傲的姿态，为国家赢得尊严是他一生为之奋斗的目标。

我深思：到底是时代成就了伟人，还是那些伟人们成就了自己。答案不言而喻，被需要就是自身价值的体现。

维尼说过“人们常叹人生暂短，其实人生悠长，只是由于不知它的用途。”是的，人活着，必须知道自己为什么在这个世界生存，你所能创造的价值是什么。因此，我们必须要清楚地认识到一点：人若被需要，那才是自身价值的真正体现。歌德就曾以诗歌赞美飞蛾:“你全然不顾路途遥远，翩翩飞来如痴如醉。”对飞蛾那份追求光明直至浴火焚身的执着精神，我沉默叹息。但不可否认的是，在那之后它确实得到了最美的升华，只因它找到了自身被需要的价值——奔赴光明。这，就是自身价值的真正体现。

“归于晨星，归于雨露，这世上不再有人却无处不是我。”苏格拉底生而为解救人们的思想，却被说成是在高谈阔论，在不解的目光与咒骂声中昂首走向刑台。而后他的自由之思，个性解放，人性关怀无疑是希腊史上一道绚丽的曙光。人们开始后悔自己的无知，心中留有惋惜，但我相信苏格拉底心中无悔，死得其所，是时代的需要使得他体现了自身的价值。即使赴汤蹈火也在所不辞，坐穿牢底，希望人们思想有新的解放，他用自己独特的光芒铸就了希腊天空中永恒的彩虹。

茨威格说“一个人生命中最大的幸运，莫过于在他的人生中途，即在他年富力强的时候发现了自己的使命。”而珍惜当下，是我们青少年唯一能做的事情。终有一天我们会守得云开见月明，找到自身价值的所在，然后奋不顾身奔向心中的那个远方。加油吧!少年们!

**作文高中分论点优秀范文 第二篇**

作文分论点是什么？一个人的作文水平，是否有高于别人的能力？一个人的作文水平是否有高于别人的能力？……而在我们这个社会里，作文分数的高低就在于我们对作文的热爱。

作文分论点是什么？一个人的作文水平如何？是否有高于别人的能力？

作文分论点是什么？是对作文的热爱？还是对别人的热爱？

这就需要我们热爱，热爱他的学习，热爱社会、热爱生命，热爱生活。这就是热爱，热爱这个社会、热爱我们这个社会。

这里面有一个词语叫热爱。

热爱，是一个多么熟悉的词啊，但在我看来，热爱并不需要一定的表达方法，也不需要有多么强迫自己的学习。

当你的成绩考的差了的时候，你会想一想，你是怎么做的呢？你想想，如果你没有考好，你又是怎么考的？如果你没有考好，你又是怎么考的？你又是怎么考的？如果考差了，就会有人对你大骂大骂。

你知道吗？在你考差了的时候，你就会有人对你大发雷霆、暴跳如雷，这样你就会变成一个可怕的人。

如果你不考好，这样你的成绩就会一直下滑，直到你的成绩下降为止。所以说，我们一定要热爱我们的学习，热爱我们的学习。

如果你不热爱学习，不热爱学习，那你就真的变成了一个可怕的人了。

热爱学习就会变成一个可怕的人。

**作文高中分论点优秀范文 第三篇**

鬼谷子的创新思维

(创新就不要拘泥于常理)

相传中国古代著名军事家孙膑的老师鬼谷子在教学中极善于培养学生的创新思维。其方法别具一格。有一天，鬼谷子给孙膑和庞涓每人一把斧头，让他俩上山砍柴，要求“木柴无烟，百担有余”，并限期10天内完成。庞涓未加思索，每天砍柴不止。孙膑则经过认真考虑后，选择一些榆木放到一个大肚子小门的窑洞里，烧成木炭，然后用一根柏树枝做成的扁担，将榆木烧成的木炭担回鬼谷洞。意为百(柏)担有余(榆)。10天后，鬼谷子先在洞中点燃庞涓的木柴，火势虽旺，但浓烟滚滚。接着鬼谷子又点燃孙膑的木炭，火旺且无烟。这正是鬼谷子所期望的。

果然，孙膑和庞涓学成出师后，孙膑用兵出神入化，不拘于常理。而庞涓就稍逊一筹了。

意林故事

团团转的毛毛虫

法国科学家法伯曾做过一个著名的“毛毛虫”的试验。

法伯把若干毛毛虫放在一个花盆的边缘上，首尾相接，围成一圈，并在花盆周围不到15厘米的地方撒了一些毛毛虫最爱吃的松针。毛毛虫开始一个跟着一个，绕着花盆一圈又一圈地走。一个小时过去了，一天过去了，毛毛虫们还在不停地走呀，走呀。就这样，毛毛虫们走了七天七夜，终于饥饿和疲惫让它们精疲力竭地死去了。

试验结束后，法伯在笔记中写下了这样的一句话：在这么多的毛毛虫中，其实只要有一只稍稍与众不同，立刻便会避开死亡的命运。

毛毛虫的行为是一种“从众”，美国社会学家所罗门•阿希认为：人类的许多不幸，在于有33%的错误来自“从众”。而从众就是创新的大敌，要创新就得破除从众的心理。有时候，创新才能生存下来。

金矿就在眼前

一次，一家电台邀请了一位商业奇才作嘉宾主持。人们都非常希望能听他谈谈他的成功之道。不料，他只是淡淡一笑，说：“还是出道题考考大家吧。”

“某地发现了金矿，人们一窝蜂地拥去，然而一条大河挡住了必经之路，是你，你会怎么办?”人们七嘴八舌地议论起来，有人说绕道走，也有人说游过去。但是，这位商业奇才只是含笑不语，过了很久，他说：“为什么非得去淘金，为什么不可以买一条船来做航运生意?”人们愕然。他接着说：“在那样的情况下，渡客哪怕被宰得只剩下一条短裤，也会心甘情愿的，因为前面有金矿啊!” 人们为了淘金而来，却没有想到金矿就在自己面前。其实，任何事情是一样的，只要自己稍微转换一下思维，创新一下，财富就会滚滚而来。

换个角度切苹果

儿子骄傲地告诉父亲：他在切开苹果时发现苹果里有一个五角星。疑惑不解的父亲想，他怎么从来没有见过苹果里的五角星?当儿子把自己切开的苹果拿给父亲看时，父亲惊叹：真没想到还能把苹果横着切。

切苹果一般总是以果柄为切入点竖着落刀，一分为二。如果把它横着放在桌上，然后拦腰切断，就会发现苹果里会有一个清晰的五角星图案。这让人不免感叹，吃了这么多年苹果，我们却从来没发现过苹果里竟然有五角星图案。而仅仅换一种切法，就发现了鲜为人知的秘密。

创新的源泉，实际上就是突破自我，突破常规的思维定式，不仅生活中如此，管理上也应该换个角度。

植物园的告示

美国有个著名的植物园，里面种满了各种珍奇名贵的花卉，每天都有大批游客前来观赏，但时有花卉不翼而飞。为此，管理人员在植物园门前竖起了一块告示牌：“凡检举偷窃花卉者奖200美元”。从这之后，植物园再未出现过丢失花卉的现象。

有好奇的游客问植物园管理人员，为何不写成“凡偷窃花卉者罚款200美元”。管理人员回答说，如果那样的话，只能靠我们有限的几个人去看管;而这样，则可调动所有的游客来参与我们的管理，而且还会让动机不纯的人产生一种“四处都有目光”的畏惧心理，花卉自然就更不容易丢失了。这种“变罚为奖”，“变管住人人为人人参与管理”的做法确实很妙。

