# 2023高考作文优秀范文议论文

来源：网络 作者：落花无言 更新时间：2024-01-30

*20\_高考作文优秀范文议论文（7篇）作文是经过人的思想考虑和语言组织，通过文字来表达一个主题意义的记叙方法。作文又分为小学作文、中学作文等，以下是小编准备的20\_高考作文优秀范文议论文，欢迎借鉴参考。20\_高考作文优秀范文议论文（篇1）人们...*

20\_高考作文优秀范文议论文（7篇）

作文是经过人的思想考虑和语言组织，通过文字来表达一个主题意义的记叙方法。作文又分为小学作文、中学作文等，以下是小编准备的20\_高考作文优秀范文议论文，欢迎借鉴参考。

**20\_高考作文优秀范文议论文（篇1）**

人们常说：“高考是人生的转折点。”我也这么认为，因为高考要是考得好的话，你就会考上一所名牌大学，这样会有助于你以后找一个很好的工作；倘若你高考考得不是很理想的话，这也会影响你的一生，因为考得不好，就很难上名牌大学，也很难找到一个很好的工作，如果这样的话，你就将很难做一个人上人！

其实，我认为高考不仅仅是人生的一个转折点，而且它还有着清爽可口的味道呢？这到底是什么味道呢？请听俺慢慢到来吧！

首先，高考的味道是酸的。因为高考实在是太不容易了，高考前夕，考生们的作业那是相当的多，堆在一起的话，与小山基本上没什么差别了吧！那些作业写得特别快的同学，大概在凌晨零点左右就写完了吧！而那些作业写得慢，脑袋又不好使的同学们可就倒霉了，说不定他们写到第二天上课的时候都还没有写完呢！

辛苦的还在后头呢！他们一天上课不仅要认真听老师的讲解，而且下课也别想休息，为什么呢？他们一天要做六七张卷子以及厚厚的练习册啊！在考试那天气氛就更紧张了！大家在一个考室里面应付这个转折点，心里面一定非常紧张，害怕在这个转折点当中出现致命的`失误，使得自己在以后的路上不好走。所以，高考的味道是酸的！

其次，高考的味道是甜的。因为高考结束后，就以为着学子们辛苦的中学生活就结束了，即将去迎接大学生活，大学生活又是一个崭新的世界，肯定没有中学的生活这么辛苦啦！再说了，学子们十年寒窗，只望有朝一日能金榜题名，衣锦还乡，这下子只要考好了，你不仅仅能够去一所理想的大学生活，还能够被记者采访，被领导接见，被学校要求回去做一个研究会，那个时候你就风光了！对于这些辛辛苦苦、刻苦钻研的学子们来说，这可真是“苦尽甘来啊”！所以，高考的味道是甜的！

然后，高考的味道是苦的。因为高考是检验你12年来的学习情况，他能够测试你平时是否认真读书，是否认真学习！这12年来你所学到的知识可不是一点点哦！

数学有：公式、等式、运算、几何……语文有文言文、诗词、名著、文章……这些知识将被高考选择，将被你自己选择。

**20\_高考作文优秀范文议论文（篇2）**

近几年来，时尚的方向偏得越来越离谱，却是让人广为接受。传统文化受到了挑战，显然，这个社会中。已经失去了“朴素”。

近几年来，我们家受到新文化的影响，连电视都不曾打开过了。喜欢听歌的母亲已经把音乐频道自动屏蔽了，这年头，随便什么阿猫阿狗都能上电视。

打开电视，一群女郎身着奇装异服，对着镜头热舞————身着超短裙，腰肢扭动着，且不论水蛇舞跳得好看与否，那身装扮看着就让人担心。不过观众的响应但是十分热情，在底下一个劲儿地乱吼喝彩。

新社会的新文化，我经过接触，也有了一些了解————好好的民歌用干净的嗓子唱出来是没人理会的，改成摇滚和重金属音乐是会得到褒奖“推陈出新”的；少儿舞蹈认真跳完是公认尿点的，跳成街舞或者劲舞是会让观众疯狂的；用浑厚的男音朗诵诗词是令人昏昏欲睡的，用各地方言朗读《再别康桥》是让人眼前一亮的。

现代人的品味竟远不及解放前的“土包子们”。穿低领衫、超短裙、一双“恨天高”就是时尚，穿高领衬衣，喇叭裤就是“土”，把好好的牛仔裤剪出十几个洞——乞丐装，如此奇装异服回头率竟为零，穿一件自己亲手织的针织衫就是“土”，且回头率高达百分之二百。

