# 高三写物作文700字：怀念一棵树

来源：网络 作者：蓝色心情 更新时间：2025-04-17

*人们常常对一个人的感情缱绻久了，就会生发出无尽的思念。这种思念往往使人茶饭不思，夜不能寐。难怪有首民歌里唱道：世上最难人想人。我想这种思念不光对人是这样，对物也是如此。有人惦念忠实的狗，有人思念可人的鸟，我则怀念一棵美丽的山桃树。我家住在小...*

人们常常对一个人的感情缱绻久了，就会生发出无尽的思念。这种思念往往使人茶饭不思，夜不能寐。难怪有首民歌里唱道：世上最难人想人。我想这种思念不光对人是这样，对物也是如此。有人惦念忠实的狗，有人思念可人的鸟，我则怀念一棵美丽的山桃树。

我家住在小城边，院东十多米远是一条小沟，沟里是村民们居住的一排排土窑洞，窑洞上面的空地里长满了杂草、树木。这个地方虽然不是太大，但在城里，也算是一块不可多得的绿地了。每天午饭之后，徜徉其间，看看绿色，听听鸟鸣，呼吸新鲜空气，真可说是赏心悦目了，工作的劳顿，心里的烦恼都会一扫而光。记得刚搬来居住的那年春天，一次散步时，蓦然发现小树林之中有一棵盛开的山桃花，亭亭玉立，粉花笑绽，一阵微风吹来，送来脉脉清香，实在是太美了。这里的树大都是些国槐、柳树、柿子树。这棵山桃树可说是小树林中的女红妆了。真可谓：动人春色不须多，万绿丛中一点红。看着这棵山桃花，我不禁想起了许多颂咏桃花的诗句：杜甫的“桃花一簇开无主，可爱深红间浅红”，李贺的“桃花乱落如红雨”，于谦的“短墙不解遮春意，露出绯桃半树花”，储氏的“夭桃灼灼依窗前，春色缤纷带紫烟”......也许是桃花真的太美了，历代文人骚客总喜欢把女人比作桃花。《诗经》里的“桃之夭夭，灼灼其华”开千古词赋咏美人之祖，岑参的“朱唇一点桃花殷，宿妆娇羞偏髻鬟”，韩翃的“桃花脸薄难藏泪，柳叶眉长易觉愁”，崔护的“人面不知何处去，桃花依旧笑春风”，张克久的“桃花吹尽，佳人何在?门掩残红”，都是形容和怀念有着桃花般美丽容颜女子的佳句。

如果说桃园里那一棵棵嫁接的需要人们除草、施肥、修剪的桃树是经过粉饰的“女子”，那么自然生长无需人们照料的山桃树就好像“天然去雕饰，清水出芙蓉”的“村姑”了。爱美之心人皆有之，记得当时看到这棵山桃花时，我情不自禁地赞叹道：好美呀!以后每年春天，我都会到这个小树林里欣赏它，这棵山桃树从此走进我的生活，春天来看它，冬天惦记它，平时想着它......

也许是因为这片小树林比较幽静，春天，每逢周日，一些小学生也爱在这里玩耍，他们在这里蹦呀、跳呀，摘下桃花瓣贴在脸上扮作小丑，折根柳枝做个柳笛呜哩哇啦地吹着。小树林下面是一户人家的院子，院子的主人是一个性格孤僻的老头，他不喜欢聒噪，担心孩子们损坏他的树，总是跑上来呵斥孩子们。一次散步，我在小树林旁偶然碰到他，见他气乎乎的，嘴里嘟嘟囔囔说要砍掉这棵山桃树，当时我也并没在意他的话，但是，让我万万没有想到的是，去年春天的一天，我带着相机邀了朋友满心欢喜前去欣赏山桃花时，却发现树不见了。是谁把山桃树砍掉了?是那位孤僻的老头?还是其他人?这棵山桃树究竟被弄到哪里去了?是被谁砍了当做柴禾烧掉了?还是被用做木棍做成栅栏了?抑或是被当做杂木卖掉了?这一切，我不得而知。但是，不管是谁，都太无情太残忍了，他在砍树的同时，也砍掉了一片灿烂的春色，真的是太可惜了!我在树桩旁边徘徊了好久，感叹生命的脆弱和无常。就说这棵山桃花，要是长在别处，就可能得到人们的欣赏和呵护，长在这里，反而被扼杀了。如此看来，这棵山桃树可真是长错了地方。

以后的日子里，我常常想起这棵山桃树，为它惋惜的同时，也感到一丝快慰，这棵山桃树虽然不复存在了，但是它已经在我心里扎下了根，片片嫩叶上晶莹的朝露，映射着太阳的光辉，那粉红的花儿时时在我的心里绽放......

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找