# 高二会考往年作文范文通用21篇

来源：网络 作者：寂夜思潮 更新时间：2024-12-20

*高二会考往年作文范文 第一篇保尔的话犹在耳旁回响：“人最宝贵的是生命，生命对每个人只有一次……”这段关于生命的意义的话语，不知激励了多少人去拼搏，去奋斗，让自己的生命更灿烂!生命在于坚持!一个人在他的一生里，难免会遇到挫折，失败和打击，但遇...*

**高二会考往年作文范文 第一篇**

保尔的话犹在耳旁回响：“人最宝贵的是生命，生命对每个人只有一次……”这段关于生命的意义的话语，不知激励了多少人去拼搏，去奋斗，让自己的生命更灿烂!

生命在于坚持!

一个人在他的一生里，难免会遇到挫折，失败和打击，但遇到这些并不能就此放弃自己的目标。只有坚持下去，才有可能战胜它们!

世界著名的科学家霍金，21岁时便被确诊患有罕见的、不可治愈的运动神经性疾病!医生预言他只能活两年半。不久，霍金便完全瘫痪了。但他并没有就此放弃自己宝贵的生命，他忍受着精神和肉体上的双重痛苦，选择了坚持活下去。1985年，霍金因肺炎进行了气管穿刺手术，使他失去了说话的能力，这对全身瘫痪的他来说又是一场严峻的考验，他又一次坚持了下来，霍金不仅坚持活了下来，还向世界证明了他的存在，他提出的宇宙黑洞理论轰动了全世界!

生命在于勤奋!

海伦·凯勒便是一个利用勤奋与不屈创造出奇迹的人。出生仅十九个月时，突如其来的猩红热引发的高烧夺走了海伦的一切，使她成了集聋盲哑为一身的残疾人，这其中的任一个降临到普通人的身上都是毁灭性的，许多人认为这又聋又哑又盲的人是生不如死的，活在世上已没有了意义。但是海伦没有放弃，她用自己的勤奋证明了自己仍有存在的价值，她整日不知疲倦地从书中吸取“养分”来丰富自己，利用自己仅有的勤奋扼住了命运的喉咙!她一生出版的十四部著作征服了全世界的读者!

霍金的坚持，海伦的勤奋，都让他们的生命充满了意义。他们并不比别人多拥有什么，相反，他们比正常人缺少了健康，但是他们用坚持，用勤奋让自己本已残缺的生命比健康人更丰满，他们的生命是真正完整的，充满意义的!

但是也有一部分人，他们实际上已拥有了很多东西，他们的生命本该是充实的，但却为了一些微不足道的小问题，竟然放弃了他们的生命!这样的例子也时见报端。

成都某13岁的少年，仅因与父母就学习问题发生了争执，竟纵身跳下了七楼，结束了自己的生命!

河南省高三一考生，仅因估分成绩不理想，就在家中自杀，而高考成绩揭榜后，他的真实成绩竟高出了本一录取线33分。

他们自认为这是自尊心强的表现，但实际上这是懦夫的表现，对自己的宝贵生命毫不负责，他们的出生有何意义?

每个人的生命仅有一次，该怎样度过呢?我们应该认真选择。让我们通过坚持、勤奋度过一个有意义的人生!

**高二会考往年作文范文 第二篇**

微，从字面意义来讲，就是指细小、薄弱。而微，从实质上讲，却并不卑微，并非弱小，相反，微中铭刻着雄壮、伟大。

微，孕育生命。每一粒种子、每一颗生命的勃发，都是由最微小的细胞生发，再萌芽成为生命。微，是一切的起源，无数的生命，因为最初的微小而后存在。

微，改变历史。自人类历史以来，无数的细微动作，细微时刻时时发生，而这微小瞬间在某一个人的顿时把握，从此，万有引力才被人类所知晓。

微，带来光明。爱迪生的数千次实验，终于选定细小的钨丝。而正是这微细的钨丝，全世界的人们才能在黑夜中摆脱黑暗的困扰。是微，让世界充满了光明。

微，可以改变命运。简短的一句话，看似微不足道，却改变了多少人生，铸就辉煌。卡耐基的继母只说了一句话，便改变了他的命运。母亲鼓励的话语，使希拉里大胆地迎接挑战。科特·汉密尔顿接受母亲的“每一分钟”方才有了四次连续世界冠军。这样的事例，数不胜数，都印证着一句微不足道的话，可能会改变人的一生。

微，力量无限。细微的小草，可以搬动巨石;短短的时间，一秒，千分之一秒，甚至更少，是这样的时间积淀，凝聚了几千年的历史。微妙的时间，让无数存在消失了，留下的只是当今的永恒。

微，非卑微，给予正视与肯定，所有的伟大都会在每一细微中赋予力量与机会，才会让微发光发热，才会从微见伟。

**高二会考往年作文范文 第三篇**

我和语文可谓是有着千丝万缕的关系，这得从我小时候说起。

小时候的我犹爱爱电视，但不只看人，我看的是屏幕下方的字。因此，尽管年纪不大，我认识的字却不少。当我妈限制我看电视时，我又爱上了看书，从书中，我懂得了\*，知道了许许多多等待我们去探究的事。我什么书都会看，但我从不懂得感受书中优美的文字，所以，老师点评我的作文时，说过，叙事精彩，话语流利，但并不美。这句话给我影响很大，之后看书有点“强迫性”的看那些写景的文章。尽管看过后，水\*有些提高，不过写景的作文一直是我的难题。

因作文的关系，我爱上了语文。语文并不是我想得那么简单，它拥有无穷的奥秘，每个字都有它存在的特点。

让我记忆犹新的是华佗故居成列馆的事。

这说的是一个外国参观团慕名来故居参观，见陈列的匾额上书写着四个大字：“华佗再见”。外国朋友问翻译这是什么意思。翻译就用英语给他们解释，“这是\*的四个汉字，意思是‘拜拜，华佗！’”外国朋友听了很奇怪：华佗这么伟大，为什么要和他说再见呢？翻译也摇头不知为何。

