# 高中以责任为话题的作文【三篇】

来源：网络 作者：烟雨蒙蒙 更新时间：2024-01-13

*>本文《高中以责任为话题的作文【三篇】》由高中作文频道整理，仅供参考。如果觉得很不错，欢迎点评和分享～感谢你的阅读与支持！>【篇一】高中以责任为话题的作文　　夕阳掩映人心，那天边泛起的阵阵红晕似乎在向人们说道它肩负的责任，在天底下欣赏残阳的...*

>本文《高中以责任为话题的作文【三篇】》由高中作文频道整理，仅供参考。如果觉得很不错，欢迎点评和分享～感谢你的阅读与支持！

>【篇一】高中以责任为话题的作文

　　夕阳掩映人心，那天边泛起的阵阵红晕似乎在向人们说道它肩负的责任，在天底下欣赏残阳的人们也在用笃定的眼光回应着它。晚风拂过天际，责任的馨香传遍了天崖海角，在它拂过的每一个角落都开出了美丽馨香的花朵。

　　责任是一朵平淡的花，却绽出了浓郁真实的爱。20\_年9月6日，央视主播朗永淳在微博中的一则‘’日记〞爆红，也感动了无数网友，被称赞‘’原来平淡真实的爱才最动人。〞向来深受观众喜爱的郎永淳作为央视知名主播之一，在荧屏上知性而严谨，不过他的家庭生活却极少受到外界关注。他的那份陪读日记中没有刻意煽情，朴实的文字却感动他人。这样一个家庭里的一声亲切的问候或一次悉心的搀扶，这些事细小到一粒尘埃，却由里到外的散发着浓浓的爱意，也看到了是每个家庭成员都在用自己薄弱的力量在担负责仼。郎永淳的家庭生活虽然颇显平淡，但那种浓郁真实的爱意就是因为在平淡中担负起了责任，爱也就从责任的肩臂上升起来，永恒而感人。

　　责任是对文化的尊重和传承历史的财富。当电影电视网络对青少年的课余生活形成包围之势，我们看到，对于传统文化，诗词古语，综艺在调侃，影视在乱用，广告在篡改。同时，不少网友也认为随意乱改是对中国文化的亵渎。现今的电视网络应当承担起社会责任，应该尊重知识，尊重历史传统文化，而不是用传统来作秀玩弄。

　　如果历史留存下来的文化还会被人们作弄，那么古人给今人留下的文化财富也将被消耗殆尽。当人们面现今中国社会的过度铺张浪费现象时，人们便会想到诸葛亮的‘非淡泊无以明志，非宁静无以致远。〞当那些背井离乡的人儿们在异乡饱受冷眼和漠视时，不免会叹出杜牧的‘‘门外若无南北路，人间应免别离愁。〞当失败的学生趴在书堆中无助的抽泣时，他们泪眼朦胧时也会想起谚语里的那一句‘’宝剑锋从磨砺来，梅花香自苦寒来。〞当人们回翻历史的篇章，像这些宝贵的文化财富比比皆是，如果那些亵读传统文化的人也能回顾到这值得人去尊重的一面，那么我们悠久的中国传统文化也会被完整的传统，更有望被现世之人发扬光大。这是对中国现时代社会的一种展望，也是每一个炎黄子孙理应肩负起的责任。

　　责任在我们的生命中可以是花，可以是爱，因为它都散发着那令人倾情的馨香。如若我们每个人都去将那些被隐藏和埋没的责任找出来，然后用夕阳一般的坦然心态面对它，将它最真实的一面引进我们自己心里，为我们的浮华生活汲取一点盎意的馨香。

　　暮色渐暗，前一秒的夕阳随着时间的滴落而藏进了大山深深的怀抱里，一切都已变得格外的安详，但责伍那被人承担后散发出的馨香却依旧在天地间传彻人心，美好的世界正在这种馨香中孕育，蔚蓝的天空也敞开了它明净的心扉，用责任传递的微光映衬出一个世界的美好未来。

>【篇二】高中以责任为话题的作文

　　当清晨的第一缕阳光掠过地平线，早已有人在茫茫的沙尘中忙碌，用粗糙的双手，洗尽阡陌的风霜；当骄阳炙烤着大地，仍有数个疲惫的身影，用弯曲的脊梁，雕砌城市的风骨；当月光斑驳蛙声喧嚷，仍有若干灯下的跃动，用红烛的风骨，引领这个民族的未来。那些不知名的身影成为一个时代最美的风景！

　　因为奉献，他们车水马龙嗅花香；因为承担，他们雕梁画栋赏烟霞；因为责任，他们杏坛桃李育芬芳。

　　中国是礼仪之邦，强烈的责任感更是中国文化的突出精神，人活于世，无时无刻不享受着别人带给你的舒适和方便，我们也有责任有义务实现我们的价值、充实我们的人生。你的一举手一投足，体现的是国家的形象；你的一句话一个微笑，展现的是国家的素质；你的一弯腰一抬头，微观地表达着民族的希望。

