# 高一读后感600字大全五篇

来源：网络 作者：梦醉花间 更新时间：2025-05-23

*>读后感是指读了一本书，一篇文章，一段话，几句名言，一段音乐，把具体感受和得到的启示写成的文章。为大家提供《高一读后感600字大全五篇》，欢迎阅读。1.高一读后感600字大全　　大家好，在此次推荐会上。我想要推荐的书是鲁迅先生的自编文集之一...*

>读后感是指读了一本书，一篇文章，一段话，几句名言，一段音乐，把具体感受和得到的启示写成的文章。为大家提供《高一读后感600字大全五篇》，欢迎阅读。

**1.高一读后感600字大全**

　　大家好，在此次推荐会上。我想要推荐的书是鲁迅先生的自编文集之一——《热风》。该书指的是鲁迅先生写于1918年到1924年的杂文集。当时中国处在最黑暗的时代，许多文人志士都在探索社会病根所在，文化界有无情的冷嘲和有情的讽刺。然而，对于周围的感受和反应，又大概是所谓“如鱼饮水，冷暖自知”的;鲁迅却觉得周围的空气太寒冽了，他自说他的话，所以反而称之曰《热风》。以上便是对《热风》大概的介绍。

　　至于作者鲁迅，相信大家并不陌生。他就是中国近代作家，中国现代文学的奠基人，新文化运动的代表人物之一，被誉为“20世纪东亚文化地图上占领土的作家”。在他的一生中，特别是后期思想最成熟的年月里，倾注了他的大部分生命与心血于杂文创作中，他的杂文极具批判性。《热风》便是典型的代表作之一。

　　对于这本书，我看完有了很深的感触。〈随感录四十一〉里有这样两段话：“愿中国青年都摆脱冷气，只是向上走，不必听自暴自弃者流的话。能做事的做事，能发声的发声。有一份热，发一份光，就令萤火一般，也可以在黑暗里发一点光，不必等候炬火。”“我又愿中国青年都只是向上走，不必理会这冷笑和暗箭。”这两段话表达了鲁迅先生对中国青年寄予了多大的厚望啊。我觉得这段话不仅于当时的社会青少年有影响；对于现代的青少年依旧有值得回味之处。现在的我们做事情太过优柔寡断，畏畏缩缩；这段话也正是为我们敲了一个警钟“不要害怕现实的种种挫折和磨难，要满心向阳，心怀‘大家’，努力让自己做一个发光体”这是我在这本书中汲取到的的精神食粮，希望大家可以感受到。

　　我的推荐到此结束，希望大家可以喜欢上这本书。

**2.高一读后感600字大全**

　　《水浒传》是我国四大名著之一，它揭露了封建统治阶级的残 暴、腐朽。这本书故事情节曲折，人物特征鲜明，具有很高的艺术成就。在大宋内忧外困的时期，出了一批英雄好汉，他们就是梁山泊好汉。俗话说，乱世出英雄，也许，就是天意把他们派下来拯救大宋的。

　　梁山泊好汉其实有很多优点的，比如说忠义、勇敢、团结等。忠义是梁山泊好汉的优点。他们始终都坚持忠义这个做人原则。而宋江则是他们的领军主要人物，他的忠义无人能比，在他被刺时，同伴们不想让他受苦，他为了尽到忠义，毅然地说不，甘心为国去死，他的忠义已经超越到不分敌我，连对敌人的头领，宋江也照样尽到仁义，亲自松绑、敬酒，好酒好菜款待，令人感动至极。

　　他们另一大优点就是勇往直前的性格和永不服输的精神。在劫取十万生辰纲这不义之财时，他们巧扮客商，酒中下药，使押送的军士毫不反抗，就把这大笔金银送给了他们。在征集好汉们劫财时，没有一个人因为担心后果如何而不敢参加的。在官府追捕时，他们勇敢地冲上前线，为了自己的一腔热血和满膺愤怒战斗。因此，每一次的战争大局总是以梁山泊好汉告胜而结束。