其实这里的“华佗再见”就是“华佗在现”的意思，表示故居陈列馆形象的反映了华佗生前的情况。见，相当于现代汉语中的“现”。这种现象在古汉语中叫通假，就是本来该用这个字而错用了另一个字来代替。

从前的我不喜欢文言文，自从看了这个故事后才感到我国汉字的奥妙。

我的字写得不好，错别字也有很多，但以前的我并不重视这个问题，那时，我认为是人就会写错字，这没什么大不了的。后来，我发现错别字会影响人际关系，闹出笑话。所以我下定决心，要改正错别字。我发现写错字的`原因有：一是形式错误，包括部件相似；二是同音错误。因此，要避免写错别字就要学会区别形似字，学会区别同音字。

发现这个规律后，我写错字明显减少，连做事业细心起来。

语文改变了我，我也喜欢语文，相信语文在我以后的人生道路定会起到不小的作用吧！

**高二会考往年作文范文 第四篇**

从牙牙学语到写歪歪扭扭的方块字，从唱歌到美文，从五千年的历史积累到被人背诵的传说。它是\*的，是古典与现代的融合，是中华民族的一大瑰宝。

中文带我穿越历史的长河

从歪歪扭扭的甲骨文，到复杂的篆书，再到如今的简体字。为什么这个过程不象征中华民族五千多年的伟大进化？

汉字是我们的母语，是\*人的骄傲。每个词都有它的来源。在古代，思想是通过汉字传达的，但现在我们通过它来表达我们的感情。

孔子的思想流传至今，要感谢他的弟子颜回为竹简所作的牺牲。他知道这些话是主人的命，他要留着！

在四大文化遗产中，他们见证了一个时代。中华民族的文明博大精深，穿越历史的长河，带给我不朽的信仰。

中文带我去欣赏世界的美丽

距今1500多年前的东晋。陶渊明带我去的是世外桃源，那里花团锦簇，树木缤纷，没有战争，是一种宁静祥和的世俗之美。

那是八百多年前的北宋。当时苏东坡刚到杭州做官。他看着西湖的美景，忍不住说：“西湖若胜于西湖，轻抹总宜。”

宋代诗人杨万里给我看西湖荷花的美景。“第二天荷叶无限鲜艳，第二天荷花红”。——正如他所描述的：眼前全是一望无际的绿色，粉色的荷花格外醒目，而白色的荷花“出淤泥而不染，清而不妖”，淡雅洁白，赏心悦目。

语文带给我一种几千年前美景的味道。通过优美的诗句，我感动了另一个世界。

\*人带我去见证民族英雄

战国时期伟大的爱国诗人屈原创造了“楚辞体”诗歌。但是他的经历并不顺利，被他陷害流放，最后死在汨罗江。屈原的《离骚》《九歌》还在讲。

xxx青山有幸葬忠骨，白铁铸奸臣无辜。xxx——是著名的岳飞写的。岳飞“尽忠报国”的故事被传为佳话，但最终被秦桧以“莫须有”的罪名杀死。

“自古生谁无死？把你的心放在丹的心里。”文天祥被俘后，写下这首诗以示誓死。面对死亡，他并不害怕。他用自己的鲜血和生命写下了一首理想生活的赞歌。

我对这些英雄的英年早逝感到遗憾和钦佩。幸运的是，经过长途跋涉，他们终于摆脱了它。

走遍\*人的世界，我学到了一系列的传说，从混乱的战国到繁荣的唐朝，再到战乱的宋朝……我被人间的美好所陶醉，被伟大的民族气节所震撼。语文的长河，我这辈子都写不完。

**高二会考往年作文范文 第五篇**

生活中有些人对事情总是百分百的认真，从不含糊，但这类人通常得不到周围人的欢迎。为什么呢？因为他们不懂得适当糊涂的重要意义。

适当的糊涂是一个人有良好修养的体现。有人在台上发言，将“莘莘学子”说成了“xinxin学子”，台下立即有人起来指出，弄得台上的人十分尴尬。乍一看，台下的人似乎很正直，做事认真，值得称赞，实际不然。众目睽睽之下指出别人的错误，势必会使人难堪。这样做的人事先肯定没考虑过这一点，更重要的是，这样做表明了他是一个不懂得宽容别人的人。“金无足赤，人无完人”，每个人都会有出错的时候，不能包容别人的人，肯定是个修养性差的人。一个不懂得包容别人的人是很难受人尊重的。而要包容别人，就得学会适当的糊涂，当你装糊涂包容别人的时候，周围人并不糊涂，他们会理解你。这样，你的修养就得到了体现，人们会因之而敬重你。

适当的糊涂在体现你的良好修养，为你赢得尊重的同时，也充当了你良好人际关系的润滑剂。生活中有些事有弄清楚的必要，有些事情弄得太清楚，就反而有害了。关系再亲密的人，也需要保持一定的距离才能维持这种亲密，这就是所谓的“距离产生美”。普通的人际关系，也需要这种距离感来调节才能顺畅。当对别人的

一切了如指掌的时候，距离感也就不存在了，别人会觉得自己被你看透了，因而对你产生厌烦与排斥。而你如果保持适当的糊涂，该清醒时清醒，别人就会觉得与你交往有乐趣，从而乐意同你往来，慢慢地，你的人际关系也就顺畅起来了。

除此之外，适当的糊涂还能为你营造良好的心情。在这个言论自由的社会，是是非非总爱依附嘴巴飞扬，周围人的闲言碎语，可能会时不时地关系到你，并且通过各种途径传到你耳中。这时，不妨做个糊涂人，装作一切不知道，否则，非要弄个清楚，辨个明白，不仅于事无补，反而会给自己增添无尽烦恼。而做个糊涂人，“走自己的路，让别人去说吧”，相对就要明智得多：既不费精力，又不寻烦恼。何乐而不为呢？