爱。是一种美好的情感，从前的人们，对这个字如此敏感，甚至不敢提及，只有几句似是而非的诗句，递上一句“身无彩蝶双飞翼”，却连那句“心有灵犀一点通”也不敢说出口。现代文化崇尚潇洒，所谓的爱，再也没有了那份保留的激动与纯洁，再也不会晦涩地把一份认真书写的情书偷偷塞进对方的抽屉，再也不会只是牵牵手就脸红心跳，再也不会不经意接触到对方的那目光就好一阵不敢抬头，只要两毛钱一条短信，于是就成双成对了。

潇洒是现代每个人都在极力学习的东西，不过很显然，效果就是“东施效颦”，这种物质，就是今天跟你坐在一块约会，明天跟他一起购物逛街。

这种文化我给它取名叫做“俗”，“俗”的代表可以从电视剧中体会到。电视剧的走向往往能看出，但是明显这种太过于浮躁的东西却广为人接受。

现代人，如果你还看四大名著，如果你还抱着一沓书在翻阅，那么你你就“out”了，这种行为现代统称为“落伍”。别人看得都是武侠言情，上网随便问问“度娘”什么书都有，不过明显没有人看名著，低俗的内容穿插在都市小说其中，青少年却为此痴迷不已。

走在街道上，人手一部智能手机，上网的上网，听歌的听歌，“没有。我们没有无线网络，请和你身边的人说说话。”一家咖啡厅的牌子上这样子写着，如今，单位、书店、茶馆、各种会所，到处都是无线网络，人们马不停蹄地奔波在网络世界，忙于在各个角落发表自己的看法观点，在真实的世界竟如此沉默。

新文化一点一滴地腐蚀着传统，这种低俗的文化广为大众接受。只是，谁还记得蔚蓝天空下的一片矢车菊海洋，谁还记得那年杨柳下并肩而坐的青涩，谁还记得那年雨季中门前的茉莉，依旧在开放？

**20\_高考作文优秀范文议论文（篇3）**

自幼就听说猴子摘果子的故事，淘气的小猴摘了苞谷丢了桃子，丢了苞谷去摘西瓜，结果却一无所获，年幼的我们都对那只可爱的小猴付之一笑。匆匆间我们都已长大，奔忙于晨夕之间，明白了很多道理，却依然在上演一幕幕小猴摘果子的现代剧。有人忙碌于追求自己的梦想，却认为失去的才最珍贵；有人怀揣着许多的获得，却身心疲惫，不敢放弃。静心去想，其实我们并不快乐。

如果说\"拥有\"是宝贵的财富，我们因为拥有知识和能力而骄傲自豪，因为拥有亲情和友情而幸福快乐；而不知道珍惜却使它埋没于凡庸，就会分文不值。

花开绚烂，只因有爱花的蜂蝶才倍加美丽；漠视它，只会在花败英残后哀叹感伤。日出灿烂，只因有热爱阳光的人才倍加温暖；藐视它，只会在黑夜里孤寒后悔。

饥饿者视粮食贵于金钱，寒冷者视衣帛重于珠玉，只因他们真正体会到衣食的重要。成功的人珍惜自己的成功，失败的人珍惜自己的付出，因为他们知道成功的不易，付出的辛劳。而智者，居陋室而自娱，无得失而自乐，他们珍惜自己所拥有的一切。因为他们知道，只有现在的拥有才最值得珍惜，失去的和将来的只是水中月镜中花，虽美却虚幻。

\"悟已往之不谏，知来者之可追。\"古风悠悠中陶渊明吟唱于田园菊下，坦然恬然笑嘲一切务幻望虚之子。

也有哲人说，人如负筐采石者，于岁月的崎岖蜿蜒间采撷心爱的珍宝，载着越来越重的行囊，追赶流逝着的光阴而怀揣曾经希冀的未来。当衣食使人沦于琐屑庸俗，成败使人堕为钩心斗角，拥有，竟成了累赘。或许，让昨天随风而逝，让明天姗姗而至，失去些拥有，我们会更轻松。

有登山者不幸将腿夹于两石间，呼唤、推石都不得救，他竟勇敢地用刀剪将腿卸下，血流殷红，浸润石土，他忍痛爬行找人帮助。后来他得救了，虽丢失了健壮的肢体却保住了完整的生命。

面对强权富贵的逼迫诱惑，职位荣耀都成了陷阱上的屏障。李白愤然甩袖而去，\"安能摧眉折腰事权贵，使我不得开心颜！\"他超凡于名利之上，慨然摆脱拥有的羁绊，名垂千古。

