# 做自己命运的主人的作文高三

来源：网络 作者：九曲桥畔 更新时间：2023-12-15

*做自己命运的主人的作文高三范文8篇我要做自己命运的主宰不可随波逐流。只有时刻保持清醒才不会被历史淘汰、否则就是空过一生。以下是小编精心整理的做自己命运的主人的作文高三，欢迎大家分享。做自己命运的主人的作文高三精选篇1常常听见某些人在遭受一点...*

做自己命运的主人的作文高三范文8篇

我要做自己命运的主宰不可随波逐流。只有时刻保持清醒才不会被历史淘汰、否则就是空过一生。以下是小编精心整理的做自己命运的主人的作文高三，欢迎大家分享。

**做自己命运的主人的作文高三精选篇1**

常常听见某些人在遭受一点小挫折之后就抱怨上天的不公，羡慕他人一帆风顺的命运。可是，我们的命运真的是由上天决定的吗？不，并不是。“一个人的命运，主要掌握在自己手里”，决定自己命运优劣的不是上天，而是自己。所以，我们该做命运的主人，学会把握自己的命运。

我曾在杂志上读到过一篇文章，讲的是一块铁板的价值问题。文中说，一块普通的铁板只值五美元，如果把它做成马蹄掌，就值十美元，如果把它制成钢针，就值三千美元，而将它做成手表的指针，价格就可以攀升到25万美元的高价。同样的一块铁板，制成不同的东西，就有了天差地别的经济价值，可见命运并不是天生就注定的。我们每个人在出生之时，都只是一块普通的铁板，而是否能成为价值不菲的手表指针，却是由我们后天的努力决定的。只有经受住生活的磨练和挫折的锻造，我们才能不断提升自己的价值，成为一枚优秀的“指针”。由此可见，每个人的命运，都是由自己把握的。

战国时期著名的纵横家苏秦出身农家，家庭贫苦，但他读书十分刻苦，即使到了深夜也不休息，仍然坚持读书，困了便用锥子刺大腿，用疼痛来除去睡意。在他的勤奋努力下，他终于功成名就，取得了让所有人敬仰的成就。上天并没有赐予苏秦很好的命运，让他出生在贫苦人家，可苏秦却没有被命运打败，而是凭借着自己的努力，用自己的才华赢得天下人的敬仰，谱写出一首不凡的命运诗篇。由此可见，一个人的出生并不能决定他的命运，即使再卑微的人，只要辛勤付出，也能取得不凡的成就，拥有不菲的生命价值。

命运是掌握在自己手中的，是好是坏，都由我们自己决定。克劳狄马斯曾说：“每个人都是自己命运的建筑师。”所以，请放弃抱怨，学会做命运的主人。只有这样，我们才不会被所谓的命运所束缚，才能拥有更开阔的眼界，活出自己的多彩人生。

**做自己命运的主人的作文高三精选篇2**

一个在荒岛上能够自力更生的人，一个既有主见又非常勤劳的人。他，用自己的经历告诉世人：只有善于创造，善于劳动，做命运的主人，才能成为一个探索者，一个发明家，才能体会生命的真谛！他就是出自丹尼尔·笛福笔下一个传奇人物，小说《鲁滨逊漂流记》的主人公——鲁滨逊。

小说主要讲的是主人公鲁滨逊坎坷而又充满意义的人生，他不愿听从父母的劝告，一意孤行地要去航海，在前两次航海时，虽遭风浪，但每次都幸免于难。可在他第三次航海中，他却被海浪抛到一座荒无人烟的岛上，从而开始了他长达28年的历险生活。

