# 高三写景作文1500字：庐山

来源：网络 作者：夜幕降临 更新时间：2024-12-13

*>篇一 　　庐山---是曾魂牵梦绕的地方啊！因为一首诗而勾起的一个遐想，也因为一次偶然而踏上了庐山。　　小学都知道“飞流直下三千尺，疑是银河落九天”的壮观绮丽，或许也了解“不识庐山真面目，只缘身在此山中”的复杂哲理。这都让我在幻想，各种...*

　　>篇一

　　庐山---是曾魂牵梦绕的地方啊！因为一首诗而勾起的一个遐想，也因为一次偶然而踏上了庐山。

　　小学都知道“飞流直下三千尺，疑是银河落九天”的壮观绮丽，或许也了解“不识庐山真面目，只缘身在此山中”的复杂哲理。这都让我在幻想，各种各样的山峰远近地分布着，白云可爱地戴在山峰的头上，这无疑不给它增添了一种生机。再看那瀑布，站在山峰远眺那瀑布啊！瀑布如一条白线般直直的，随着步伐的一步步迈进，那瀑布逐渐从细线化作了一条白龙，瞧，它正在低俯---似乎是在喝水。等站在它的脚下，你就会发现，原来这“白龙”就成了一屏白珠帘，宽宽正正的，你可以一直听着它的叫声，然后就是风和它飞溅出的雨滴。幻想有时是可以变为现实的---表姐要去南昌培训，所以我与母亲，还有表姐的男朋友去南昌了。起初我还是很讨厌出门的，但想到儿时的遐想，便也随口答应了。毕竟南昌与庐山还是不远的。

　　就这样，到了南昌就在宾馆住了两天便就开始庐山二日游了。大巴上不断上来游客，然后等座位满了，我们就出发了。这时我惊奇地发现，我前面坐的是一个外国友人。他真和别人交谈着，可惜我听到的是哇啦哇啦，不知道他说的什么，我终于开始明白英语的重要性并暗暗后悔英语为什么不多学习。

　　看着车窗外---朝阳的光芒均匀地撒在窗外的建筑上，给人一种生气美。然后就是漫长的路程--窗外的风景现在已成了远处的村镇与近处的山岩了。这时司机旁的座位上的一个人站了起来，拿起麦克风滔滔不绝：“欢迎大家来庐山玩，我是小张。是你们的导游兼团长。”接下来是长达半小时的庐山简述，并且告诉大家住宾馆会有一个问题，那就是墙壁发霉，被子很潮--餐饮也不好。

　　大巴爬在\*走过的\*大道，沿途是要眺望远处的山峰的--真是大自然的鬼斧神工，山岩十分地自然，但又有一种自然美，并且几点绿更添加了美感。但我的身体一直在左移右晃。原来是司机的方向盘左甩右甩的，这是盘山公路啊！

　　很快我们便到了。这俩天，浏览了欧美哥特式建筑--老别墅，下山去看三叠泉，雨天看锦绣谷……但给我最深印象的便是后俩件了。

　　三叠泉，多美的名字啊！一听倒是不免有了疑惑，带着疑惑我们向三叠泉进发了。导游倒是没有去了---两千多层台阶一周去四趟的他当然得不去了。我们进发了，台阶下的飞快，蜿蜒着，因为山岩中破出的树桠，遮挡了不少视线，但隐隐约约多少还是能看到些人的。他们就在最下头。我们一直下着，路旁的轿夫吸引了我，我去问他这还需要轿子吗？他微微一笑：“小伙子，这路不是任何人都能走的，一斤八块，你要坐吗？”天啊，这但是论斤抬第一次听到，但是一斤八块的话……那我岂不是要\*百么？我笑了笑，手挥了挥。继续向下走，沿途的风光就是那俩座山，随着目光的渐渐推移，山的一岩一草都看得清清楚楚，岩石中夹杂着一种不知名的小草，它扎根在岩中，草叶向下下垂着。一直走着走着。在一节台阶上我看到了三叠泉的侧脸---啊！原来三叠泉就是泉水的三次落差，它从源头向下落，落到第一层再落到第二层，最后直接落下，形成了一个湖，湖水又湍急地往下流去。到了脚下，我终于看到了---似蛟龙般落下，从山上一束下来，旁边的阴影与草木映衬着它。现在看到它如悬长的白发一样了，可它愈往下愈宽敞，最后似一张白纸了。