**作文高中分论点优秀范文 第四篇**

高二议论文范文800字1

人生屈指可数不过就是几十年，而这几十年不过也就是短短的一口气，时间不是瓷器，摔碎了有碎片可见，虽然是破损的，但也仍然美丽，即使不美丽，也仍有回忆，那只是流水，过去了，便什么都消逝了。

在记忆中曾经有过，“举头望明月，低头思故乡。”的思乡之情。也曾经有过“执 手相 看泪眼，竞无语凝噎。”的分别之苦。

但也许，这都不算什么了。所有的记忆都随着流水。一起远去，到无知的天际，守候着灿烂的星空，他看得见你你却看不见他，永远相伴的却又形同陌路。

人生的第一阶段是十五年，这是快乐而又传奇的十五年。你傻傻的一笑，有人说你天真，有人说你可爱。在这无比幼稚而有好奇的十五年，你也许雄心勃勃，带着一些理想甚至是可以说是幻想，缥缈于窄窄的小路间，在家里有关心疼爱你的爸爸妈妈，爷爷奶奶，有和你一起玩耍的小伙伴，有呵护你的哥哥姐姐，还有可爱而更加幼稚的弟弟妹妹，在家庭的圆盘中你终始是中心，黄金的十五年。

人生的第二阶段是十五年，这是辛苦而又脆弱的十五年，在这十五年中，你奔向的是而立之年，青春的梦想，夹杂的是挫折，而这一段路又是狭长的，悬崖就在脚下，落下去容易爬上来难，能走过这独木桥，十六岁的时候遇到的是中考，在这小小的关口上，在很多人眼里是喜马拉雅山，而能不能翻越，珠穆朗玛峰，还是在十九岁，然后你才意识到，我已经是成年人了，向着大学的门奔波，撞在门槛上，就是点背，出来了，也就解放了，然而等待你的是遥遥无期的事业路，带着青春期脆弱心里的你，在 职场 的大海中翻滚，到了三十岁，能事业初露锋芒的已是幸运，还没来得及高兴，才发现自己已是而立志之年，成家立业，既是父母所愿，又是人论所趋。

人生的第三阶段是十五年，初恋酸奶般的，热恋红酒般的，，可惜会醉，而失恋也是不可避免的，然后是婚姻，这直接决定着你下半生的命运，吵架拌嘴是不可避免的，甜甜密密又是人所追求的，随着一声天籁般的啼哭，你就是为人父母了，为子女操心自然是理所应当，看着他一天天的茁壮成长，你会欣慰得笑，她给你闯祸时，你会生气，她让你伤心时，你又会感到无可奈何，在事业上，你可能是步步高升，也可能是碌碌无功，但只要不是频繁的失业，也是幸运地。

人生的第四阶段是十五年，这十五年，你由中年人变为老年人，或者早已在上个阶段你的双亲离你而去，梦中还味醒时，是孩子外出求学，让你感到异常的孤单，哪怕是在职场上笑看风云的你，也难免有孑然一身的感觉，再加上身体的日渐衰弱，事业的日见走低，朋友的离去。

幸运的你还可能有的五个阶段，古稀之年，若儿女事业有成，你尽可以抱着孙子坐在柳树下的摇椅上，回味人生走过的路，否则，暮年还要为儿女操劳。

但懂得热爱生活的人，你的生活不会用生离死别，喜怒哀乐来形容，那是一勺老汤，味味悠长。

高二议论文范文800字2

马克·吐温曾经说过：“十九世纪有两奇人，一个是拿破伦，一个就是海伦·凯勒。”最近，读了一本关于海伦的书----《假如给我三天光明》，我的心被海伦那不屈不挠的精神所折服并深受震撼!

这个 故事 主要讲：海伦?凯勒，在出生后19个月的时候，由于生了一场大病，导致失去了宝贵的听觉和视觉，但她的发声器官没有受损，就是因为接受不到学习和模仿的刺激，所以不会说话，变成了一个五官三残的重度残疾儿。面对这样的不幸，大多数人认为这就是命，命不好又能怪谁?但是我们不能不承认，绝大多数人遇到这样的生命困境时，往往会失去奋斗的精神和勇气，只是不愿意地接受这一切。而海伦?凯勒呢?她一开始，也曾因自己的条件而放弃过，可她又很快振作起来。这位美国女孩，在莎莉文老师的帮助下，凭着超人的毅力，不但学会了说话，还学会了五种语言

文字!她一生共度过了八十八个春秋，却熬过了八十七个无声、无语、无光的孤独岁月!

是什么给了她力量，答案是知识。是知识给了她生活的勇气，是知识给了她接受生命挑战的力量，使她能以惊人的毅力面对困境，终于在黑暗中找到了人生的光明。是知识使她产生了一种的信仰：现实环境固然可怕，但人类应该抱持希望，不断奋斗。生命的意义何在，人生的价值何在?在我们有限的生命里，我们是不是也应该思考一下下面的问题：假如我只有三天的光明，我将如何使用我的眼睛?想到三天后，太阳再也不会在我的眼前升起，我又将如何度过那宝贵的三天?我又会让我的眼睛停留在何处?

海伦用她艰难却幸福快乐的一生，诠释了生命的意义。她的一生是人类的奇迹，她的自传，使我汗颜，也使我警醒……

有位哲学家曾经说过：“勇敢寓于灵魂之中，而不是一副强壮的躯体。”这正是对海伦的真实写照。海伦凭着一颗坚强的心，最终在逆境中崛起，真是身残志不残。作为新一代的大学生，有着良好的生活和学习条件，但自身缺乏毅力。因此，这篇 文章 给我的启示是：

一、要正确地对待困难，每个人一生中都会遇到困难。遇到困难时，不要害怕退缩，而要想方设法地将困难克服，战胜困难的过程也正是自己进步的过程。

二、尽力地完成每一件事。有位名人曾说过：“什么是不容易?不容易是把每天应做的事每天都坚持做。什么是不简单?不简单就是把每件事都做得。”是啊，如果能按上面说的去做确实是十分难。做一件事、坚持一天很容易，坚持二天也很容易，但天天做到却很难。因为这不仅需要恒心，还需要坚韧不拨的毅力。而要把每件事都做到，更是难上加难。因为这不仅要上述的两点，还要有做事认真仔细的好习惯。如果我们能办到这两点，就能在平时的点点滴滴中得到进步，得到提高。

三、要有乐观向上的良好心态。海伦在巨大的打击以及困难面前，不是怨天尤人，而是以乐观向上的心态去面对，使自己得到信心。乐观向上的良好心态，是成功的重要因素之一。

看完这本书后，我常常会情不自禁地想：我们是独生子女，从小，爸爸妈妈就把我们看成掌上明珠，整天饭来张口，衣来伸手，像个“小皇帝”。稍遇困难、挫折就会一蹶不振，准备放弃。而海伦?凯勒所承受的困难与挫折是我们常人无法忍受的!坚贞不屈、不断进取的精神正是海伦。凯勒所拥有的!

读了《假如给我三天光明》我才明白，不要老是去抱怨生活的不公平，世界上没有绝对公平的。应该把更多的情感投入到对生活的点点滴滴的感悟中去，而并非是一往的抱怨。一个人只要胸怀大志，并不懈向着目标努力奋斗，就不会被一些客观条件束缚，你就会拥有无限的力量去实现它!