由此可见，适当的糊涂在现实生活中的意义是十分重要的。因此，在一些非原则性的问题上，我们不应过于认真，有时，也要学会适当的糊涂一回。

**高二会考往年作文范文 第六篇**

从我们呱呱坠地开始，我们的人生之路也随之拉开了序幕。人生之路曲折盘桓、错综复杂，看似一条路的终点亦是另一条路的起点。人生没有永远的居高不下，也没有永远的低谷失意，一路走下去，才是人生的本意。

成功永远站在失败的背后。一次，被寄予厚望的西班牙球队在球场上失利，队员们垂头丧气地回到祖国。一下飞机便看见热情的球迷，而“一切都会过去”的横幅让他们内心充满了感动。几年后，当他们从国外凯旋，迎接他们的依然是那些热情的球迷，只不过横幅上的字变成了“这一切也会过去”。睿智的球迷用这种方式激励他们的偶像。是啊，一切都会过去的，不论是成功还是失败，当一切的.繁华浮尘散尽，等待着我们的又是一个新的开端。生

命没有尽头，人生之路亦没有终点，不经历风雨，怎能见到彩虹？不经过失败，又哪能获得成功？只要你坚定地迈出脚步，成功就在不远处。

真正的成功者会把成功当作过眼烟云。获得过两次诺贝尔科学奖的居里夫人，将金质奖章给小女儿当作玩具，她说：“我要让孩子知道，这一切并不是永恒的。”明智的居里夫人，她真正懂得了成功的含义。她知道成功只不过是人生路上极短暂的一点，当成功摆在你面前的时候也意味着下一轮的努力已经开始。荣誉会随风消散，美名会随水流逝，惟一不变的是自己心中那份执着的信念。把成功看作过眼烟云，才会认清自己，才会明白自己要做的事还有很多，才会有继续前行的动力。

永不停步是成功真正的内涵。我国著名科学家钱学森归国屡遭阻挠，但他一刻也没有放弃回国的念头。归来后，他投身于\*航天事业，以惊人的速度研究出“两弹一星”，使\*跻身于世界强国之列，为\*在世界之林赢得了一席之地。他的永不停步带动了\*航天事业的迅速发展。从“神五”到“神七”，\*实现了火箭载人到登上月球的梦想。他和他的同行们用行动阐明了成功的真正内涵：任何一点成就都会被后来的成果所淹没，不断向前才能有更大的作为。

有位名人说过：“上帝在为你关闭一扇窗子的同时会为你打开另一扇窗。”人生没有永远的绝境，每一条看似走到尽头的小路其实还有“柳暗花明”。道路前面还是道路，人生也没有永远的成功，只有把一次次成功当作一个个奋斗的起点，不断进取，才能走向更大的辉煌。

**高二会考往年作文范文 第七篇**

在青春的日记本里，谁没有写过伤痛，只是谁也不愿意拿来回忆，因为每一次的翻阅都会看到尚未痊愈的疤痕，它提醒着我们，那悲伤和痛苦。我们可以选择原谅，但却无法视而不见……

青春，是一本晦涩的日记，时间是它的载体，文字是它的主导，那紫色的薰衣草亦是它的真谛。我们总是在时间的漩涡里打转，来来去去，看着它在指缝溜走。我们经历了悲欢离合，浅尝了酸甜苦辣，翻阅了喜怒哀乐，低唱着青春散场的筵席，最后只能抱着曾经随笔的日记，拼命在脑海拼凑破碎的回忆，拼命在脑海寻找那些模糊的背影，自欺欺人的想着那些人、那些事都还不算曾经……

友谊，是白色的，它在我们最失落、最伤心、最无助的时候，给予我们最大的支持，渐渐地我们开始全心全意地依靠着它。累了，痛了，倦了，困了，有人与我们一起扛。其实，真正的朋友，不是一辈子不吵架，而是吵了还能一辈子。但是，我们却无法给予全身心的信任，总是小心翼翼地守护着这份友谊，害怕有一天，这唯一的依赖也会消散。就这样，无法感悟到友谊的真谛，一直小心翼翼，渐渐地我们累了，开始寻找最初的依靠，才发现，那份温暖，早已在我们的无知中渐渐变冷……我们哭了，又是一个人蜷缩在角落里，埋头哭泣，一次又一次。后来我们学会假装坚强，学会故作潇洒，学会用微笑掩藏自己的脆弱。抬头看向蓝天，不让眼泪夺眶而出，强迫自己忽略心痛的感觉，任由心在流血。我们开始把自己封闭起来，收起真心，戴上面具，只是因为害怕再一次心痛，害怕再一次受伤……

或许戴上面具后会错过，但至少不会太受伤，我们自欺欺人地想着……

我们终究是胆小的，害怕失去，害怕受伤，害怕分别。

时光流转，青春散场，繁花落尽……

**高二会考往年作文范文 第八篇**

纵观近三年的命题作文，其命题方式大致有以下四种类型：一是“直接命题”，即题目简洁明了，要求所记的事，所写的人，所说的理，所状的物，一目了然，如作文《美好的回忆》、《我有一个梦想》等。二是“比喻命题”，即题目有一定的喻意，考生必须先明确题目的喻意，然后才能紧扣主旨作文，如作文《脚印》，“脚印”比喻在成长过程中留下的痕迹。三是“配提示语命题”，即提供材料或者提示语，要求考生阅读材料或提示语后，再按要求作文。四是“选择命题”，即同时提供两个或多个作文命题，选择命题作文，留有选择余地。在中考试题中，命题作文这四种命题方式大致表现为两种题型：一是只提供题目和要求；二是提示语＋题目＋要求；两种题型比重大致相当，各占半壁江山。

>审题要准

审题是指细心揣摩题意，把握题旨，明确要求，即对作文题目所显示的中心、范围和所暗示的体裁特点等作全面审视。对于命题作文，其中心要依据对题目的分析来确定，因此，审题至关重要，写作前一定要“瞻前顾后”，审清其中的内涵，明确题目的范围及重点，找准“题眼”，来确立要表现的中心。否则，一旦“跑题”，即使语言非常生动精炼，内容新颖精彩，该文的价值也会大打折扣，得分更难以提高。