　　俗话说：“上山容易下山难”但这是完全相反的。在觉得自己脚踝特别酸疼并看着表时，我们决定要回去了。仰望山顶，我不免生出了畏惧，可是为了能上去，也为了证明自己，同时也证明导游所说的两千多台阶，我做出了让我后悔的决定，一口气跑上去。结果，我就开始了。一边跑一边默念着，只一会我就开始喘气了，但我继续坚持着。越爬越觉着脑门发热，全身都热乎乎的，赤红赤红的，不一会耳朵就像被堵住了一样，听见的声音很小，然后就感到一阵疼痛。眼前好像是一片黑，中间有道亮光般感受。我跑到半路时，就开始爬了，一直在大口喘气，同时数数也不像刚才利索了，不一会就数错了。没看到一个亭子我都将它当成一个目标，就这样慢慢地爬上去了。我躺在地上，真想扯开衣服凉快点，呼-----我踹了一口气，原来是一千五百多个啊！

　　另外就是雨天看锦绣谷了，一清早起来满是雾气，我们便准备好了雨伞。开头并没有下雨，远处山峰蒙上一层雾，真是添了不少仙境感---风又这么大。我们正走着，突然就下雨了，而且是这么大。我们都在走山路，两个男的自然要出去淋雨，而女的则舒服的在伞里呆着。我的衣服里全是水，鞋子里也都是水，走起路来吱吱响，挺滑稽的。然后我就往前故意这样走，结果在一个地方滑倒了，又溅了一身水，倒是无心看景了。

　　庐山，我魂牵梦绕的地方啊！我已经实现了自己的庐山梦。那就让你永远在我的相册里，在大家的脑海里，在诗人的诗词里，在画家的水墨画里留住吧！

　　>篇二

　　之所以去庐山，是受了李白的蛊惑。他那“飞流直下三千尺，疑是银河落九天”的呐喊，穿过大唐，一直 回响 在我心灵深处。再者，苏轼的“不识庐山真面目，只缘身在此山中”也起了很大的推波助澜的作用。也 熟悉毛 泽东的“无限风光在险峰”，其实好长时间不知道这“险峰”就在庐山。

　　庐山位于江西省北部，耸立于长江南岸、鄱阳湖之滨，自古有“匡庐奇秀甲天下 ”的美称。同行的余导 讲， 这里不仅冈峦环列，山峰多达九十余座，而且长年云雾缭绕，烟雨弥漫。她那瞬息万变、瑰丽奇迷的山 色，为 历代文人骚客讴歌不已。

　　我千里迢迢来到庐山，只为一识其“真面目”。可是，庐山似乎对我的造访并没有表现出应有的热情。

　　众所周知庐山是避暑胜地，可是盘山公路上严重的堵车弄得我不免心烦，虽然时节已是初秋，在闷热的大 巴内 我竟然不停地流下汗来。看看长蛇似的车队，心越来越燥，看焦急也解决不了问题，干脆把视线投放到 窗外， 慢慢欣赏庐山路景吧。

　　苏子当年由黄州贬赴汝州任团练副使时经过九江，游览庐山。瑰丽的山水触发逸兴壮思，于是写下了若干 首庐 山记游诗。《题西林壁》是游观庐山后的总结，它描写了庐山变化多姿的面貌，尤为后人所传颂。据导 游讲， 庐山的盘山公路共有四百个转弯，随着大巴在山路的曲曲折折，时走时停，庐山也不断翻转它的面目 ，真的呈 现出了“横看成岭侧成峰”的架势来。想到自己坐着车就领略了苏轼艰难跋涉后的景致，不免为自 己的坐享而 沾沾自喜，刚才的不悦亦一扫而光了。