高二议论文范文800字3

皇帝要建宫殿，召集百将，木匠和石匠暗中竞争，木匠责备小徒弟，小徒弟心中不平，将木匠的尺子弄短了一截，而尺子等工具都是进贡的木材，这样木柱就短了一块，木匠和徒弟都面临杀头的局面。石匠想了办法，在石柱上加了一块东西，石柱凸起一块，将局面挽救。木匠和徒弟不但得以保存性命，并且石匠的这种 方法 形成了一种新的建筑风格。

双羸，不错的字眼;双羸，不错的想法;双羸，不错的结果。

双羸，从字面上看就很让人动心嘛。让两个竞争对手甚至敌对的双方都能接受，都觉得自已已经得利了，难道不是一个天才的想法吗?难道不是一个皆大欢喜的结果吗?!

是的，“双羸”绝对是最理想的结果，“双羸”绝对是“敌”、“我”双方都能接受的结果。“双羸”绝对是对“敌”、“我”双方的争斗没有产生一个失败者的理想结果!

这么好的“双羸”;这么伟大的“双羸”;这么理想的“双羸”。那我们大家为什么还不跳起来，赶快欢迎“双羸”?去促成“双羸”?去实现“双羸”?

慢着，别太激动了。“双羸”?早着呢!你在现实中看到了多少“双羸”?难道不是吗?!现实生活中有多少“双羸”的好事因为双方的斤斤计较，就为了自已的一点点蝇头小利而让“双羸”的好事胎死腹中;多么让人遗憾!多么让人可惜!多么让人扼腕长叹啊!难道不是吗?“双羸”是多么遥不可及的梦啊!难道不是吗?“双赢”不过是一个过于“理想化”了的美好愿望而已吗!

所以，要实现“双羸”的美好愿望;让世界、让人类不要有恶意的争斗，少一些纷扰，多一点善意;就需要我们当事双方拿出诚意来，拿出我们的智慧来;所谓“有钱大家赚，有利大伙分”。多站在别人的立场上，多为别人设身处地地想一想;那么，有些看似不可能解决的问题，看似不可调和的矛盾;其实，解决办法是那么地简单。所谓“退一步海阔天空”，“你敬我一尺，我敬你一丈!”所以，我认为“双羸”，要实现“双羸”是对双方诚意、对双方处理问题的智慧的极大考验。我个人认为，“双羸”的智慧也就是两个字“忍让”。

忍让， 说说 容易，做做难啊。你看，现实中有多少人为了一小块地基，甚至是一片瓦，一块瓦争得头破血流，打得死去活来;又有多少人为了一点蝇头小利，而朋友变怨家，兄弟变路人了吗。个人的小社会是这样，国与国，集体与集体之间的关系也是这样;今天祖国大陆与宝岛台湾的关系能不能走上“双羸”;能不能从对抗走向对话，创造两岸人民和平美好的未来;真是对海峡两岸政治领袖人物“智慧”的一场大考了。中国\_的诚意在这次欢迎中国\_连战主席大陆行的行动中已表现出来了，现在就是看台湾领导人有没有让海峡两岸走向“双羸”的诚意了。

所谓的“去中国化”，台湾的“本土化”，“制宪”，“立国”;我看决不是台湾领导人为台湾人民谋什么“福址”。而是台湾领导人为了自已的一已私利，自已的所谓的\_的地位，而不顾二千多万台湾人民前途的大赌博。为什么台湾领导人就不能多想想、多听听台湾人民要和平，不要战争的呼声;为什么就不能把自已的思考置于国家和中华民族的高度去想一想问题，为什么总是要往“-”的死路上奔呢?为什么不去做一些创造海峡两岸“双羸”的好事呢?究竟是自已没有创造“双羸”的智慧呢?还是没有让海峡两岸人民实现“双羸”的诚意呀?

高二议论文范文800字4

人生百年，几多春秋。向前看，仿佛时间悠悠无边;猛回首，方知生命挥手瞬间。

时间是最平凡的，也是最珍贵的。金钱买不到它，地位留不住它。“时间是构成一个人生命的材料。”每个人的生命是有限的，同样，属于一个热闹的时间也是有限的，它一分一秒，稍纵即逝。

然而，时间是宝贵的。虽然它限制了人们的生命，但人们在有限的生命里可充分地利用它。鲁迅先生说过，时间，每天得到的都是二十四小时，可是一天的时间给勤劳的人带来智慧与力量，给懒散的人只能留下一片悔恨。我觉的这句话形象地写出了成功的人，珍惜每分每秒，成就辉煌，而失败的人正因为抱着“做一天和尚敲一天钟”的思想得过且过，消磨时间，在他们眼里时间是漫长和无谓的， 而当他们回过头之后，才发现时间如流水，一去不复返，才发现时间的可贵，可谓“少壮不努力，老大徒伤悲”啊!

古往今来，有不少人惋惜：时间易逝，于是长叹曰：“光阴似箭催人老，日月如梭趱少年”。的确，时间的流速真另人难以估计，无法形容。树枯了，有再青的机会;花谢了，有再开的时候;燕子去了，有再回来的时刻;然而，人的生命要是结束了，用完了自己有限的时间，就再也没有复活，挽救的机会了。正如“花有再开日，人无再少年”。时间就这样一步一步，永不返回。而这又正告诫我们莫把宝贵的光阴虚掷，要珍惜时间，爱护生命，利用每分每秒，不要虚耗它。犹如朱自清所说的：洗手的时候，日子从水盆里过去;吃饭的时候，日子从饭碗里过去;默默时，便从凝然的双眼里过去。我觉得时间去的匆匆了，伸出手摭挽时，它又从摭挽的手边过去;天黑时，我躺在床上，它伶伶俐俐的从我身上跨过，从我的脚边飞去了。当我睁开眼和太阳再见，这算又溜走了一日。我掩面叹息，但新来日子的影子又开始在叹息里闪过。这句话写出了时间无时无刻不在流逝，我们应该好好把握逝去的瞬间。

“未来”“现在”“过去”是时间的步伐：“未来”，犹豫地接近;“现在”，快如飞箭地消失;“过去”，永远地停止。在伟大的宇宙空间，人生仅是流星般的闪光;在无限的长河里，人生仅仅是微小的波浪。珍惜时间吧，它是生命中最可贵的东西。

高二议论文范文800字5

好花盛开，就该近前摘，慎莫待美景难再，否则一瞬间，它就要凋零萎谢，落生尘埃。——莎士比亚

我崇拜刘翔，看他在跑道上奋勇向前，大汗淋漓的向终点冲去。他在追逐，追逐中国人多年的梦想，然而他——实现了。

看，那南归的鸟儿在追逐秋天远去的脚步，它们要在冬天来临之前赶到南方。

看，那含苞待放的花儿在追逐春雨来临的脚步，它们要鼓足劲头在春雨来临是，绽放出生命中最耀眼的光彩。

看，那教室中的学生，他们在追逐时间的脚步，他们在抓紧时间的尾巴，争取一分一秒的时间去学习，去完成自己的梦。

追逐，是一种幸福，或许会大汗淋漓，也或许回牺牲所有。但，追逐我们最终的目标，我们无怨无悔。“阳光总在风雨后，请相信有彩虹。”追逐，让我们坚毅的迈开大步向前走。不，是跑，只有跑才能更快的去追逐。虽然中间会遇到刊刻，会遇到艰辛，但只要有勇气，有信心，鼓足自己的劲，就一定能追到。

大自然中的事物都在追逐，它们的脚步都在加速，而我们，如果在不奋起直追，就不会赶上它们的脚步。

那么，幸福是什么?有人会说：互相关爱是一种幸福;能够生活在美满的家庭中是一种幸福。那么我说：“追逐也是一种幸福。”一种精神上的幸福，一种无可替代的幸福。

有人会问：“那追逐的结果会是什么?”