面对人迹罕至的荒岛，鲁滨逊没有因为命运的打击而退缩，而是靠自己的智慧和勤劳的双手，顽强地活了下来，并且在岛上生活了28年。他开拓进取，相信“知识就是力量”，经过多年的努力，小岛上渐渐展现出欣欣向荣的景象：房子、水稻、羊、狗、猫……有谁知道在取得这些成功的背后，鲁滨逊付出了怎样的艰苦努力啊？尽管他得到了物质上的需要，但是他也需要精神上的安慰，缺一个知心朋友。最后“星期五”的到来，填补了这个空洞。“星期五”是鲁滨逊救下的一个俘虏，因为那天是星期五，所以便给他起名“星期五”。从此，鲁滨逊教星期五说英语、穿衣服、打猎……就这样星期五成了鲁滨逊忠实的仆人与朋友，他们相互依靠，在岛上又生活了几年。后来，偶然发现了一艘英国船，鲁滨逊和星期五终于得到了离开孤岛的机会，回到了阔别多年的家乡，创造了改变命运的奇迹！

鲁滨逊身上具有丰富的创造力和永不放弃的实干精神，体现了他不屈服于命运的英雄本色。每当他遇到困难时，我的心中就会升起悬念，而每当他依靠自己聪明的头脑，勤劳的双手解决困难之时，我又会由衷地感到欣慰！通过阅读《鲁滨逊漂流记》，我深深地懂得了：在以后的生活和工作中，我们应该像鲁滨逊那样，自力更生、永不放弃，不向困难低头，做命运的主人！

**做自己命运的主人的作文高三精选篇3**

英国哲学家培根说过：“人的命运，主要掌控在自己手中。”对呀，一个人，如果不自律，如何能够独立生活，好好学习呢？一个人只有知道自己该干什么，能管好自己的时间，才能做自己的主人，让自己的生活更加幸福。

一说掌控自己的命运，我便想到了一件事。

一天早上，老师突然在早读时有事离开，让班长管理班级，刚开始，大家都还装模作样的读着课文，可眼神却早已不再书本中了，偷偷看着窗外，看着老师走远没有？会不会折返回来？窗边的同学悄悄的向外瞅着，似乎已经安耐不住了。

约两分钟后，班上一下子热闹了起来，有的人开始闲聊，有的人开始乱蹦乱跳，还有的补起了未完成的作业，一些顽皮的男生或站在门口，或跑到窗边，给班上的同学们做“哨兵”班长也不能让他们安静下来，威吓，记名字班上仍是那么吵，像菜市场一样。

看到同学都不读了，班长也束手无策，我正准备去找朋友说几句话，几个声音传了过来，回头一看，班上寥寥几个好学生还在好好读书，看到这个场景，我立即打消了说话的念头，再捧起书往下读。

是呀，大家都可以向那些起哄的人一样，可那是对自己不负责，没有自控力的体现，如果我们管住了自己，不理他们，就可以做自己的主人，不被别人支配，在生活中，很多人做的事不一定是对的，我们要坚持自己的信念，做真正对的事。

一定会有人问：那只是一件小事，就算跟了大流，也不会有什么问题吧？当然有问题！这次这么想了，以后也会这样想，一点一滴，日记月累，就会因小失大。要想掌控自己的命运，生活中的每一点都不可以放过，只有变得自律，才可以做自己的主人，主宰自己的生活！

从现在开始，做好生活中的每一点，每一滴。掌控自己的命运，做自己的主人，让自己未来的生活更美好吧！

**做自己命运的主人的作文高三精选篇4**

人生与命运之间存在着两种恒古不变的关系，要么勇者战胜命运，不然命运控制弱者。文中的两个孩子就是两位勇者的化身，他们一个喜欢弹琴，想当音乐家；一个爱好绘画，想当美术家，但残酷的命运却剥夺了他们实现美好愿望最重要的一样东西，虽然这样，但他们在老人的领导下还是站了起来，重新立定志向。＂不经历风雨，怎能见彩虹呢？＂这两个孩子恰到好处的利用了自己的短处，使自己更专注。还比如那大漠弱士，在荒无一人的大沙漠中，他因为看不到过路人，就用子弹结束了自己的生命，＂同是天涯沦落人＂难道他就一点希望也没有了吗？他的灵魂早以被吓走了，他面对困难退缩了，他是一个彻底的失败者，所以他只能被命运摆布！人们常说；＂不同的环境培育出不同的人。＂可同一环境怎么又会培育出两种不同的人呢？维尼曾说过：＂平凡的人听从命运，只有强者才是命运的主宰。＂