　　下车后，我们直奔\*笔下的“天生一个仙人洞”之去处。这是一个天然洞穴，这里不仅是历来最为游 人所 喜爱的胜景，而且是道教的福地洞天。相传唐代名道吕洞宾曾在此洞中\*，直至成仙。仙人洞进口处 ，为宜 圆形石门。门上方正中镌刻“仙人洞”三字。左右刻有对联：“仙踪渺黄鹤，人事忆白莲。”入圆门 便见一大 巨石横卧山中，宛若一只大蟾蜍伸腿欲跃，人称“蟾蜍石”。石上有一株苍松，名石松。石松凌空 展开两条绿 臂，作拥抱态。其枝枝叶叶，密密层层，蓊蓊郁郁，生机盎然：其根须裸露，却能迎风挺立， 千 百年不倒， 充分显示了庐山松特有的坚强不屈的性格，堪称庐山一奇景。

　　顺石径小道逶迤而下，苍翠崖壁间一岩洞豁然中开，洞高达7米，深逾14米。洞壁冰岩麻皱，横斜错落， 清晰 地记载着它那漫长的岁月，这就是仙人洞。洞内有一石制殿阁——纯阳殿。殿内立吕洞宾身背宝剑石的 雕像。 两旁有两副对联：“称师亦称祖 是道仍是儒”、“古洞千年灵异，岳阳三醉神仙”。洞穴最深处，有 两道泉 水沿岩石而降，滴入天然石窖中，叮咚有声，悦耳动听。我立于石窖之外，聆听许久，大有“如听仙 乐耳暂明 ”之清爽，若不是导游规定了集合的时间，我倒愿意在此地逗留良久。

　　本来此番游庐山我的愿望还在于能到香炉峰，很想亲身感受一下“飞流直下三千尺”的雄伟壮丽，可 惜的 是导游告诉我们李白所到的香炉峰，在另一遥远的所在，因为时间的关系，我们恐怕无法到达了。眼看 烈 的夙愿不能立遂，我登时有了不可自拔的遗憾。

　　下山的时候，倒也随处可见飞泉流瀑，但是总感觉不如李白的来得壮观激烈，也就少了几分欣赏的意趣， 而且 看到有的瀑流之下一深潭，旁边的石块上总写着“青龙潭”“黄龙瀑”之类，印象当中感觉无论何处的 山，只 要有瀑有潭，总能见到类似的名字，也不感到有何稀奇了。

　　快到山脚下的时候，忽然看见一个卖旅游纪念品的小摊，轻瞄一眼，一个红色的镯子立刻吸引了我。不是 俗艳 的鲜红，也不是压抑的紫红或暗红，是一种鲜亮的红，剔透的红，红得超凡脱俗，我很想买下来，一问 价钱25 元，其实不算贵的，可是那一会有根筋不对了，非得给人家15元，最后摊主讲定是20元，我还是咬定 15不放松 ，正在这时，同伴说集合的时间快要到了，呼唤我下山，我竟然义无反顾地掉头而去。可是没等我 走到山脚， 我的肠子已悔青了，很想得到，可是再也没有碰见类似的镯子，到我离开庐山，直至离开江西， 我都无缘再见 到类似的红镯子了。

　　除了香炉峰，这算是我在庐山的第二大遗憾了。

　　有些东西，真的是要看缘分了。

　　>篇三

　　伴着午后的骄阳，我终于来到了盼望已久的名山庐山。从山下远远望去，云雾缭绕间，巍峨挺拔的 山峰 时隐时现。汽车沿着崎岖蜿蜒的盘山公路，左旋右旋地在山间穿行，被摇晃的晕头转向的我不禁问道： “这上 山之路到底有多少个弯儿呀？”