**高二会考往年作文范文 第九篇**

生命是自己的画板，为什么要要依赖别人着色

——题记

人一出生，便如白纸，生机盎然，傲对来世。随着岁月流逝，光阴轮转，白纸上会留下点点痕迹，红的，黄的，蓝的，白的抑或是春的万紫千红夏的浓荫绿树秋的金黄世界还是冬的洁白剔透

人的一生，恰似一幅画，画的色彩全由你自己掌握。如白色淡泊，如灰色沉郁，也如红色灿烂明艳……

白，如苏东坡。“把盏临风，牵黄擎苍叹英雄，一蓑风雨\*生任，踏雪飞鸿”。苏东坡的一生极为坎坷，仕途的偃蹇，爱情的曲折，辗转的劳累与奔波。多少次，他的心里矛盾重重：放弃仕途，怎能报效祖国放弃文学，怎能跻身文坛最终，他将功名利禄换了竹杖芒鞋，他在缺月挂疏桐之夜感“人的一生到处之何似，恰似飞鸿踏雪泥”之淡泊，他不为“蝇头微利，蜗角虚名”所触动，只愿“沧海寄余生”。

苏东坡从政治的窄门中走出，为自己的生命涂上一笔洁白的白色，纯美，高洁……

灰，如\*历代文人泥土般的朴素。他们以不羁的笔墨，内敛的性情勾勒出自己生命灰色的空间，似怀才不遇的陈子昂，似报国无门的陆放翁，似一贬再贬的杜工部，也如借酒浇愁的李太白。他们用那一抹浓重的灰色，让历史为之叹息，让文化在后人的眼里变得厚重起来，他们，在灰色的空间里成为风中飘摇的朵朵青莲！

红，如陆幼青，每当看到他强忍着生理和心理的痛苦写下的文字时，每当看到他那株笑魇为面的向日葵时，我都会有一种欲哭无泪的酸楚。在生命的最后一刻，他选择了一种落叶的方式――用拼尽全力的翩舞来托起生命的辉煌像流星一般在最后一瞬间划出一道貌岸然最亮丽的光弧！他的生命因此而灿烂！

人的\'一生的境界在于将自己的潜能发挥到极致！

生命的画板，让我们自己着色！

活着，总会有一个位置，让你绽放属于自己的光彩！也许我们并不卓越，但\*凡并非没有自豪的理由，喧嚣之后，我们总能找到自己的目标，诠释自己的精彩！是小草就装饰大地，是参天大树就成为栋梁之材！

不要问什么是低，什么是高，在生命的蓝天中飞到你的极致，这便是最好！

蒙娜丽莎向你发出永恒的微笑，惠特曼的诗篇在召唤，施特劳斯的圆舞曲在为你的青春伴奏！

让我们拿起画笔，倾听心声，为自己的生命着色！

**高二会考往年作文范文 第十篇**

“青春即使在痛苦之中也闪耀着它的光彩。”这句话出自着名文学家雨果。青春，年华无知的岁月里，无数文人墨客为它喝彩，也有为它惋惜。连我国爱国诗人屈原也曾说“百金买骏马，千金买美人;万金买高爵，何处买青春?”是啊，青春难买，惟有用心去雕琢，用热血去浇灌，方可获得别样的青春。

窗帘边角卷起历史的尘埃，阳光透过纱帘挥散到俄国的十月革命。奥斯特洛夫斯基笔下的保尔，那个充满理想的工人子弟，以浑身的热血投入到伟大的革命事业当中。他用他年少的激情，和青春的热血，为人类解放而斗争，点燃了后来一批又一批的爱国有志青年。他们用钢铁般的意志，顽强奋斗的品质，以及为理想而献身的精神，换来了属于他们的别样的青春。

历史悄悄滚动着它的车轮。我们为再需要在战场上抛头颅洒热血，那我们青春的热血又该洒向何处?何处才能获得属于我们的别样的青春呢?

16岁的叶诗文在20\_\_年伦敦奥运会上夺两冠并打破世界纪录与奥动会纪录。让世界为之惊叹。这个如此年轻的“95”后以她独特的魅力赢得世人的赞赏，她的青春在游泳池里在放异彩，从小开始追逐的梦想，不懈地追求，每天的坚持刻苦，终于让她获得别样的青春。用心灵去雕琢的青春，也在属于她的舞台上绽放出夺目的光芒。

这就是青春!用热血，用心灵地浇灌、去雕琢的青春!才会拥有属于你自己别样的青春。如一团熊熊燃烧的烈火，将你的心一次次沸腾，让你带着这团火去熔化前方的黑暗，去点亮属于自己的舞台。

天才少年音乐家莫扎特曾说“很多人是用青春的幸福作成功的代价的。”伟大的无产阶级革命家xxx先生也曾说“白首壮志驯大海，青春浩气走千山。”可莎士比亚也曾说“时间会刺破青春的华丽精致。”的确，青春是一个美梦，却终有梦醒的一天;青春是一朵盛开的花朵，却终有凋落的一天。惟有珍惜青春，才能去追逐别样的青春。

那么，奋斗吧!疯狂吧!在最美的年华里!用热血!用心灵!浇灌，雕琢出属于我们的无悔的，别样的青春!