　　当然，团结友爱也是他们的另一个优点。为了救出无辜受害坐牢的同伴，他们奋不顾身，努力地杀出一条血路，即使牺牲自己的性命也要救出被困的同伴。正是因为他们团结合作，所以才能无敌不克。梁山泊好汉并不是那么完美，但他们懂得互补其短。比如，在莽撞勇敢的李逵办事时，总会有谨慎胆小的燕青相陪。他们会合理地安排各自的工作，尽其所能。他们把李逵放在陆军前线，把张顺放在水军前线。他们之间也有误会与不理解，但从没冷脸相见，总是心平气和的解决了。在李逵闹 事后，他听到假宋江干出的坏事，便去找宋江。得知真实情况后，负荆请罪。正是因为他们的这种团结，所以才形成了牢不可破的集体。

　　我们应该学习梁山泊好汉，做一个忠义、勇敢、团结的人。

**3.高一读后感600字大全**

　　《茶馆》这部话剧主要讲述了老北京裕泰大茶馆在时代的变迁中逐渐走向破灭的故事。《茶馆》该剧可以说是很现实，好人不一定有好报，而恶人不一定有恶报。让人唏嘘不已。

　　老舍先生在《茶馆》中刻画的人物性格特点十分鲜明。每个不同的人物都代表了当时社会不同职业、阶级的不同群体。看似多达几十位的出场人物，却无一显得重复。王掌柜、常四爷、松二爷等等身世不同、个性显著的人物形象跃然纸上。只需读过一次，就能把各种人物的性格特点深深刻在脑中。例如裕泰茶馆的王掌柜，正如卷首老舍先生予其的定位一般：精明、有些私心而心眼不坏。

　　通览全文，在我眼中他作为一个掌柜，很圆滑又显得软弱，遇事就给钱、说好话。然而，在结局中他不忍看到茶馆被高 官与小人夺取，默默地在后院逝去。这一情节，仿佛出乎了人们的意料，但仔细一想，又在情理之中，让人心酸不已。这么一个走着中庸之道的掌柜，却选择以极端的方式结束了自己的生命。老舍先生通过一个人物，以其行为与性格的强烈反差，反映了一个时代的悲哀，表达了作者对当时社会风气的讽刺与不满。

　　《茶馆》的成功在于语言的成功和戏剧结构的巧妙、严密。话剧全凭台词塑造人物，一个人的性格全体现于他的每一个字眼中。“语言大师”老舍先生的语言功力令人叹为观止。《茶馆》中每个人物的台词都有生活气息却意味深长。在戏剧结构上，《茶馆》可以说是“形散，神不散”。整部话剧虽年代跨度大，没有主线故事，但毫不显得零散难懂。老舍先生通过一个主要人物，从壮到老，贯穿全剧。这样，故事虽松散但有了连贯性。

　　故事中人物父子相承，虽然年代变化了，但每个人物所代表着的群体依旧存在，并随着时间的迁移有了细微的变化。令故事富有强烈的时代气息。每个人物都扮演着自己的故事，同时又与各自所处时代密切关联。揭示了社会一角，展览了许多形形色色的人物的性格生活。

**4.高一读后感600字大全**

　　书是一叶扁舟，带你遨游知识的海洋;书是动人心弦的歌曲，让人如痴如醉;书是一双翅膀，带你领略万千的世界。在寒假里，我读了《呐喊》。

　　《呐喊》是鲁迅先生创作的短篇小说合集，其中收录了《狂人日记》、《阿Q正传》、《孔乙己》、《药》等十四篇小说。这些小说真实地描绘了从辛亥革命一直到五四时期的中国社会风貌，揭示了种种深层次的社会矛盾。在这些文章中可以看出鲁迅有强烈的爱国思想，严肃认真的科学态度和勇于创新的智慧才干，是我们的骄傲!