答：“是你心中的向往。”

嘿，快看——

那南归的鸟儿，终于追上秋天远去的脚步，在寒冷到来之前到达了南方。

那含苞待放的花儿，终于追上了春雨来临的脚步，当春雨降临时，绽放出了漂亮的花朵。

而我，坐在教室里，却仍在追逐，追逐那匆匆的时间，心中的那个美丽的彼岸愈追愈近，终有一天会到达那理想的彼岸，那就是追逐的幸福。

迈开大步去追逐，追逐那西下的落日，去追逐那近在眼前的幸福。

**作文高中分论点优秀范文 第五篇**

“分论点。”是什么意思呢？我一边吃着零食，一边回忆着我们学过的课文《论分术》。我的脑海里浮现出一个疑团：这篇课文里说的分论点是什么？我们又从哪儿来呢？于是，我便回到课文里，开始了我的“分析与讨论。”

我们来到了一篇《论分离》的文章。

这篇课文主要讲述了“分术点”在战国时代，秦国的一个国家，在战国初期，秦始皇的统治下，统治了一个家族。而这个国家的一个统治者，就是秦始皇。秦始皇为什么能统治下整个家族呢？就是因为他的统治者有“分”，有“不分”，才有了他的统治。而秦始皇呢，则不一样了，他的统治者，就是他的一个统治者——秦始皇。他的统治者，就是他的统治者。秦始皇是统治者，他的统治者，就像他的统治者，他的统治者，他的统治者。他的统治者，就是他的统治者。

我们继续向文章的大体内容走去。

我又继续往下看，看这一篇课文。

分论点的部分是分论点的关键部分，它是分论点的主要部分，它是论证的关键部分。分论点的部分是论点的关键部分。分论点在文章的结尾有一个很明显的部分：论点。分论点的关键部分是论点的主要思想和一些方面。论点是文章的核心、主要成分，就是论点的重要内容、一个主要内容、一个主题。三是分论点是论点的重要部分。论点在文章结尾是分出来的，论点是主要内容，就是论点。分论点的部分是分论点的关键部分，就是论点的关键，就是论点的结论。分论点的部分是论点的主要方式，就是论点的关键方面。

分论点的部分是分论点的关键部分，就是论点的基本方法。分论点在文章结束之前是分论点的主要方面。分论句是文章的主要内容，分论点是论点的关键部分。分论点的部分是议论文的关键部分，就是论点的部分，就是论点的部分。分论点是议论文的核心部

**作文高中分论点优秀范文 第六篇**

庖丁解牛论点议论文

读罢《庖丁解牛》，不禁为丁厨师“官知庄而神欲行”的刀中至境而惊叹，更对她“技经肯綮之未尝”的高超技艺钦佩不已，毕竟，“冰冻三尺非一日之寒”，解牛能达到这种境界也着实不易。

其实，庖丁一开始宰牛的时候一点都不熟练，可以说得上是动作笨拙，缓慢。但是通过许许多多次的练习，他渐渐地掌握了宰牛的技巧，慢慢地就熟练起来了。最后才达到了出神入化的境界。这是庖丁宰牛成功的一大原因！所谓熟能生巧，我想应该就是这个意思了。

平时大家在报纸和电视上总会看到“在某某地方有一个神童，他（她）是谁谁谁”这样的内容，大家一定都非常羡慕。但是，在羡慕之余，大家想过没有，其实所谓的神童只不过是他（她）们的接受能力比一般人要好，再加上后天的训练才会取得成功的，而并不是天生就那么神奇的。同样的道理，我们开始学习新知识的时候，出现再眼前的题目，很多都不知道如何下手，经常感到很惶恐，而经过反复的练习，不断的巩固，却也不难发现一些题目的固定思路和一般解法，理清自己的思路，再去一步步的突破，通过已知条件再慢慢推导，就这样经过长时间练习，初看题目就能做到心中有数，知道题目应该如何去解了。

除了反复的练习，不断的巩固就行了吗？“依乎天理，批大郤，道大窾，因其固然。”这就是庖丁解牛的`技术关键，沿着牛体内的空隙走刀。这就叫绕开障碍走路，绕开障碍走路，比跨越障碍省力而且顺畅，绕开障碍既是解决问题的捷径，也是解决问题效果最佳的方法。遇到难解的节设法绕道沟通，避免违背它的规律硬砍硬碰。如果不按规律办事，不知道拐弯，拼着力气砍坏了解牛的刀，没有了武器，不但解不了牛，就连鸡也杀不了。这样做势必会陷入尴尬而没有回旋的余地。“技经肯綮之未尝，而况大軱乎？”解决问题不要在硬节上碰，硬碰不但自己费力丧气，更糟糕的是容易击到对方的最痛处，致使对方痛的对你不可饶恕；那样不但解决不了问题，还会在合作的关键的门路上打上难以解开的死结。世界上的事情虽然千差万别，不尽相同，但是对于每个人每件事，都有规律可循。就得善于掌握它的规律，顺着它的规律疏导，只要你在实践中做有心人，不断摸索，久而久之，熟能生巧，事情就会做得十分漂亮。就像《庖丁解牛》一样，牛是复杂的，但是只要掌握了牛的肌理，就可以一刀下去，刀刀到位，轻松简单的解牛了。不管它多么复杂，都是有规律可循的，充分认识和掌握事情的内在规律，处理起来就游刃有余了。

“始臣之解牛之时，所见无非牛者。三年之后，未尝见全牛也。”这是说，不管对于任何人或任何事，要在全面掌握的基础上，首先要找到门和路，也就是说要知道从那进，从那走，从那拐弯。比如学习，比如处理人事关系，都是这样的。“臣以神遇而不以目视，官知止而神欲行。”这里说得是熟悉，熟悉到心领神会，而不是盯住不放。盯住不放会使牛引起错觉，好像在下套。知道下套，牛就会反感不配合，而这种套子也会把解牛的人套住，不知如何下手。比如要化解人事关系的矛盾，也是这样的，盯住对方不放不但自己没有回旋的余地，而且会给别人造成一种下套的错觉，引起反感，要知道任何人都不愿意被人套住。正确的方法是顺着对方的思路迂回引导，这就是“官知止而神欲行。”其实感官的间隙距离沟通，比物碰物的沟通更有效。

所谓心有灵犀一点通嘛！

庖丁顺利解牛后“提刀而立，为之四顾，为之踌躇满志，善刀而藏之。”是一种悠然自得的人生境界；也是一种对于追求充满自信的境界。这也是人生希冀的境界。如何能够达到这种境界呢？就像庖丁一样学会用“刀”。“刀”是庖丁生存的武器，用刀是他生存的技能。会用刀，刀常新，就活的洒脱。如果不会用刀，砍坏了刀子，庖丁就失去了生存的武器，想要掌握好这用刀的生存技能，就得研究“牛”的结构，摸准牛结构的肌理，牛结构的肌理就是事物的内在规律。做到有牛又无牛，也就是有事也不妨，化繁为简，才能轻松自如解决问题。