壁虎能断尾，所以弱小的它们勇敢地长存于世；蜗牛不舍壳，所以只能缓慢地爬于尺寸之地。

舍弃，不是浪费。当前进的步伐因行囊而蹒跚，舍掉偌重的负荷，脚步才会更坚实。甚至舍弃比拥有需要更多的勇气，拥有是我们曾经辛苦的汗水、心爱的珍品，弃之，几许依依之情丝痛心呵！

许多的选择与行为都令人难以左右，处于昨日与明朝，总会有几多惆怅几多憧憬。人生就似乘车，于一站站的聚合离别而或喜或悲，成熟就在选择中成就。珍惜自己的拥有，学会割舍自己的拥有，才能真正拥有自我。

**20\_高考作文优秀范文议论文（篇4）**

如果你认为人生只要没有风雨，平平坦坦的十分顺畅，那就会美满，那你真的是大错特错了。一个人的人生只有通过磨练与挫折，那才是最美满的人生。

上帝在为你关闭一道门的同时也会为你打开一扇窗。一些聋哑人，她虽耳聋，他虽嘴哑，但她却接受上帝对她的考验，坦然的面对一切。在春节晚会上，最值得人观看的一个节目就是——千手观音。那些人要不口不能言，要不耳不能听，或者两者兼具，但她们为何能跳出这样完美无暇的舞蹈呢？那是因为她们的乐观精神，面对挫折毫不退缩，微笑着接受上天赐给她们的这个不平等待遇。在她们的那个无声的世界里，她们抛弃了泪水，欣然一笑，向挫折进行挑战。她们成功了，她们以她们达成的默契让所谓的“挫折”望而生畏。这另人钦佩，她们不愿以可怜的身世博得人们的同情，因为这是一次考验，这是一次挫折，挫折之后，是一段美好的人生。

我坚信，阳光总在风雨后，不经历风雨，怎能见彩虹？彩虹的美丽人人想得，但这“美丽”并不是唾手可得的。要想唤醒彩虹出来见你，就必需得经历风雨。彩虹也有娇羞的时候，它终是多在风雨后的，当风雨散尽时，彩虹就会挂在你微笑的嘴边。

一段美好的人生，就会有许许多多的挫折，你必需去挑战挫折，跨出人生的一大步。如若你是等挫折来挑战你，那你就已经输了一步。挫折，你会认为它是个捣蛋的坏小孩，但是，你不妨想一想，挫折给你带来的未必不好。挫折能另你奋发向上，百折不屈，这不是很好吗？当你面对背后尖锐刺耳的人言时，你不要马上就去否认或指责。换个角度想，也许你真有什么不对的地方，但她们的语言实在污秽不堪，即使这样，你还是要忍耐，这就是一次挫折，你得尽量纠正你的不足之处。面对别人对你的挑衅，不管再怎么无厘头，你也不要冲动，冲动是魔鬼！这其实也是一次挑战挫折的机会，当机会来临时，你不好好把握，就会让机会遛走，机会可是不会敲你第二次门的。你学会冷静后，只要对他们嫣然一笑，这没由来的挑衅也会不攻自破，久而久之，你的气量就会越来越大，受益非浅哦。

挑战挫折，能使你的生活变得更美妙，能使你人生的道路变得更通顺。

**20\_高考作文优秀范文议论文（篇5）**

为梦做些什么，希望大家能够喜欢！

有人说过，梦是心灵镜子，它会在每时每刻映照出心灵最深处的情绪与期望——题记梦，插上了一双翅膀，就是想，想安上了一个期望，就是梦。在沉睡的某个黑夜，夜，依旧那么的静，美梦伴随我们入睡，一切都是那么安然。在失眠的某个黑夜，夜，依旧是那么荒凉，噩梦的陪伴，使黎明是如此的遥远。

黎明的来临，心中带着侥幸与恐惧或不舍与期望，忙碌的进行着一切的工作，让所有的一切遗忘昨日那个梦。昨日的那个梦，在今日的夜晚又再次冲上了心头，梦中的你看着别人的成功之路，自己内心也隐约有些焦急。昨日的那个噩耗，在今日有再次冲上了心灵，梦中的我，失去了所有，遗忘了一切，自己内心难免有些不安。