　　在这么多的小说中，要说我最喜欢的，莫过于《狂人日记》了。

　　《狂人日记》讲的是一个“狂人”的故事，他觉得谁都要吃了他，杀害他：出门发现赵贵翁的眼色很怪，还有七八个人交头接耳的议论自己就觉得他们要谋害他;女人打她儿子说：“老子呀!我要咬你几口才出气!”，他觉得女人想咬死他;无意间听到狼子村佃户对大哥说，他们村里一个大恶人被大家打死了，几个人挖出他的心肝来炒着吃，看到大哥不住的点头，便想到了“易子而食”、“食肉寝皮”的事，越来越相信大哥和他们一伙要来吃自己;大哥带来的医生叫他多休息，他认为医生要把他养肥，可以多吃点肉;后来又觉得妹妹是被大哥杀害的。最后，他鼓起勇气发出呐喊：“你们立刻改了，从真心改起!你们要晓得将来是容不得吃人的人......”

　　其实，我觉得文中的“狂人”，就是觉醒的知识分子形象，他周围都是被封建礼教侵蚀了灵魂的人。他号召人们起来\*人吃人的旧制度。害怕和抵抗他们人吃人的惯例。

　　所谓的人吃人，也就是封建礼教和封建制度残害、压抑人性，具有吃人的性质。当然，在古代也常有人吃人肉的事。可见封建社会有多么可怕。记得那个一望无际的碧绿的西瓜地上，带银项圈的小英雄“闰土”见到作者时欢喜而又凄凉的神情，点头哈腰的。将当时人民在受到封建势力压迫和打击下的情形展露无遗。

　　可见鲁迅先生多么的不容易，是黑暗中的一盏明灯，已笔为武器，战斗了一生，只为走出黑暗，走向光明。

　　这就是不屈的中华精神!

**5.高一读后感600字大全**

　　“你要学学那些战士们，他们用热血谱写了一首首壮丽的战歌!”

　　妈妈的声音又响起了，她已经背好包准备出去了。

　　“快点，去买一本红色经典书，不买你不会知道战士们的辛苦。”

　　偶然，我读到了一本《林海雪原》的红色经典读书，书中的故事刻骨铭心，是一个个热血铸就的灵魂——他们是战士!没有他们，就没有这本《林海雪原》;没有他们，就没有我们的新中国这片江山如画的土地!

　　书中讲了东北民主联军一支小分队，在团参谋长少剑波的率领下，侦察英雄杨子荣与威虎山座山雕匪帮斗智斗勇，深入林海雪原执行剿匪任务的故事。作者曲波用这本书怀念他的老战友，怀念那段一起抗战的日子。

　　不知大家可曾听过那雄赳赳气昂昂的京剧《智取威虎山》，那就是他的战友杨子荣用热血谱下的一首战歌。他足智多谋，把威虎山的土匪消灭了许许多多，真是一个大英雄!

　　老话说得好，“金无足赤，人无完人”，人总是懒的，遇到困难总想半途而废，总是会哭泣，会伤心，会难过，但是一想到这些不畏艰苦，勇敢在抗日路上牺牲自己、保卫祖国的那些战士，我的热血仿佛也被点燃，仿佛也身临其境在抗日战争那艰苦的环境下，我并无退路。“逆水行舟，不进则退”，人是逆风而行的，如果不往前行走，就会被风吹倒，从而得不到那以后的荣华富贵，得不到我舒适的安逸生活……

　　但学习上，我总有那么一点的欠缺。面对生活中的困难，我选择生闷气，把门猛地一关，把笔全部砸到地上，然后大哭一顿。面对学习中的困难，有时我选择放弃，有时我选择哭泣。这使我愈发气馁。但自从看了这本书，我学会了向英雄学习——向这些革命先辈学习。只要有他们的精神激励着我，我就像机器人一样奋起读书，像周恩来总理一样“为中华之崛起而读书”!

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找