**高二会考往年作文范文 第十一篇**

高中生抒情散文900字我和语文

诗人说，要认真感受生活的美好。虽然生活并不完美，但我们是否也应该认真感受\*人这种我们日常生活中不可缺少的物质和精神文化之一？

认真品味\*人的神韵，能让你久久难忘。“野而香，美而阴，风霜而洁，底出来，山中四点”。是欧阳修对四季的感悟。“切不断，但理乱，这是悲伤，不是心里的一种滋味”，这是李煜的别离之情。“希望人活得长久，一起度过千里”。是苏轼对友情的诠释。是李清照关于爱情的独白……\*人，她的细腻就在这里。古往今来，人们用精辟的语言表达自己的内心世界，把汉语的风采淋漓尽致地展现给读者。

\*人，你从岁月的深处走来，一路染着美丽的故事，把醉人的文字洒得到处都是。在中文里，你是一条美丽的丝带，带着迷人的智慧。\*人，你是打开心扉的魔杖，社交的金钥匙。

\*人的魅力是人人可见的，她的魅力也感染了我，让我不仅不自觉地爱上了她，还迷恋上了她。她的魅力也影响到了大家。她以各种方式向时代传达着人类的憧憬和理想，是人类美好感情和灿烂智慧的结晶。

汉语是人类感情最丰富最生动的表达，是人类历史最生动的诠释。在古代，人们用最简单的词语来诠释自己的内心世界，如“海升月升，旧岁融于清泉”，“千声静，余钟清声”，“山重水复疑无路，黑暗中又有一村”.各种不同的境界，折射出人们的心境，折射出语言的深邃与独特，让我为之疯狂，各种优美的句子让我刻骨铭心。

语文是我生活中不可或缺的一部分。她的独特魅力吸引着每一个人，让人学会爱她，理解她的深刻。学中文的人永远不会落后。她是时代最强的声音，是时代的主题，是人生的必然。汉语的范畴从来就不在你我之间，汉语也是没有国界的。从每个人出生开始，它就和\*人结下了不解之缘。每个人都离不开中文，中文也离不开每个人。

我对\*人的感觉很难描述，在沉默中比在声音中表达得更多。学中文，让我懂得了很多人生哲理，懂得了很多沧桑，更了解了很多古代的人物，让我从中学习，与历史交流，触摸古代的文明与荒凉，与现实交流，创造\*的河流，与未来交流，展望美好的未来…

\*人，我亲爱的爱人，面对你，面对这一系列来自厚重岁月的生动而深邃的山麓，起伏的思绪随着千里奔流的河水声融化成古老的光辉。

**高二会考往年作文范文 第十二篇**

“叮铃铃……”尽职尽守的闹钟又开始了自己的工作，听到闹钟的呼唤，还在睡梦中我不禁把头埋在被子里哀嚎起来，不想去上学啊!但是现实摆在你面前还是不得的起床，无奈之下我只好老老实实从被子爬起来。

房间的窗户关的很紧，但是没想到起床的我还是被从缝隙里钻进来的风吹的.只打哆嗦，冬爷爷又把无情的北风召唤过来了呀!去学校的路是痛苦的，大街上的人来去匆匆，只想快速赶到目的地，结束完这一段遭受冬天折磨的旅程。

天也是一如既往的阴沉，灰蒙蒙的天好像人的心情一样，阳光不起来。脸被北风刮的生疼，如果不是有围巾挡着，只怕脸终究会被像刀一样的风刮成千疮百孔。

街道两旁的树木都只剩下几片残叶，失去了往日的生机。街上的人比往常少了许多，稀稀落落的几个行人都戴着手套，穿着厚厚的棉衣，显得非常臃肿。虽然他们穿得很厚，但还是冻得瑟瑟发抖，都把脖子缩在衣领里，低着头匆匆地赶路。

来到班上，发现班上的人影寥寥无几。往窗外一看，呀!不知什么时候天空飘起了雪花，我们班的好几个同学正在操场上玩呢。他们有的两三个人把手放在暖袋上暖和着，有的一边跺脚，嘴里还不时说着：“冻死了，冻死了!”瞧，他们的鼻子和耳朵都冻得又紫又红。玩得最起劲的要数我们班那又调皮又捣蛋的同学，他们在草坪里滑来滑去，即使破了点皮，也毫不在意。他们还不时奔跑着去接一些冬爷爷送给他们的礼物——雪花。

就在这欢乐的时刻，陈老师来了，她说：“圣诞老人给我们送礼物了!”同学们异口同声地说：“是的。老师，下啦!”“走，都去操场!”大家一窝蜂似的冲向操场。

在大操场上，我看见了群山被镶上“银边”的壮观景象，看见了松柏不惧严寒顽强挺立的潇洒英姿，看见雄鹰翱翔在天空搏击风雪的动人情景。

风越刮越大，雪越下越多。我急忙跑到伙伴的身边，摸着暖袋，高兴地说：“啊!冬天真的来了!”

**高二会考往年作文范文 第十三篇**

秋是一个收获季节，也是一个感慨季节，望着那渐渐飘落的树叶，我感叹这个季节到来，这个季节,最适合抒发自己的意境了，当一片落叶不经意落在身上时，我突然看到了满目萧条的秋色，心中很多惆怅和感慨，感叹秋风欲浓，吹落真情一片，秋，不知何来，而似曾相识;风，不知所起，而一往情深;雨，不期而至，而暗自欢喜;心，不知所踪，而怅然若失。--魂之舞者

一年四季，最引人遐想，亦最让人心疼的是秋，看着窗外的枯叶成群地落下，心里不免产生许多感慨，在这个季节，免不了触景生情，无论是笔耕不辍的大作家，还是不善表达的\*常人，在某些时候，都会不经意的想起某些过往，一些人，一些事，季节更替，岁月轮回，将一段段美丽记忆，永远镌刻在心灵深处，怀一份浓浓的情愫，追忆一份刻骨铭心的怀念。

一场秋雨，将夏季的火热涤荡的干干净净，这是秋与冬交替的雨，好美好美，如一首优美的乐曲，飘自天外，降到人间，给秋增添了许多遐想与美丽。我爱雨，爱雨的顽皮，爱雨的缠绵，给了我一个静静的空间，让我感慨。我爱雨，爱它的遥远，爱它的纯净，让我产生久违的爱怜，在秋天，秋和雨相约了，在秋天，秋不再有遗憾和彷徨，因为他们抒写了秋的辉煌与美丽。

喜欢在秋的意境中，记载生命中的闪光，捕捉笔尖的灵动，以深情为笔，以真诚为墨，在季节深处，留住生命中的美丽音符，一场秋雨，依约而来，带着灵的载体舞动，融入了秋的世界，灵动的灵魂，萃取纯洁无暇的情感，思维定格在秋的意境中，在雨中安静地洗礼，灰暗的心境顿时烟消云散，雨后明媚的天空，又回到天高云淡世界，在感秋中沉淀自己，美丽自己。

望着飘零的落叶，勾起了我的片片思绪，片片秋叶片片情，片片秋叶寄秋语，经过春天，走过夏天，在积累沉淀中，秋天来了，如同一个翩翩少年，经过青年的历练，现已到中年，饱经风雨后，虽然少了浪漫多情，少了意气风发，少了激情澎湃，但多了一分成熟，多了一分稳重，希望我们在如秋的年华里，能收获所有，积累储蓄好一切，为迎接生命里冬天的到来做好准备!