所以，做事要像“庖丁解牛”一样，既不能把自己刀子的锋芒磨损，还要把牛顺利解开。达到一种踌躇满志不败的境界。对于人事就是要善于掌握规律，运用规律。运用规律办事就顺利，办事顺利心情就愉快，这也就掌握了养生之道了。

当然，对于学习也是一样，必须要全身心的投入的自己的学习当中，投入自己的感情于智慧，这样才能达到一种忘我的学习境界，享受学习快乐。就如当年孔夫子听到韵乐之时，如痴如醉，竟“三个月不知肉味”，那便是一种全身心的投入。虽然学习是很枯燥的，只要我们用心去体会，去感受，把学习看成发现美、攫取美的过程，体验学习过程所包含的成功及快乐情趣，就能使我们的学习丰富内在自我，而不再是乏味、痛苦的。

**作文高中分论点优秀范文 第七篇**

中学生议论文论点论据

一、学习求知类

1-2学与思、勤奋的论点和论据

3-4兴趣、积累的论点和论据

5-6严谨、惜时的论点和论据

7-9恒心、方法、求实的论点和论据

二、为人处事类

10-11沟通、律己的论点和论据

12-13礼貌、宽容的论点和论据

14-15诚信、友谊的论点和论据

16-17爱、嫉妒的.论点和论据

三、品德修养类

21-22爱国、忠诚的论点和论据

25-26勇气、忍让的论点和论据

27-28自省、改过的论点和论据

四、生活工作类

29-30敬业、责任的论点和论据

33-34合作、服务的论点和论据

35-36智慧、习惯的论点和论据

37-38机遇、环境的论点和论据

39-41用人、纪律、坚毅的论点论据

五、人生之路类

42-43信念、成长的论点论据

44-45立志、平凡的论点论据

46-47青春、幸福的论点论据

51-53成功、挫折、自立的论点论据

六、社会生活类

**作文高中分论点优秀范文 第八篇**

第2页共11页把握的材料，则须从详。在抒情性文章中，易于激发读者感情、引发他们共鸣的 材料，从详;一般材料，从略。三要结合文体的特点，在记叙性文体中，为了突出重点，显 示出疏密相问的结构美，对于某个能突出人物个性的精彩细节常常用详笔，而对跨越较长时段的事件则可能一、两笔带过：在议论性文体中，作为主要论据的材料应详写，辅佐性的材 料自然要简略些，如此才可收到重点突出、主次分明的效果。组织，是材料的组合，是指根据材料的性质及其相互关系，将材料合理归类使用。组合材料 应注意以下两点：一是用来说明同一问题的材料要互相支持、扶助，而不可互相矛盾、排斥。

但是，有些表面看来“相反”，实际上体现着对象(人与事)的多面性复杂性，或者能够在对照中相反相成地揭示对象特征的材料组合，却又是一种很有表现力的艺术手法。二是根据材 料的性质和份量决定其在结构中的位置和排列顺序。写记叙文，刻画主要人物，可正面描写， 精选最能突出人物个性的事例、细节：可侧面烘托，精选其周围人物对他的评价来映衬出主要人物的思想性格;可反面对照，通过次要人物与主要人物言行对比，突出其个性风采。写议论文，摆事实讲道理时，可运用正反对比突显、同类并举强调、面上概括述例与点上个别举例相结合、类比引申、比喻阐释等多种技巧来组织论据，以增强论证的说服力。使用一组同类事实论据，应遵循一定的逻辑顺序，或时闾先后、或逻辑顺序，力求举例有条不紊。四、布局谋篇，安排文章结构文章结构指的是文章内容的组织和排列形式，主要包括开头和结尾、段落和层次、过渡和照 应等等。(一)记叙文记叙文的开头切忌以议论开篇，如能采用环境描写、渲染气氛或引人人胜的悬念开篇就容易引起评卷老师的注意，达到出奇制胜的效果。例如作家卢年初《带着村庄上路》就这样开头：

“我那时以为这一生大概只会做一件事：离开村庄。”就有出奇制胜的效果。而记叙文的结尾无论采用何种方法，关键是处理好记叙和议论、抒情的关系，做到自然得体、浑然天成，既不随意拔高，也不草率行事，不了了之。至于文章的过渡、照应操作比较简单在此不叙。记叙文线索或脉络的安排非

第3页共11页常重要，安排好了线索，不仅能使文章叙事集中，而且可以使文章波澜起伏。常见的线索有：以中心事件为线索，如一个同学以《慢慢长高的时光》为题，以“自己由矮个子变高个子”为线索，把十几年来母亲如何关心自己长高的事串起来，叙事集中，情感真实，收到很好的效果;以某一实物为线索，寄情于物;以感情为线索，往往通过写情感的起伏变化来达到获取高分的目的。在写考场记叙文时，还可以尝试打破常见的文章结构方式，往往能收到意想不到的效果。下 面几种结构模式可供借鉴：1. 题跋式。用题记的方式凸显全文的中心，引导读者阅读;用后记或跋的形式补充交代一些文中涉及的 有关内容，帮助读者进一步理解全文。2. 序数式。即把全文内容细分为几大部分，用数字一、二、三……表示序列的先后，使全文的内容、层 次一目了然。3. 小标题式。即把全文的内容细分为几大部分，每部分都拟一个凝练的小标题，使文章线索清楚，层次明 晰，且呈现匀称醒目的外在结构之美。4. 日记式。即有意识地选用几篇有代表性的日记来组成全文的主体部分。这样由点带面，选取有典型意义的几个片段来表现中心。5. 书信式。这种形式更有利于真切地倾诉个人情感，鲜明地表达个人的观点。拉近了与读者的心理距离， 易于感染读者。6. 剧本式。有的考生机智地运用剧本这一众多考生尚感陌生的体裁构思成文，体现出强烈的创新意识。

第4页共11页记叙类文章的开头可以使用：①倒叙法——先交代别致的结局，抓住阅卷人的兴趣后再娓娓道来②悬念法——可用独特的环境（适当加一些抒情也可）来开篇，或运用独特的对话来引出 下文③带帽法——开篇引用与文章主题相符的名言警句（或诗文），以小序形式出现，起总括 作用结尾需要注意以下几个方面：①结尾别出心裁、留下空白，而不是顺其自然、一览无余②用诗歌或类似的文句以抒情形式收尾，来增加内涵写记叙类文章要注意“感情冷处理”，即不要唱高调，不要让自己的感情过于外露，而是应 该尽量用一种平实无华的基调来抒发自己的感情，避免大起大落。用得着的美句：刻在木板上的名字未必不朽，刻在石头上的名字也未必流芳百世；老师，您的名字刻在我们心灵上，这才真正永存。有一道彩虹，不出现在雨后，也不出现在天空，它常出现在我心中，鞭策着我堂堂正正地做 人――给时刻关怀着我的导师！天涯海角有尽处，只有师恩无穷期。感谢您，老师！例：根据《学记》中说的“善歌者使人继其声，善教者使人继其志”，以“我最难忘的老师” 为题目，写一篇目800字左右的文章。范文：我最难忘的老师花开花落，几度春秋。我深切怀念我的数学老师——王高品。