居里夫人在失去丈夫的情形下努力研究，刻苦学习，两次获得了＂诺贝尔奖＂。著名体操运动员桑兰，因在一次试跳时坠马受伤，致使下半身瘫痪，行动困难。但怒毫不气馁，乐观地面对人生的重重困难，当队友来看望她时，她不顾自己身上的疼痛，急切地询问比赛情况，她乐观的人生态度赢得了无数人的敬佩，虽然她至今还没站起来，但她依然不向病魔屈服，我相信，坚强的她，必定能用坚定的意志来战胜命运。

生活中还有很多这类的故事，它们都告诉我们了：我们要珍爱生命，不要向困难低头，要与命运作斗争。我有一次在家里跟爸爸打羽毛球时，不小心打中了一只受伤的小鸟，它不停地摆动着翅膀，希望能再次飞起来，虽然这是一件小事，但对我的触动却很大，连鸟儿都样珍爱生命，更何况我们人呢？

命运是残酷的，但它却是可以改变的，当命运堵塞了一条道路的时候，它常常会留下另一条道路。这使我不禁想起贝多芬的＂命运交响曲＂。让软弱的我们懂得残忍，狠狠面对人生每次寒冷！让我们行动起来吧！一起战胜残酷的命运。

**做自己命运的主人的作文高三精选篇5**

英国哲学家培根说过：“人的命运要掌握在自己手中。”

掌握在手中的命运，就像一盏明灯，照亮了你前进的路程；掌握在手中的命运，就像一个指南针，当你在迷途的时候，为你指引前进的方向；掌握在手中的命运，就是你最大的筹码。人生像一盘赌局，谁的筹码最大，谁就是人生的赢家！

谁也不能改变上帝送给我们的厚礼，也不能改变生命的长度。但我们能掌握命运，试图改变命运！

父母的一声声唠叨，老师的一声声教诲……那严肃的面孔令人感到畏惧。所以，他们说一，我不敢说二，他们往东，我不敢往西。什么事情都得听他们的。

我是一个古灵精怪的女孩，心中总是有一些奇思怪想，但总是得不到家人的认可。我自幼喜欢写作，不行，写作有什么用？对学习有帮助吗？我想去学航模，不行，航模能当饭吃吗？有什么用啊，到时候还要浪费钱。我想去学……不行！不行！不行！！！凡是我想干什么，父母总是替我安排好。我想学画画，父母帮我报了奥数班；我想学写作，父母帮我报了语文班……我想的，与做的总是不符实际。

每天想放松一下，但父母早已将我的日程安排的满满当当。拉二胡高考能加分，学！琵琶能培养淑女的气质，学！钢琴弹得好，将来是有出息的人，学！学！学！凡是我想学的，一个字，不！而我不感兴趣的呢，一个字，学！

爸爸妈妈，请你们让我掌握自己的命运，给我一点空间。女儿长大一定会是个有出息的人，不会辜负您二位的。命运，应该由它的主人来掌握，其中，怎能\_\_第二者呢？爸爸妈妈，你们也有自己的命运吧，命运是要\_\_\_\_，自主。而不是别人来掌握你自己的命运！

我要做自己的主人，掌握自己的命运！！

**做自己命运的主人的作文高三精选篇6**

我们必须面对这样一个奇怪的事实，在这个世界上，成功卓越者少，失败\_\_庸者多。成功卓越者活得充实、自在、潇洒；失败\_\_庸者过得空虚、艰难、猥琐。

为什么会这样？下面一句话给了我们明确的启示：

两个人从牢中的铁窗望出去，一个看到了泥土，一个却看到了星星。

有些人喜欢说，他们现在的境况是别人造成的，环境决定了他们的人生位置。然而实际并非如此。在任何特定的环境中，人们都有一种最后的\_\_\_\_，就是选择自己的态度。

