# 高二叙事作文 :难忘清水瀑布2000字

来源：网络 作者：红叶飘零 更新时间：2025-05-10

*先前喜欢到处游玩的时候总是随身带着本子和笔，以便记录下自己的每一丁点灵感，然而却没有写下多少见得了人的东西。那些地方似乎都没有什么特别之处，不足以激起我创作的热情。以前写的那些关于山啊水呀的，都只不过是为了应付任务憋出来的，没有多少感情...*

　　先前喜欢到处游玩的时候总是随身带着本子和笔，以便记录下自己的每一丁点灵感，然而却没有写下多少见得了人的东西。那些地方似乎都没有什么特别之处，不足以激起我创作的热情。以前写的那些关于山啊水呀的，都只不过是为了应付任务憋出来的，没有多少感情成分，自然也就尽是些庸俗之作了。

　　近两年躲在学校里，倒是不怎么外出了。却总是梦见一个地方，很久以前我常去的一个地方――清水岩。以前去的时候并没有过多的感慨。现在在梦中重视，倒是让我想起她的可爱之处，越发地想念她了。现在大概也只有在梦里才能如此亲近她了。

　　第一次去清水岩是班里组织的。我本来是不想去的，因为我跟班上的人关系不是很好。况且清水岩又不是什么名胜古迹，只是在附近几个镇算得上小有名气而已，外边来的人是绝对不知道有这个地方的。但是我最后还是去了，只因为清文对我说，我不去，那她也不去了。我知道，她是很想去的，所以不能让她失望。

　　因为不是自己想去的，所以也就没有什么特别的体会，觉得也不过就是一座小寺庙，几个小山洞。而所谓的清水瀑布，远远地竟看不到水，只是看到一条乱石道把山林分到两边而已。从近处看是怎样，我就不知道了。

　　后来又去过好几次清水岩，但大多是去进香的，便也没什么值得一说。

　　真正去游玩是在读初一那年，我记得是九十月交际的时候，是与清文和另外三个同学一起去的。我们并没有在寺庙逗留，直接就奔清水瀑布去了。

　　清水瀑布不是瀑布，倒像是干涸了的瀑布。或许以前是的，但至少现在不是了，大概以后也不会再是了吧！

　　站在瀑布底下向上望，顿生畏惧。那些巨石并不全是从土里面长出来的，而更多的是一块一块地，完全裸露在外面，无规律地叠上去的。石头之间留下的隙缝，远远地也能看得十分清晰。再加上这一处的山表十分陡峭，你不得不去担心那些石头会不会掉下来，虽然你早就知道那是不可能的。

　　就在我看得发呆的时候，清文拍拍我的肩膀，说：“闭上眼睛，什么也不要想。”然后牵起我的手，仰着头，微笑着闭上了眼睛。我不假思索地就按她说的做了。

　　首先感觉到的是一片宁静，黑洞洞的宁静。不论你的心有什么样的躁动，都会被它所包容。那是真正的无垠，就是湛蓝的天空也比不上它的旷达，大海就更不用说了。

　　不知是什么鸟忽然划破了这片宁静，随后就隐隐约约地听到淅淅沥沥的声音。淅淅沥沥。越来越清晰。

　　是水！

　　我猛地睁开眼，顺着我的直觉，跃过几块石头，终于发现了它。这是由两块已夹成的小水坑，水深不过三十公分。水从上边的石缝沿着水草流下，兜了一个圈，又从下面的石缝溜了。这水的特点就是清，坑底石头再怎么细微的纹路都可以看得很清楚。而且无论你怎么搅拌，它都不会混浊。因为水底就只有一些鹅卵石和沙子，没有半点泥土。

　　手浸在水里，冰冰凉凉；水泼到脸上，神清气爽。

　　“清水岩”大概也就是由此而来的吧！

　　我还没来得及尝一尝这山泉的滋味，清文就拉着我，指着山顶说：“爬上去吧。听说山顶上有个很美丽的湖，叫仙女湖。人们只有沿着石头爬上去才能看到她的美丽，若是贪图便利走樵夫上山的阶梯就看不到了。”

　　我们赤着脚丫，沿着水流一路向上攀爬。有时候得钻过一条石缝；有时候得从一块石头上跳到另一块石头上。若是遇到较难攀登的石头，自然就是由我先爬上去，然后把清文拉上来，接着才是其他人。越往上就越难攀登了。很多的石头都是湿漉漉的，长着青苔，根本无法攀登。

　　终于，我们还是来到了乱石的尽头，挡在我们面前的就只剩下一堵高不到三米的石壁。只要爬上这面石壁，我们就可以一睹仙女湖的芳容了。但是，这石壁上却满是青苔和水，滑不唧溜的，找不到可以用力的地方。我们尝试着绕过石壁，却还是找不到路。左右两边都长满了一种带刺的藤，我们根本就越不过去。

　　路没有找着，倒是找到了一个空阔的石洞。“不如到洞里歇会，然后就下去了吧。这里热得很啊。”有人提议，我们也都表示赞成。

　　才站在洞口，就已经感到一股扑面而来的凉气。进到洞里面去，所有的闷热顿时无影无踪了。这洞湿得很。四分之一的面积被一个小水潭所占领。水从水潭上方的石缝断断续续地滴下来，发出“漉漉”的声音。

　　当我把手放到水里的时候，水里好像有些细微的动静。我定了定神，睁大了眼睛去看。这才发现，原来水里有很多的小虾米，才有铅笔的芯那么大，甚至还有更小的。除了虾米，还有一些笔壳大小的泥鳅。我们像发现了宝藏那样兴奋，并试着用手去触摸它们。每次都是在差一点就碰到它们的时候，它们就以闪电般的速度逃到石缝里去了。待到水平静下来之后，它们才慢条斯理的游回来。看着这些幼小而又美丽的生灵在水里无忧无虑地嘻戏，任谁也无法不为大自然如此巧妙的安排而叹服。

　　我们洗了把脸后就找了个比较干的地方坐了下来。清文从背包里拿出几个空瓶子，又把随身带的那个水壶倒干。然后淌到水里，去接石缝流下来的水。一会儿后，她就递给我一壹水，问道：“渴了吧？喝几口山泉吧！”这时同伴中有人说：“清文，我也要啊！”“要就自己去接啊！”“哦！偏心！”他们仨起哄笑了起来，清文的脸刷地一下就红了，赶紧跑回去接水。我笑笑地喝了一口，那水甜甜的，从我的嘴角一直甜到心坎里去了。

　　在洞里坐久了，竟起了一点寒意。清文盛完水后，我们遂动身往回走了。

　　离开清水瀑布的时候，我们发现了一条土阶梯，那一定是樵夫上山走的路。有人建议从这里上去，清文迟疑了一会，说：“还是算了吧，看不到那湖又有什么关系呢？”于是我们就都走了。

　　和清文分手后我又去过一次清水岩，就一次。那一次我登上了山顶，是从那条阶梯走上去的。传说中的那个仙女湖早就已经被围筑成了一个大水库。然而这若大的水库却只有闸口处方圆不到十米的水面。从山体的走势来看，水应该不深。却也是看不到底的。那水泛着浓浓的绿，夕阳斜斜地刮过，也擦不出哪怕是一点点的光亮。

　　我开始后悔了，我不应该到这里来的。上帝幽了我一默，于是我只能一辈子在梦中保留那份温情。

　　现在的气候是越发的干旱了，这似乎与我毫无关系，却不知为何地缠住了我的心。算了，不去想那么多了。迎接明日的，依旧是一个揪心的美丽的梦。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找