是不是？我应该为他日的那个梦做些改变了。我不愿永远都沉浸在梦中，梦的不安与焦急中。既然心动了，那么就去勇敢的插上一双翅膀。既然不安了，那么就赐予噩耗一个期望。又何必沦陷于自己的幻象之中，那又有什么意思呢？

心灵最深处的呼唤，它让你去关注别人，也是在希望你关注自己。不应该在情绪的抉择中，进行徘徊。不应该在残败的环境中，抉择犹豫。心里的想象与抉择，真的会快乐吗？不要在犹豫了，为所谓的梦而改变！

将内心的焦虑与恐惧转化为前行的动力，坚持不懈的原因。给自己一双翅膀，给自己一份期盼。在布满迷雾与陷阱的空中，乐观而卑微地在天空中自由自在的翱翔！

**20\_高考作文优秀范文议论文（篇6）**

生活在物质最丰富而精神最贫瘠的年代，我们面对无限的选择，而唯独无法选择自然的故乡，但不管我们身处何地，我们都可以选择诗意地栖居于散发着泥土芬芳的大地，过有意义的生活，不是吗？

苏东坡一生宦海沉浮，三起二落；写的诗正是他多舛命运中美好人性的流露。苏东坡20岁中进士，此后或在地方，或在朝廷为官。风平浪静时，他载歌载舞唱逍遥：“水光潋滟晴方好，山色空蒙雨亦奇。”风雨来袭时，他穷且益坚唱豁达：“谁道人生无再少？门前溪水尚能西。”苏东坡被贬后来到黄州。黄州本是一个不值得夸耀的小镇，但在诗人的眼里，简直就是天堂。他在耕耘之暇，望江上风帆上下，水天相连，一片苍茫。在生活拮据的时候，他用独特的烹调方法烧出“东坡肉”“东坡汤”；在海南饥饿的日子，他甚至发明“吞食日光止饿法。”他自己造酒、制墨、盖房子，还自己编歌，教村民们演唱。

苏东坡一生虽是悲剧的一生，但也是充满诗意的一生。他的耀眼光芒刺痛了一双双惯于献媚的眼睛。他总是那样旷达洒脱，从容淡定，眼里只有秋风幅面般的洛水清波，只把青春的竹杖、学生的芒鞋和那被雨淋湿的脊背留给世人。他以自己的坚守，给后世树起了难以企及的高标。

延绵几千年的文化长河，无处不透的诗意！那个机智巧妙地讽谏齐王的忌讳，是诗意的；那个如话家常般用于娓娓的话语打动了赵太后的触龙，是诗意的；自投汨罗为爱国的屈原，是诗意的；忍辱含垢著史书的司马迁，是诗意的……

**20\_高考作文优秀范文议论文（篇7）**

往事不堪回首，旧梦已经成空，唉！挽不住那逝去的年华，带不回昔日的快乐。

回想起这段时间的生活，浑浑噩噩，无所事事。总以为快乐就是盯着手表细数时间的慢慢流过；总以为快乐就是和朋友们吵吵闹闹；总以为快乐就是一个人静静的看着书；总以为快乐就是嘻嘻哈哈。可是，到头来不过是种孤独的惆怅罢了。

突然打了个喷嚏，心里一阵寒风打来，隐隐作痛。看来是病了，而我知道一个人在生病时是最简单怀念那消逝的时光的，因为那时候的人比较脆弱。

熟悉的歌声又在耳边回荡，只是这个季节的风比起上个季节多了一份刺骨的痛，让人回想起自由离开后冰冷的疼痛。一年以前，是怎样的风景：我可以在风中旋转，雨中驰骋，云中嬉戏；我可以穿着美丽的衬衫休闲裤，留着长发，走向山林，走进小溪，走进大自然中，去拥抱去亲吻每一片绿；我可以看自己钟爱的小说；我可以写自己喜爱的文字；我可以做自己所喜爱的事。

可是，一年多，四面的一切似乎还是那样，只是不能再为所欲为；只是不能再出校门；只是不能再穿那奇装异服；只是不能再留着长发；只是不能再走进大自然中去拥抱去亲吻每一片绿；只是不能再看钟爱的小说；只是不能再写喜爱的文字；只是不能再做喜爱的事了。

唉！人存于世，也许会受到周边环境和客观事物的牵绊，可是，只要你心里面很清晰地知道自己想要什么，或者说想过一种什么样的生活，那就是自己。

可对于我而言，四面的环境改变了，可是想做的事，想过的生活却容不得自己随心所欲，而我亦无能为力的去改变他。

唉！欢乐的往事已不再可喜，衰伤的往事却仍然可悲。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找