我们所具备的最大威力——做选择的能力，扮演着一个最重要的角色。你可以让自己做一个与善的人，也可以去做一个难处的人；你可以热心助人，也可以拒人于千里之外；你可以与人虚心合作，也可以固执己见；你可以使自己激动，也可以要冷静；你可以让自己发脾气，也可以让自己对那些原本会使你生气的事淡然处之；你可以去做一个和蔼可亲的人，也可以做一个尖酸刻薄的人；你可以信任别人，也可以对谁都不信任；你可以自己认为人人都与你为敌，也可以自信大家都喜欢你；你可以干干净净，清清爽爽，也可以邋邋遢遢，不修边幅；你可以蹉跎倦怠，也可以雄心勃勃；你可以潇洒卓越，也可以窝囊猥琐；你可以赢得成功的人生，也可以让空虚、艰难、萎靡成为你的生存内容……

世界上有成千上万的人如行尸走肉一样地度过一生，他们对于自己本身所具有的“选择能力”全然不知，他们甘愿让往后的生活成为自己也成为别人的负担。其实人与人之间只有很小的差异，但这种很小的差异，却往往造成了巨大的差异。很小的差异就是人们选择方向的差异，而选择方向上最关键的差异则是所具备的心态是积极的还是消极的，巨大的差异就是幸福卓越与失败\_\_庸。

幸福卓越的路途多多。我们所谓的差异不是某种天才，某种魔力，某些我们不具备的东西，即是说成功(幸福卓越)的要素掌握在我们自己的手中，那就是善用选择的能力。

人们常说他们的想法无法改变，其实如何看待人生，由我们自己决定。

我们不能预知生活的各种情况，但我们能够适应它，这个世界上没有任何人能够改变你，只有你自己才能真正地改变自己，也没有人能够打败你，也只有你自己。

我是自己命运的主宰，我是自己灵魂的\_\_\_\_。做自己灵魂的\_\_\_\_，自然会变成命运的主宰，这是行之四海而皆准的定律。

生命可以价值很高，也可以一无是处，随你怎么选择。我们怎样对待生活，生活就怎样对待我们。我们怎样对待别人，别人就怎样对待我们。我们的环境——心理的、感情的、精神的，完全可以由我们自己的态度来创造。

一个对自己的内心有完全支配能力的人，对他自己有权获得的任何其他东西也会有支配的能力。

**做自己命运的主人的作文高三精选篇7**

家是天，园是地，天与地相连，相拥，命运与他相依为命。

我乃一介书生，来自千年前的楼兰。此时，我正游荡在这片钢筋混凝土的上空。

公元20\_年。

“我要走，再也不在这个鬼地方混下去了——没吃没穿。瞧瞧，外面的世界多精彩！我要去北京，去上海！”他执意要走，父母怎么也拉扯不住，只得泪流满面地送他离去。他是一个青年，叛逆的青年。他心满意足地踏上征程，头也不回。

公元前133年。

我生活在楼兰小镇上，看长河落日圆。楼兰公主，带着那绝世的笑颜，灿然伫立在斜阳中轻弹着琵琶，飞扬的黑发长长的披散着，飞舞的裙裾随风飘逸。小镇一派繁华。是日傍晚，张骞的商队从小镇打马而过，我仿佛嗅到了东边那个叫“汉”的王朝的气息。这气息让我魂牵梦萦。

公元20\_年。

他谋得一份不错的工作，小日子过得好了起来。那个处在穷乡僻壤的家园已淹没在他所处的刚筋混凝土的“家园”中。他感叹：“这就是我的命运，命中注定。

公元131年。

循着丝绸古路，踏着黄尘古道，我终于来到我日夜想念的长安城。漫步青石板街，我打开全身每一处毛孔感受长安的霸王气息。每一处瓦砾，每一块石板，乃至每一丝裂缝，都让我满怀欣喜。长安，我来了！帝王的宫殿，美味的佳肴，响亮的马蹄声，香醇的美酒在我梦乡中萦绕。浸没在长安的繁华中，我也忘却了楼兰小镇和美丽的菖蒲海。