　　这时导游叔叔娓娓道来，据说当年毛主席第一次登庐山时手里拿着几盒火柴，见一个弯儿扔一根火柴，到 达山 顶时居然扔了两大盒400多根火柴。你说有多少个弯儿？当然有400多个弯儿喽！再看路标，从山下到山 顶的路 共22公里长，我心里默默计算了一下，“天哪！平均55米就有一道弯儿。”上庐山竟有如此多的弯路 ，这恐怕 也是一奇吧！

　　快接近山顶时，刚刚还骄阳似火的天空，这会儿却“噼哩叭啦”地下起了大雨。全家人商量后一致同意计 划不 变，雨中漫游，不是别有一番情趣嘛！

　　大雨中，我们来到了绿树掩映下的一座青石砌成小楼，这就是的“美庐”别墅。走进楼内，从一幅幅 历史 照片中得知“美庐”原为一名英国勋爵在庐山建造的一栋英式别墅，1933年将其转让给宋美龄，1948年 蒋介石 为该别墅亲笔题写了“美庐”二字并镌刻在院内一巨石上，遂称 “美庐”。此后，毛主席也曾于1959 年和 1961年两次住过“美庐”别墅。有意思的是，毛主席第一次来“美庐”时曾说过一句十分风趣的话：“ 委座久 违了，我来了。”难得啊！“美庐”是国共两党领袖住过的一栋别墅。今天的“美庐”已不是一 栋简单的 别墅，它已经具有了不同凡响的意义，成为历史的见证。

　　说起别墅，那可是庐山上的看点，散落在青山绿水之间的八百多栋别墅，被称为“万国别墅”，如此 庞大 的别墅群在国内可谓独一无二。其中有西式的、有中式的，有贵族官邸，有\*教堂，它们或依山傍水 ，遥相 呼应，或星罗棋布，古朴典雅。如今，这些形态各异的别墅群，已成为庐山上最美的风景区。

　　当晚我们也住进了一栋名为“挪威森林”的西式别墅，这栋成L形状的灰色小楼，红色的屋脊， 白色的围 栏及 白色的拱形窗户，朴实典雅，令人赏心悦目。

　　第二天，雨过天晴，霞光万丈。一早，我们就身披霞光，就沿着潮湿的山道，大口吸着新鲜的空气，一边 欣赏 着古树参天的美景，一边向山顶含鄱口走去。

　　含鄱口，海拔 1211米，因山势高峻，形凹如口，似乎要把鄱阳湖一口吞下似的，故名含鄱口。很可惜， 昨夜 一场大雨使原本就多雾的庐山，此时更是大雾弥漫，哪里看得清鄱阳湖呀？遗憾！

　　坐上缆车，我们往下一个景点大口瀑布而去。缆车在云雾缭绕的山中穿行，那朦朦胧胧显现出的山峰，不 禁使 我想起了宋代大诗人苏东坡的诗：横看成林侧成峰，远近高低各不同。不识庐山真面目，只缘身在此山 中。此 时此刻我眼中的庐山不正如诗人笔下所描写的那样吗？云雾中，庐山的面目还真是不易看得清啊！

　　缆车把我们带到山涧那个因李白的《望庐山瀑布》而名扬天下的大瀑布前。一路下到涧底，在巨大的水声 和漫 天的水雾中，我抬头仰望大瀑布，心中震撼不已，千言万语汇成那首诗：日照香炉生紫烟，遥看瀑布挂 前川。 飞流直下三千尺，疑是银河落九天。李白不愧为大文豪，他把庐山瀑布描写到了出神入化的境地，佩 服！

　　最后，告诉你个趣事，在庐山上，有一家电影院创下了同一家影院播放同一部影片观众人数最多，放映场 次最 多的吉尼斯世界记录。我和爸爸也在那家影院观看了同一部电影《庐山恋》，并刷新了观众人数吉尼斯 记录， 我是第1722694位观众啊！

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找