第5页共11页1991年秋天，身在外地求学的我得到王老师过世的消息，顿时，泪水模糊了我的双眼，一 股悲凄涌上心头。王老师，他，已停止了手中的工作；他，已开始了长梦难醒的休息。秋风萧萧，心事如冰。丝丝缕缕的思绪回溯到读高中的日日夜夜，那一幕幕催我泪下，鼓我 奋进的往事恍如昨日。最初，我们对王老师的教学方法不理解。他不是在讲台上讲课，而是要求大家自己看书，有疑难可以提问，一连几堂课均是如此。等自学完一个单元后，开始上讨论课。他说，上我的课，不能只带耳朵来，还要带嘴巴来，更要带思想来。这样，数学课就沸腾了，王老师则端坐一旁，俨然一位运筹帷幄的指挥官。后来，同学们的自学能力提高了，数学成了大家最喜 爱的学科，王老师的教学法也闻名遐迩。王老师的追求不仅在教学，尤重在育人。他有一句口头禅：“老实孩子没出息。”他生活在我们中间，是我们可敬的师长，更是我们可亲的朋友。星期天，我们几个住校生便来到他家自己动手丰衣足食，一番锅碗瓢盆交响曲过后，王老师又开始了他的宏论，“老实孩子没出息，一个人要有健全的品格，凡事要靠自己的脑子想，不要人云亦云。”他的话时时鼓励着 我们，对未来充满美好的追求，对生活充满了智慧的思辩。就在我们临近高考时，王老师被检查出了胃癌，而且是晚期。然而，就在我们步入考场时， 他却抱着西瓜，面带微笑地叮嘱着每一位同学，也是他的最后一批学生：“不要慌，要有信心，相信自己。”如今，他那一日日操劳，一夜夜忙碌，已换来桃李满天下，而他自己却生也短暂，去也匆促。

他还正当壮年啊，空留下对生活一往情深的思恋，空留下对事业呕心沥血的眷注。青松下，同事们默声饮泣，追忆他坦荡无私的博大胸怀；草坪上，同学们抛洒泪滴，铭记他 悔人至深的妙语警句。多少人，最痛斯人不再生；千百世，最伤此世不重来。每当落叶纷飞的秋天，我早起晨练时，肃冷的秋风中，依稀看到他憔悴的身影，依稀听到他苍劲的歌声，那是在他得知自己身体状况后，努力加餐饭，每天早起，在学校操场一边跑步 一边放

第6页共11页歌“少年壮志不言愁”的对生命的抗争，我的心头陡增无限凄楚，眉头空留无限怅惋， 天不假年，天不假年，如果王老师也去得太早，太早，那空白处何以填补？我愿携同为人师的同学们说，还有我们！(二)议论文一、.概述性语言来摆明观点常规写法：文章的开头要提出中心观点。具体做法是：概括材料、提出观点。注意：要关注 文章要点：标题语、概括语、限示语、对象语、篇章语、主旨语、过渡语、照应语、背景语、文字语。忌：开头不能出现错误引文，不能出现有歧义的反问句、疑问句。二、议论文的审题、教育论文要转变观念，站在教师的角色上看问题。（一）审读材料审读材料时着眼整体、抓住重点。材料的主要含义常常通过对比、人物的语言、议论或抒情 性的语句来体现，关注这些地方，往往能把握理解材料的关键。例：对于学习，有人云“善学者，师逸而功倍；不善学者，师勤而功半”。对于教书，古人 云，“有教无类”。请结合上面的古语，自拟题目，写一篇关于教和学的议论文，1200字左右。“善学者，师逸而功倍；不善学者，师勤而功半”意思是“善于学习的人，老师省力并且事半而功倍。不善于学习的人，老师辛苦且事倍功半”。“有教无类”意思是“对各类人要平 等看待，都施以教育。前一句是从学生的个性特点而言，后一句是从教师的教学态度来谈， 题目要求写一篇关于教和学的议论文，两句古语看似并列关系。但因为教育写作是以教师为考察对象的，这两句话不是并列关系，而是有主有次，应着重从教师的角度来考虑问题。文章中心可以围绕“教育要民主”、“以人为本”、“因材施教”、“根据学生情况来选择教育方法”等来谈。例：“善歌者使人继其声，善教者使人继其志”意思是“善于唱歌的人，能使别人跟着他唱。善于教育的人，能使人继承他的治学思想。”句子重心在后半句，可以围绕“教师是引导者、 促进者、建设者、开发者”来立意。

第7页共11页例：“玉不琢，不成器；人不学，不知道”意思是“玉不雕琢，不能成为器物；人不学习， 不知道道理。”句子的重心在后半句，可以围绕“人的全面发展需要学习”“人的个性发展需要学习”“学习的意义”来阐释。练习：结合材料结合学科知识写出不少于800字的作文。题目自拟。（1）

柳传志说过一句话“卖一\_想电脑，就相当于是帮别人卖掉一个视窗，帮英特尔卖 了一个芯片。（2）

崔永元说，我们给别人打工，由于无知识产权，没有自己的核心技术，只能打工。（3）

**作文高中分论点优秀范文 第九篇**

议论文 的语言必须准确、鲜明、严密、有针对性。并且段落与段落之间还要有非常清楚的逻辑关系 ，下面是我给大家整理的关于高中优秀议论文 作文 800字，欢迎大家来阅读。

高中优秀议论文作文800字1

殊不知，在漫漫的生命长河中，有一种力量叫做希望。它可以让人在一度绝望以后，新的希望又在泪水的灌溉下，慢慢的滋生发芽了。新的希望使我看到了曙光，我源于枯竭的那些希望，像浸了水的黄豆一样开始膨胀﹑发芽了。但也是这一丁点的光亮，在人的心上像一个太阳，照亮了世界，温暖了全身，也许就是凭借着股热力和光明来生活的呀!

例如，着名企业家甘布士的 故事 。就是告诉我们在任何处境下都要怀抱希望，向着希望前进，将希望进行到底。他也说过：“他的 经验 之谈便是不放弃任何一个哪怕只有万分之一可能的机会。”

有一年的 圣诞节 前夕，甘布士要搭火车去外地，但事先没有买好车票。因为是圣诞前夕，到外地去度假的人很多，因此火车票很难买到。妻子打电话到车站询问，但没有票。所以无奈地回家对他说：“很抱歉，没能买到票。售票员说有人退票的希望只有万分之一。”甘步士听到妻子的话后，马上开始收拾行装准备出发。面对妻子不解的目光，他说：“我去碰碰运气，如果没有人退票，我就当是提着行李去散步了。”甘布士欣然提了行李赶到车站。在车站里，他开始等待。可是等了好久，一直没人退票。甘布士仍然耐心等待。就在火车还有5分钟就要开时，一个女人匆忙来退票，因为她家里有急事，只得改期。于是甘布士如愿以偿，搭上了火车。

到了目的地，甘布士给夫人打了一个长途电话：“我抓住了那只有万分之一的机会了，因为我相信一个不怕吃亏的笨蛋，才是真正的聪明人。”

他凭着抓住生命中每一个看似渺茫的希望这个信念，靠着不放弃万分之一机会的执着。从一家织造厂的小技师，最终成为美国百货业巨子，然后又成为企业界举足轻重的人物。在谈起自己成功的感悟时他说：“我之所以成功，就是因为我抓住了万分之一的希望。别人以为我是傻瓜，其实这正是我与众不同的地方。”