大漠孤烟直，古道别梦寒。走过梦寐，怀着千年的幽思，我在司马迁的《史记》中想起了我的\'家园，我的根。西域的驼铃叫醒了我，我的楼兰，你在哪？回首间，菖蒲海已是黄沙漫天。断根的我，不知命运将何去何从。

而他，浸没在城市中太久，也想起了家园，想起了爹娘。于是，在他听到母亲的啜泣后，毅然回到她的身旁。他知道，自己的命运离不开这片生他养他的土地。

我笑了笑。楼兰的天，楼兰的地，那是我的家园，却永远留在了梦中。当我回到那片土地，只剩一片黄沙，名曰——罗布泊。

晶莹的泪珠从我的脸颊滑落，我不知道枯死这么多年的灵魂仍能落泪，这是命运的玩笑吧！

或许有一天，这是对这个星球的玩笑。生活在这个星球上的人类，没日没夜地追求着所谓的美好命运，却忽略了自己的家园——地球。只有当家园日渐残败的时候，只有在自己的生存受到威胁的时候，才想起了回归家园，才想起了拯救。倘若有一天，我们的家园毁灭了，我们空洞的灵魂又能去何处游荡？命运掌握在我们自己手中。

家是天，园是地，天地相连，牵动命运。

**做自己命运的主人的作文高三精选篇8**

有人说：命运上天的安排，自己一生的好与坏都已注定。也有人说：命运的好坏在于运气。

也许遇到了对的人或好的机遇就能够成功，富有。但我相信：命运是由自己一手创造的。

执着改变命运。

著名的音乐家贝多芬曾说过：“我要扼住命运的咽喉，它永远不可能让我屈服。”的确，人如其言。在晚年，贝多芬的听力下降，几乎丧失。这对任何一个音乐家来说都是一种痛苦的折磨。但他承受住了这种痛苦，每次谱好曲后，为了鉴听音色，他用牙咬住木棒，弹时，通过木棒的振动来辨析音色的好坏。他强忍着难以言喻的内心上的痛苦与孤独，顽强地与命运斗争。最终完成了不朽的《欢乐颂》，成为挣扎于命运的胜出者，在这看似毫无希望可言的前途中，散发出心中的光芒。可见，命运的好坏取决于你如何去面对，坚持也是改变命运的一种方式，它使你不被命运击倒，飞出属于自己的一片天空。

努力改变命运。

有些人总是羡慕那些成功出彩的人士，而埋怨自己为什么没有这样的才华和经商头脑，怨上天的不公，为什么没有给自己一个好的环境来发展自己。

但并不是拥有好的天赋或好的环境，就会有所成就。方仲永从小天资过人，提笔就是一首诗，为人所叹。可没有后天努力的他，只是天天拿诗卖钱，长大后也“泯然众人矣。”相反，高尔基的童年生活是任何人都想象不到的恶劣，但他最终以自己的努力成为了一代文豪。这两者间：一个天资过人，一个生活恶劣，但他们的命运截然不同。

所以，没有自己的态度与努力，完全依赖于别人或环境就永远只是命运的受缚者。只有依靠自己，拥有自己的思想，才能挣脱命运的枷锁，写出属于自己的命运。

不畏艰险改变命运。

肯德基的创始人在创业的起步过程中，经营的店先后倒闭。他四处寻找能够接受鸡块配方的人，可没有一个人愿意接受，甚至还遭到人们的嘲笑与讥讽。可他并没有因此而放弃。几个月后，他终于找到了肯接受配方的店家，获得不小的成功，甚至闻名世界。命运是坎坷的，只因心中有希望，命运才会被征服。“人定胜天。”就是这个道理，只要自己有信心，一定能够战胜命运。

命运就像手掌上的纹路，曲折而密集，它诞生在自己身上，属于生命中的一部分。手纹不能改变，命运却可以，它由自己一手创造。无论多艰难，只要不退缩，执着、努力，就能牢牢把握自己的命运，成为命运的主人。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找