在秋天的季节里，我用文字和秋天对话，缤纷的落叶是飞扬的诗情，心海中留下淡淡的风景，秋天蕴藏的东西最多，让你温暖与感动，也让你更深刻的读懂自己，秋教你学会原谅与宽容，教你奏响生命中精彩乐章，更让你学会成熟和减压，每个轮回的秋天，抖落一地黄叶，那是因爱而落的青丝，看零落的落叶飞舞，听萧瑟的风吹过，呢喃枫的绚丽，静静地感秋,感受秋之静美。

**高二会考往年作文范文 第十四篇**

学习汉语是学生学习和生活的开始。打好基础，养成好习惯，事半功倍。再者，语文就是生活，生活就是语文。对于学生来说，每天只教几分钟汉语，学习知识和提高能力是非常困难的。因此，学好语文应该注重学生课外学习习惯的培养。结合我这几年的教学，我觉得要注意以下几个习惯。

第一，阅读习惯

毕竟课堂上学的课文有限，只是整个文学的一小部分，无法涵盖丰富多彩的生活。只有引导学生产生兴趣，利用业余时间，广泛涉猎，吸收灿烂文化的精华，学生才能对生活有更深刻的理解，从而学会生活，甚至反思未来的生活。见多识广，学习知识，提高阅读能力。当然也要注意阅读兴趣的培养，阅读内容的选择，阅读方法的指导等等。

第二，积累的习惯

“记性好不如文笔差”。语文学习在某种程度上是靠积累的。对于普通学生来说，短时记忆的能力毕竟是有限的。因此，有必要引导学生在课后阅读自己的书籍和所见所闻，以便在今后的语文学习中更好地利用它们。积累也要分门别类，比如好词好句的积累(包括名言警句谚语诗句等。).并及时阅读、记忆、复习，化为己有。这些都会为以后的写作积累很好的素材。

第三，观察和思考的习惯

语文学习离不开对生活的观察和思考，也就是说，要学好语文，必须有独特的眼光，洞察生活，积极思考，探索生活中的\*。引导学生在生活中深思熟虑，不要对生活视而不见，而要关注身边的生活，比如人物的言行，事物的沉默；我们要仔细观察，比如一个事件发生后，我们要想：为什么会这样？有什么启示？以后怎么办？

第四，练习写作的习惯

写作是学生语文能力的一种外化形式，也是需要培养的能力之一。“罗马不是一天建成的。”写作也是一样，不是一蹴而就的。如果你想让学生真正在写作上有所成就，你需要持之以恒。在教会学生必要的写作技巧的前提下，引导学生写下日常生活中的喜怒哀乐，自己对周围事物的理解，自己瞬间的感受，灵感来了之后的一句好句好词。形式多样，可以是一篇文章，也可以是几句话。

**高二会考往年作文范文 第十五篇**

小时候，大家什么都不懂，经常会做傻事，令人哭笑不得。

我在童年也干了许多傻事，现在回想起来真是太好笑了。

有，妈妈带我去一家餐厅吃饭，吃饭前我去洗手间，突然看见墙角有一个小香炉，里面插了三枝燃着的香，那些香长短不一，散发出一股浓郁的香味。我还以为是寺庙里烧的香呢，感觉很奇怪，妈妈带我去旅游，见到佛寺的香都是放在正中央，这里怎么会放在墙角呢?而且这里没有什么菩萨、天王等一些神像。但我又想，既然是香就应该是拜的吧，不管有没有神像，拜一下总是没坏处的。于是我就恭恭敬敬地拜了三拜才出去。

见了妈妈，我大声地说：“妈妈，我在洗手间里发现了三炷香，还拜了三拜。”妈妈听了我的话，眼泪都快笑出来了。我大惑不解，以前妈妈带我去旅游，碰到寺庙总看到许多人拜香炉、上香，我也跟着拜过。为什么今天妈妈就捧腹大笑呢?妈妈看出了我的疑惑，给我解释说那不是寺庙里烧的香，而是为了净化气味而点燃的熏香。听了这话，我哭笑不得。

人非圣贤，孰能无过，更何况是什么都不懂的小孩子呢?连大名鼎鼎的科学家爱迪生小时候都出过孵鸡蛋的笑话，更何况是我们呢?而且，孩子不就是在这些错误中懂得更多的事情而渐渐长大的吗?这是我的童年傻事，你的童年傻事是什么呢?

**高二会考往年作文范文 第十六篇**

宽容如水。宽容，即原谅他人的过错，不耿耿于怀，不锱铢必较，和和气气，做个大方的人。宽容如水般的温柔，在遇到矛盾时，往往比过激的报复更有效。它似一泓清泉，款款抹去彼此一时的敌视，使人冷静、清醒。宽容似火。因为更进一层的宽容，不仅意味着不计较个人得失，还能用自己的爱与真诚来温暖别人的心。心平如水的宽容，已是难得；雪中送炭的宽容，更可贵，更令人感动。宽容，能融化彼此心中的冰冻，更将那股爱的热力射进对方心中。在这充满竞争的时代，人们所需要的不正是这种宽容吗？选择宽容，也就是选择了关爱和温暖，同时也选择了人生的海阔天空。

宽容如诗。宽容是一首人生的诗。至高境界的宽容，不仅仅表现在日常生活中对某件事的处理上，而且升华为一种待人处事的人生态度。宽容的含义也不仅限于人与人之间的理解与关爱，而是对天地间所有生命的包容与博爱。