生活中，我们缺少的往往就是这种等待、这份耐心和勇气。即使希望之后的结果常常是失望，也应该重新鼓起勇气和决心。就像甘布士把失败说成提着行李去散步，那是一种怎样积极的心态啊。如果他在失败之后就去抱怨命运，便不再去争取生命中许许多多的万分之一的希望，也就不能获得事业的成功了。

更多的时候，我们缺少的恰恰是为了万分之一的希望去拼搏、去追求的信心，看似不可能便放弃了。我们也会常常嘲笑身边那些为了不可能实现的梦想而痴心奋斗的人们，笑他们的愚蠢和不明智。可是想想因为目标遥远抑或困难重重而放弃希望的我们，到了最后一无所获，不是更应该被嘲笑吗?成功绝非偶然，虽然有时看似简单，但我们不曾注意的地方，却很少想别人曾怎样为了这万分之一的希望而付出辛苦的汗水和智慧。

希望就是力量，有了希望便会有成功的可能。成功和失败之间，其实只隔着一颗充满希望的心!所以，将希望进行到底，便可成功。

高中优秀议论文作文800字2

题记：“一个人的成长是需要适度压力的存在的，也只有适度压力的存在，我们才可以才能够不断的进步，不断的拥有成功的喜悦，才能够健康快乐的成长。

我，今天才解除了睡眠状态，从五六年的沉睡中清醒过来了。在这几年当中我早已远离了压力，远离了欢乐。但庆幸的是我今天又回到了以前，又有了往日的志气，又做回了真正的自己。

我今天又重新感觉到了适度压力的重要性。我也不想夸夸其谈什么，只想用发生在自己身上的事例来说明成长为什么需要适度压力的存在。

小时候，家里并不是很富裕。但那时我的学习很好，而且很懂事生活的也很快乐。是什么让一个才几岁的孩子如此的坚强，如此的懂事呢?那就是来自家庭的压力。因为那时家里穷，所以不管是学校的同学还是邻居的小孩他们都欺负我，我是要受别人的气。别人可以得到他们家人的爱与关心，但我只能用羡慕的眼光干巴巴的望着。当看到同龄的孩子们偎依在他们母亲的怀里撒娇时，我只能躺在妈妈的旁边当看到他们受了委屈，抱着妈妈痛哭时。我只能安尉自己说那是因为你比他们坚强看到他们穿着漂亮的衣服时，我只能告诫自己“要想穿上漂亮的衣服，就得好好学习’’看到他们拿着新颖的文具时，我只能对自己说：“只要不断的奋斗你总有一天会得到那些，也只有靠自己奋斗而取得的成就才是我拥有自信的资本才是我的骄傲才是我对母亲的回

那段日子是很苦，但那段日子却是我最快乐的日子。因为在那段日子中我体现出了自己生存在世上的价植，表现出了自己的能力。而我现在的生活要比原来好几十倍，但我却并不快乐。因为现在随着生活的逐渐变好，压力却慢慢的不复存在了，而我也没有了原来的志气，不在像原来那么坚强。从我亲身经历的事情中我相信了那句话：“穷人的孩子早当家。”

总而言之，不管是动植物还是我们人类在成长的过程中都是需要适度压力的存在的。也只有适度压力的存在我们才能够健康快乐的成长。

高中优秀议论文作文800字3

在这几年的日常生活中，是否会在大街小巷看见骑着共享单车的身影；是否会在某个转弯口看见一家“共享书店”；是否还会在某个餐厅发现共享电话等等……在我们身边，越来越多的共享产品横空出世，也似乎在潜移默化中改变着我们的生活，所以毫不夸张的讲，现在的时代就是一个共享时代。

“共享”顾名思义就是共同分享某个物品，共享折射进人们脑海中第一印象一定会是方便，快捷，节约钱，所以许多商家也必定不会放过这个营销 方法 ，就拿最遍及的共享单车来说，“扫码马上骑”，“一元骑小黄车”随处可见，也可以在你需要的时候，最快速地使用。

“共享”在我看来，最大的好处可以说是用一种新颖的方式来减少污染。“人们对于新东西都是渴望探索和发现的。”这是一位名人说过的。现代社会，人口居多，几乎每家每户都有私家车，车辆排放的污染气体也日益增加，空气质量也时常处于危险状态，而骑车出行是大家一直呼吁的环境保护方法，共享单车的出现无疑让本身乏味的骑车多了一份乐趣与新颖，在一借一还中产生别样的情趣与享受。再者说的共享书店，纸张过度消耗的问题也早早被发现，却也没有被很好的治理。虽说现在电子书深受年轻读者喜爱，但纸质书的喜爱人群也大有人在，包括我自己就很爱纸质书，因为我喜欢感受纸质书上带有的那淡淡的墨香气息，但是自己买书，常常看了一遍便没有兴趣了，便扔在那里，在某种角度来说也是浪费。但共享书店就可以解决这个问题，同读共享一本书不仅节约制成书本的纸张，更可以让你更加享受。

当然，世间万物不会是完美的，有利也定会有弊，在看似发达的共享时代也隐藏着一些弊端。

前些个星期看过一条新闻，大概是讲：两个小男孩在没有家长监护的情况下，自己骑共享单车，因为比赛骑车而车速过快导致发生事故。不得不说，人是喜欢攀比的，“共享”这个“高大尚”的新颖事物一定会引起一股潮流，而随波逐流的人也很容易会得到伤害。“共享”逐渐改变着人们的生活观念，有不少人因为表面而遗失了它本质上的东西，“共享”的最初目的是方便生活，并不是盲目的攀比。

“科技改变生活”在这个科技与信息爆炸的时代，共享资源已经越来越多的被普及使用，共享时代已经到来，如何权衡共享时代的利与弊是十分重要且不容忽视的，我想，只有将利最大化，弊最小化，共享时代才能在科技年代站稳脚跟，更好地走进我们的生活，改变我们的生活！

高中优秀议论文作文800字4

压力是困境，压力之下，难有大作为。

压力是束缚，压力之下，灵魂再不能驰骋于宽阔的世界。

压力是羁绊，压力之下，行路难。

曾经看到一句哲言：世上本没有压力，太在乎得失，便会成为压力的奴隶。的确，当我们拥有很多时，反而担心失去。好中还要更好，成功后便不允许自己再失败。可是，“”永远是“好”的敌人。我们在压力的趋使下，终日为结果疲惫的忙碌时，却早已脱离了“好”的轨道了。

无数地问自己，何日才能抵达理想的彼岸?而日近，彼岸远。

哲人说：“我们已经走得太远太久，早已忘记了为什么出发。”与其从起点奔向原点，扬起沙，含在眼中，让泪光弥散，在报怨压力中浪费生命，不如使自己看淡得失，用真心的努力去保持内心的那份淡定与纯粹。

冲破压力的枷锁，需要一份从容。以平和的心态坐看风起云涌，花开花落。列子御风而行，泠然善乎?孔雀东南飞，逍遥游乎?行路难乎?在这个行路难的时代中，逍遥游不只是鲲鹏的 传说 。用真心去体验，去感动，生命中有更多奇迹等待发现，心中多一分平和，心灵多一分光彩。人生是一场旅途，重要的是看风景的心情。心境开阔，压力不再，生命才会有高效率，才会有意义。

冲破压力的枷锁，不能放弃努力。平和而非平庸，不碌碌无为并不意味着无所事事。生命的画卷需要奋斗去描绘。充满着对梦想的追求和努力的生命才会有真正的价值。虽做不到“举世誉之而不加劝，举世非之而不加沮”的坦然境界，但至少可以用努力使生命无怨无悔。等到鲜花和掌声迎来的那一刻，可以问心无愧地说：“我努力过，我不怕失败。”

朋友，别在压力中自怨自艾，用平和乐观的心态迎接挑战，面对生命中的美好。

朋友，别在压力中挣扎沉沦，用永不言弃的拼搏去改变命运，用真正的勇敢来实现心中的梦想。

驱散压力的阴云，微笑地面对挑战，让迷失的心灵不再徘徊于关山之外，泠然善也并非心中幻想。

行路难，行路难?!战胜压力的消极，穷且益坚，青云之志不坠，勇敢迎接挑战，长风破浪，云帆可济沧海!