　　对己负责，方显智者风范。人要学会对自己负责，才能对人生充满敬意与感激，才能正视生命的价值，珍惜自己的人生，才能对社会和国家有所贡献。对己负责，需要处变不惊的做事方针，更需要积极昂扬的人生态度。一如那个不忍朝廷\*臣当道，不甘统治者的庸碌无为的太白，纵然贵妃捧砚，御手调羹，也抵不过赐金放还后的一场大醉，靡靡唐音没有浸酥他的铁骨，李白不甘自己在泥淖中沉沦，他似一匹不羁的野马，奋勇向前。一如那个对自己充满尊重的才女张爱玲，纵然无人理解、无人接受，一篇《羊毛出在羊身上》点醒庸人、达观地处事。人不应该被生活挫败，而应直起身来傲视生活，用精神和毅力笑对人生，追寻生命的力量！

　　对别人负责，方显达者气节。对别人负责，并不是畏惧和怯懦，而是一种对他人的敬重和对社会的大爱。一个微笑可以化解内心的寒冷，一双手能够托起生命的重量，一句鼓励能散发阳光的力量。于是我们看到了白芳礼老人那环绕地球十八圈的车辙，我们听到了张平宜三尺讲台下朗朗的书声，我们见证了杨善洲那三千亩林场的郁郁苍苍。

　　对国家负责，方显英雄本色。伟大常常看似遥远虚渺，殊不知伟大就是有一个个平凡堆砌成的不平凡，伟大就在我们身边。正如那个义务修鞋二十余年，无私地将积蓄都捐给张丽莉老师的孟广斌所说：做人和做鞋一样，每一针扎下去要直要正，拉出的线要直，人才能走得更远。

　　一句普通的话蕴含深意。一个人对民族的贡献体现在踏实地做好分内工作、体现在关心需要帮助的人等等小事上，但是江河不辞小流，方显其大，海不辞江河，故成其深，正能量的传递、善德善行的汇聚正是国家和民族巍然屹立的强大支柱。

　　责任是聂政为父报仇是那余音绕梁的广陵散，是梁思成先生心怀国家的泪水，也是我们面对国旗的庄严的口号：为中华之崛起而奋斗！

>【篇三】高中以责任为话题的作文

　　懂得责任则收获成功

　　每个人都身上都会有责任，责任不是一个甜蜜的字眼，他异常的苛刻。但是我们还是要去面对。我们要懂得责任的意义而不是去逃避。

　　他是一位商人，富甲一方。

　　可惜，做生意好比水上行舟。水能载舟，亦能覆舟。商场是战场，明争暗斗，刀枪相见。而这一次，他败了。只是一时的不慎，便落得倾家荡产。曾经的富甲一方成了过眼云烟，负债累累才是眼前的写照。

　　他来到了悬崖边，想用跳崖的方式，结束自己的生命。站在悬崖上，他低头看见悬崖峭壁上竟然生长着一棵大树。

　　大树从岩石中缝隙中生长出来，树根紧紧的盘虬在岩石上，树身下就是万丈深渊。大树，面向太阳。树的枝叶虽然不是很茂盛，但是看得出每一枝、每一叶甚至连叶片上的脉络都充满了希望和无限的生命力。绿色的枝干在风中舞蹈，树叶彼此相拥着，仿佛连树都忘了，它是生长在悬崖壁上。

　　商人不解的问这棵树：“稍有不慎，你将会坠入万丈深渊。为什么你不仅不绝望，而且还能充满希望地活着呢”

　　山风中，大树似乎笑着回答：“当我只是一颗种子的时候，我想过要放弃生命。可是，我想起了那阵把我带到这儿来的风。它对我说，即使是悬崖也需要一抹绿意。于是我破岩而出，在岩石的裂缝中成长，担当起了染绿悬崖的责任。当我成为了一颗树之后，我又一次想到了放弃生命。因为，在悬崖峭壁上生活，真的很辛苦。就在我要放弃自己的生命的时候，我想到了在我身上做了窝的鸟儿。前些日子，它们孵出可爱的鸟宝宝。若是没有了我，她们就失去了家。所以，我活下来了，为了它们而活下来，努力的为它们创造一个美丽的家。我努力伸展着我的枝干，为小鸟遮风挡雨。为了它们活下来，为了它们而努力生长枝叶，这就是我应该担当的责任。”

　　商人愣住了。他久久的看着这颗悬崖峭壁上的大树：绿色的枝干，包裹着一个小小的鸟窝，鸟窝里躺着两只小小的雏鸟。悬崖峭壁上的这棵树，那么努力的活下来，就是在悬崖峭壁上它要担当起自己的责任，这是一种多么难能可贵的责任意识和负责精神啊!

　　商人回家了。因为他明白了，他也是别人的一棵树。他有父母，妻儿和朋友，他也应该担当起自己对她们的责任，为了需要他的人活下去，更何况作为一个公民，他还担当着一份义不容辞的社会责任，如果一个人连自己的责任都担当不起，那简岂不是连草木都不如了。

　　商人回家后重整旗鼓，最后终于再次达到顶峰。因为这次他懂得了责任的意义。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找