宽容是门学问。对于小过失，小错误，你可以快乐地宽容对方。但对于大过失，大错误，就要考虑清楚。宽容并非包庇，隐瞒，而是帮助。

当然，宽容更应是“严于律己，宽以待人”。轻易原谅自己，那不是宽容，是懦弱。“宽以待人”，也要看对象，宽容不珍惜宽容的人，是滥情；宽容不值得宽容的人，是姑息；宽容不可饶恕的人，是放纵。所以，宽容本身也是一门学问。

因为宽容，纷繁的生活才变得纯净；因为宽容，单调的生活才显得鲜丽。宽容赋予了生命多么美丽的色彩！

天地如此宽广，但还有比他更宽广的东西人心。让我们学会宽容吧！

**高二会考往年作文范文 第十七篇**

雨水拂去霜叶，落了一地；云遮秋雁，遮月色十年。我推开窗户，满是回忆的手沙沙作响，露水凉凉的，蜡烛在晃动，让人大失所望。愿岁月安静，和你一起静静地沿着洛水流淌。

步入高中生活，所有的动作都是有节奏的，忘记了童年的轻浮生活，忘记了和亲人在一起的漫长岁月。

从小到大都是奶奶带大的。我和奶奶的友谊就像我和生母的爱情一样。但现在生活忙碌，要很久才能见到外婆，但我永远不会忘记和放下的，是和外婆无忧无虑的生活。

我还记得小时候我奶奶腿脚不好，走路总是很慢。不管她去哪里，都会牵着我的小手，小心翼翼的.走。小时候总是拉着外婆的手去各个地方买零食和玩具。我奶奶总是笑着，慢慢拉着我的手频频点头，轻声说:“好，好，我奶奶带你去。”

长大后可以走得很快，但还是习惯性地慢慢地小心翼翼地跟着奶奶走。奶奶患有心脏病，所以做什么都很慢。我记得每次玉米成熟的时候，我爷爷都会开车把田里的金玉米运回家。我看着奶奶用长满老茧的大手慢慢剥下一层层的皮，心里很难过。我奶奶用她不太灵巧的手把我从童年带到了成年。现在，她越来越老，越来越不会走路了。

我也捡了一个玉米，想帮奶奶一起剥，但是奶奶说我的手是用来写字的，不是用来干这种粗活的。我不听她的，毅然拿起一颗玉米去剥。奶奶，你知道我有多想和你一起慢慢度过，和你牵手，一直这样慢慢走下去吗？请给我更多宝贵的机会，让我轻轻的慢慢的握住你的老手，一起度过这宝贵的时光…

**高二会考往年作文范文 第十八篇**

青春如同一粒种子，安逸过了，也许从此丧失萌芽的活力。生命只给人一次青春，我选择追求，去追求生命的梦想，放飞生命的色彩。我要让青春像风帆一样，在狂风摇曳波浪敲击的时候，也要潇洒地走一回，哪怕最终被风浪淘汰，也无悔这一生毕竟经历了富有意义的旅行。

我要让青春像种子一样，在泥土重压冷水浸泡的时候也要吐一吐志向，哪怕最后在秋节里枯萎，也无悔这一生毕竟孕育了果实。我要让青春象寒梅一样，在冰天雪地的日子也要吐一吐我的芳香，哪怕最后还是无可奈何花落去，也无怨自己曾经拥有的美丽。

青春是我们积累自己，丰富自己的最佳时机。我们正处于精力最旺盛的时代，也是我们学习奋斗的最佳时机。我们在一起可以彼此激励，一起努力向前冲刺，一起为自身的目标而努力。因为彼此间的不服气，一心想超越别人，所以我们也就有了前进、拼搏的动力，才会在课堂上认真听老师讲课，认真记笔记，那时还不知道最大的敌人就是自己。

征途是曲曲折折的小路，有寒冰，有大雨，有绊脚石。不知道前面的路是深不可测渊池，还是风平浪静的湖面;也不知道前面的路是崎岖坎坷的羊肠小道，还是布满鲜花的阳光大道。我不管，我不管路上的荆棘也不顾前方的危险，系紧我的鞋带上路。

辛酸的汗水伴随着我艰难的脚步，兴奋的泪水伴随着我成功的喜悦，只要到达了的地方，都是昨天的历史，我追求的是明天的未来。当胜利再次悄悄来临，当掌声再次热烈的响起，我不骄也不燥。因为我知道前面的路还很长，因为我知道我还得付出更大的努力。当大雨再次冲刷过喜悦，当冰雪再次湮没过兴奋，我无怨也无悔。因为我知道我已经有所行动，有所付出，就有所收获，就有所成功。因为我知道，阳光总在风雨后，梅花香自苦寒来。

鲁迅曾经说过：“地上本没有路，走的人多了，就成了路”。而我想说的是：“人生路无须过多的忧虑，只要迈出脚步，路就在脚下展开……”

**高二会考往年作文范文 第十九篇**

时间是一把锋利无形的刀，你看不见它的残酷，它却温柔的将尘封的记忆越削越薄，将生命的片段划成碎片，转化成一股悲戚的洪流向未知的远方轰轰烈烈地奔去。

90后的我们，不知李白的逸性遄飞，也不知杜甫的沉郁顿挫，却也知“天生我材必有用，千金散尽还复来”的豪放，与“无边落木萧萧下，不尽长江滚滚来”的悲戚，不知李贺的瑰丽和李商隐的幽美，却也知“提携玉龙为君死”与“蜡炬成灰泪始干”蕴含了多少落寞与苍凉。

新一代的高中生，本可活的阳光灿烂高枕无忧，却硬要在日记本中强赋新愁，这就是我们的生活。日暮都在看老师手中舞动的粉笔头，任粉笔屑洒落全身，

任清风鸟语渐行渐远，却仍在题海中奋勇向前，仁肩头的重任压垮心灵的负荷，却也不卑不亢，以不怕死的玩命精神，在通向高考的道路上狂奔，疲惫让我们学到了坚持，失败让我们学到了勇敢。