高中优秀议论文作文800字5

行走在喧嚣的大街，耳边充斥着形形色色的吵闹声，我不禁皱了眉，似乎一切看起来都是那么不顺眼，就像他看我不顺眼一样……

漫天的 雨水 劈天盖地朝我脸上打来，感到一阵一阵钻心的疼痛，抬头看天，那是雨水，是世界上最软弱的东西，为什么会疼呢?我伸出手，接住他，就像接住自己一样，那么软弱的它，怎么能经受住狂风的摧残呢，在天上不是很好，何必下来受这罪呢?雨水似乎不同意我的话，急着从我身边逃走，看着它随着风漫天飞舞，我却突然急躁起来，怕它不被需要，怕他不被理解，怕它会因讽刺而感到悲伤，怕我的悲剧在它身上重演，想到这，想到那个冷漠的身影，眼眸一淡……

跟着那欢快的小水珠走过大街，穿过小巷，它似乎没有停下来的预兆，可我却早已累了，心中却不远认输，希望能看看它到底归向何处，也许只是想看看自己该归向何处吧!

风停了，雨落了，我哭了……

它最终归向了农民伯伯的稻田里，看着伯伯们的笑脸，小雨似乎更加卖力，风儿也开始起舞，似乎将他们的全部生命都奉献给了这篇稻田。我悄然离开了，带着那份理解与感动……

带着那份重新出发的心情我重新回到了那里，那个梦魇……

打开了门，看着他那挺拔的背影，眼眶一红，忍住心中的那份不快，回到自己的房间，开始收拾那少得可怜的衣物，门毫无预警的被踹开来，但我早已见怪不怪，因为这不是第一次，“你为什么如此执着?我娶的是你妈，你知道吗?多你一个要承担多大的压力知道吗?”他仍然他滔滔不绝的说着，“不用说了，我会搬走的，不会再来打扰你们的生活!”“真的假的?不会又是糊弄我的吧!”看着他那怀疑的目光，我心中一痛，这就是我叫了三年的父亲，一个在妻子面前表现出父爱的好父亲!“不会的，你放心，妈妈那边我会跟他说，我自己自愿的，放心，你们安心过你们的日子，以后不会再来打扰你的生活!”“哈哈，我就知道我这三年没白养你，要走还是现在就走吧，不然一会你妈回来你就走不了了!”看着这个男人由衷开心的笑脸，我快速走出了家门，看着这个我待了三年的地方，心中居然没有一丝难过，只有轻松……我解脱了，就像那颗小水珠一样，终于脱离了天空的牵绊，找寻生命的新起点。

两年后……

山上，树木被春风摇醒，睁开睡眼，张开了柔嫩的臂膀，扭着腰肢。

“山重水复疑无路，柳暗花明又一村，小朋友知道是什么意思吗?”“不知道”“这两句诗的意思呢，是说在遇到困难的时候千万不要放弃，因为……”“老师，我知道，因为希望就在前方!”

高中优秀议论文作文800字5篇相关 文章 ：

★ 高中议论文作文15篇大全

★ 800字议论文优秀作文高中

★ 高中精选成功的议论文800字5篇

★ 青春高中议论文800字五篇

★ 高中优秀作文800字五篇范文

★ 高中榜样议论文五篇800字

★ 高中优秀议论文800字精选5篇

★ 高中家国情怀优秀作文5篇

★ 高中优秀作文800字范文

★ 高中优秀作文800字五篇

**作文高中分论点优秀范文 第十篇**

梦想，是一个美丽而神奇的词语，我们为他而奋斗。每一个人都有自我的梦想，我也有属于自我的梦想。

我的梦想是长大当一名老师，一名受人尊敬、诲人不倦的好老师。我会有一群可爱的学生们，他们会很聪明，很调皮，但不会调皮的很过分。我会教他们学许许多多的知识，和他们在一齐玩耍，和他们一齐游戏。到那时，我会成为一个好老师，会有一个幸福的生活。

我的梦想是成为一名作家。我喜爱读书，读书让我学到了很多课本里没有的知识，我喜爱书里那一串串优美的文字，把我引入了书中，让我在书里探索。长大了，我也要当一名作家，我要编出一个个美丽的故事给人们看，把人们引入我的书中，这样，我会觉得很自豪，因为，我的书带给了人们欢乐，带给了人们知识，带给了人们一个个动人的故事。

我的梦想是成为一名设计师。我能够设计出让人能够一下子就记住的广告，我想设计出更贴合人们喜好的房型，不仅仅仅只是想此刻一样，都是正方形的，也许是圆形的，也许是其他形状的。

我的梦想是成为一名导演，给观众们带来快乐，给观众们带来感动，我能够重演历史，能够幻想未来，我能够……

我的梦想有很多，有的十分遥远，但只要努力，就能够实现。

**作文高中分论点优秀范文 第十一篇**

苏格拉底说，世界上最快乐的事莫过于为理想而奋斗。理想，是人们为之要一生去奋斗的，过程中必然有艰辛，但艰辛中更多的却是欢乐，追逐理想的完美，不在于结果，重要的是过程。人生的完美，是靠我们自己去创造的，有结果固然可喜，失败也也要从中找到原因，继续奋斗。

每个人都要有理想，没有理想的人生就是一片空白。

很多成功的人，他们并非生下来就是超出常人的天才，但是他们都有自己的理想，理想带给他们力量，使他们的人生充满光辉，绚烂多彩。

诺贝尔就是这样一个百折不挠的人。他为了把烈性炸药改成安全炸药，开始对硝化甘油的研究，其中的过程十分危险，在一次进行炸药实验时，实验室被炸得无影无踪，助手和他的弟弟也因此而牺牲了，这次的失败对他为说是一道刻在心里的伤疤，难以表达的痛苦，可他继续研究直到发现了雷酸汞，成功地解决了炸药问题，为科学道路做出了一个重大突破。

诺贝尔因有理想成就了精彩人生，无论是谁，在理想的道路上，都必将经过一番磨砺，正如梅花香自苦寒来。

从司马迁的身上，我们看到了理想圣一个人的重要性。若他无想写一部史书的理想，恐怕他的才华就会埋没在历史的长河中，他的心愿也将成为遗憾，他受过的屈辱也不会被人们熟知，不会得到任何人的惋惜。可见，理想对一个人的人生起着至关重要的作用，它能战胜苦难，使人在困境中逆风飞翔，得到一片崭新的天地，一个精彩的人生。

理想，如一盏引路灯，它使我们不断超越自己，使我们不断为人生填充色彩，最后绘成一幅秀丽的图画。人生，会因理想绚丽耀眼。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找