闭上双眼聆听，喧闹的课间中同学的呼吸声，听着渐行渐远的脚步声，看着每位同学脸中的笑容，心底荡漾着丝丝感动，想起军训时整齐的步伐与嘹亮的口号，记得全班学生为了班级努力拼搏，在校园小路上的欢声笑语，楼梯转角处的尴尬的微笑，是离别时的依依不舍还是历经甘苦后的泪水，让我们学会团结，谦让和宽容。

忘不了老师的每一堂课，是难以割舍的情怀，是一份自信与洒脱，才鼓足勇气看那双期盼的双眼，是感动与信任，挫折与\*凡，才选择了昂首挺胸，是茫茫海洋中一滴孤立无援的淡水，

在师长的呵护下来到一望无际无边，成为自由飘动的云，教师的努力让我们成长，教师的泪水让我们奋进。是不经意的鼓励，是刻意拧的我们嗷嗷叫，是让我当众受屈面红耳赤时，让我们这群狂放的小野狼成为小羔羊，是感动是谦逊。

在与父母分离的无数个日日夜夜，思念如潮水一般用来，听腻了他们无休止的唠叨，吵架吵得两败俱伤，叛逆让他们心灰意冷，

一度认为是灭绝师太的妈妈无数次让我抓狂，想独立想与他们失去联系，就在如愿以尝时却在梦中惊醒，突然想起妈妈苍老的背影，疯狂拨打家中的号码，听着熟悉的声音，还装坚强地说很好，孰不知电话的两头早已泪流满面。是成长，是我们90后的生活。

简单\*凡，我们的校园生活让我们学习到许多东西，是知识，是情感。笑着迎接夕阳的最后一缕光辉，不会悲伤不会后悔，因为，明天又是美好的一天。

**高二会考往年作文范文 第二十篇**

生命是什么?生命是飞蛾绝境求生;生命是种子在石缝中茁壮成长;生命是心跳在沉稳而有规律的跳动。但是今天，我对生命有了新的看法。

在夏天，我家的阳台柦不一般的热闹：燕子夫妇在垂直的墙面上筑了窝。之后燕子大叔便不停捉来害虫，给他的伴侣吃。一个月过去了，两个月过去了……燕子们的日子照样是千篇一律，我对它们的好奇心也逐日减少。但终于有这么一天——“啾啾啾!”一阵清脆的叫声吸引了我。我抬头一看，一只只幼鸟在巢中欢叫，张着稚嫩的小嘴，望着那可口美味的食物直流口水。它们穿着黑白相间的大衣，满身稀疏的羽毛，衬着那嫩黄色的小嘴，可爱极了!

难道生命就是那些小生灵?不!我认为，生命还有更强大的意义。

又过了几个月，小燕子可以开始飞翔了，燕子一家便浩浩荡荡地飞向翠园那一行歪歪扭扭的小松林，用尖尖的小嘴把一只只害虫衔起，发出欢乐的叫声。

“哼!只不过是为了填饱肚子罢了!装英雄!”我顿时对燕子的态度360°转变。

几个月又过去了，小燕子们也长大了。一个个穿着大皮袄的家伙，飞起又猛又快。对它们喜欢的情感油然而生。想起它们小时候与爸爸妈妈不辞辛劳地在林中捉害虫的身影，我的心中充满了内疚。随后，目光也飘到了那一行行歪歪扭扭的小松林。“天哪!那歪歪扭扭的小松林已苍翠挺拔，从远处望去，园内因为那一片小松林而显得郁郁苍苍，让人看了心旷神怡。“咯!”我的心颤抖了一下，我顿时明白了，生命的意义还是——给予、帮助，正是所谓的人人为我，我为人人!

是啊!生命是奉献、给予、帮助。正像作家杏林子说的那样：“虽然生命短暂，但是，我们却可以让有限的生命体现出无限的价值。”生命的意义是——奉献!

**高二会考往年作文范文 第二十一篇**

今年春天，我怀着无限的向往与憧憬跟随着父母离开了自己的故乡，来到泉州这块既陌生又熟悉的地方。初来乍到，人生地不熟自然有点害怕。可不久前的一件事，让我真切地感受到邻里之间浓浓的乡情和暖暖的人心。

我家租住在一个农家大院里，邻居们全部都跟我们一样背井离乡，在泉州这块热土上打拼。虽然是打工仔，但他们重情义。邻里关系很好，茶余饭后，大人们经常聚在一起聊天解闷，我们几个孩子玩成一团，如同一家人。整个院子充满着欢乐、充满着笑声。

俗话说的好“远亲不如近邻”。不管到了什么困难，邻居都会尽力帮助。记得那天清早，我不小心滑倒，嘴巴撞在墙角裂开了，鲜血直流。妈妈见了这“吓人”的场面，还没来得及“救我”，她却自己一个趔趄晕倒在地，我惨叫的哭声划破了黎明的天空，邻居们纷纷赶来，隔壁的张阿姨连鞋都顾不上穿，她赶紧扶起我妈妈，给我妈喝水。李奶奶在一旁给我妈妈做人工呼吸……而这边宇涵爷爷把他刚刚买的“爱车”推了过来，行动最快的是我的好朋友和他妈妈，他们母子有序地帮我止血，并配合我爸爸，把我扶上宇涵爷爷的“爱车”。大家七手八脚地忙开了，有的照顾我妈，有的帮助我爸爸送我去医院……刚出巷口时，小柯叔叔气喘吁吁地跑了过来，他把一叠钱塞给爸爸说：“你们还没发工资，这点钱先拿着，孩子要紧，快……”爸爸激动地说不出话来，泪水在眼眶里直打转，顿时有股暖流涌上我的心头。

>[结尾]在邻居们精心地照顾下，我的伤很快地康复了。邻居们地关怀与温暖，如同东方刚升起的太阳，柔和柔和的，照得我暖暖的，让我在这温暖的大家庭里快乐地成长。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找