# 高二议论文 ： 论梦幻西游\_1500字

来源：网络 作者：心上花开 更新时间：2024-12-10

*梦幻西游，我从不擅长这种娱乐消遣，然而似乎心里好像在和谁叫着劲，叫我硬是要去征服它。然而每当电脑音箱传出那个熟悉的背景音乐，主页面上各种人物风风光光地来往在古香古色的唐朝旧巷时，这在我看来正是最要命的。　　因为从小就喜静不喜动，这种注意力高...*

梦幻西游，我从不擅长这种娱乐消遣，然而似乎心里好像在和谁叫着劲，叫我硬是要去征服它。然而每当电脑音箱传出那个熟悉的背景音乐，主页面上各种人物风风光光地来往在古香古色的唐朝旧巷时，这在我看来正是最要命的。

　　因为从小就喜静不喜动，这种注意力高度集中地打斗游戏往往让我紧张不已，颇有种‘骑虎难下’的感觉。更何况，这种游戏一点也不符合女孩子的气质。若不是因为那个朋友，我是不会玩的，于是时间消磨了20\_年的暑假，出入中考的忙碌以及各种麻烦而又琐碎的事让我无暇顾及任何娱乐性的游戏，自然更是将梦幻抛之脑后。一般人很难想象QQ聊天都没有时间和精力，从早到晚最想做的事情就是睡觉这种生活是完全对网游燃不起任何激情的。

　　当然也有个别除外，我深切的记得同桌如何抱着誓死如归的心态在班主任的课上玩斗地主，效率如同旁若无人般。

　　然而这种魄力我往往是具备不了的，因此同宿舍的女伴常抱怨我谈恋爱都觉得费劲。我想是真的没有那么多时间和精力去风花雪月吧，即使我不想这样。这是实话。

　　言归正传，出于对上一年暑假那段时光的怀恋，我迫切地想重新感受这种久违的感觉。只是当初的账号密码已全然忘记，只好从头再来。我依旧是挑战不了高手这项重任的。没办法，天赋不在这方面，只有兴趣，也不过是浑水摸鱼。

　　现在的日子很清闲，可我偏偏只感觉到了空虚，虚度光阴的感受如同万条毛虫，日夜侵噬着我的心，让我充满了慌乱和恐惧。因为不再是高中生，在技术学院的我无法担保自己的未来。

　　梦幻里的场景，总给我一种清新的感觉。是一种自由和释放的感觉。尤其是漫步在古街上，两侧的牌坊店﹑茶楼以及凉亭外的小桥流水都给我一种身在江南的错觉，众里寻他千百度，暮然回首，那人却在灯火阑珊处。那人山人海，身旁擦肩而过的人群。让我总忍不住停下脚步，左顾右盼，心间滋生出有缘千里来相会的期待。我想我找到了自己期待已久的静谧人生。

　　其实我说不清梦幻的深入人心。

　　大概是因为人心寂寞吧。

　　那些空虚和寂寞的人需要梦幻这样一个世界，做现实外的归宿。

　　有人说当我们在痛苦中额然回首，才发现自己远远还没有长大。

　　现实生活给予我们悠闲的同时也给与了我们同样多的空虚，没有磨练和忙碌，我们又何求成长。

　　朋友说如果我生在古代一定是那种长在深闺中的文静女子，温文尔雅，处事不惊，闲下来绣条手帕或吟几句清诗。因月的阴情圆缺而喜怒哀乐，因四季更替而伤感落花。虽然表面看起来这样小家碧玉的女孩的确不错，但谁都想不到其实在我波澜不惊的淡然下有一颗汹涌澎湃的心。我渴望那种浪迹天涯，四海为家的生活。以至于我选择了飞燕这个让人百思不得其解的角色。

　　愿闻其详我想要的除了饮酒作诗，花前月下的才华和笔墨之乐除外还有一个不安分的梦想。我想过那种刀光剑影侠客人生，咫尺天涯，做一个洒脱随性的女子，不受世俗的羁绊和束缚。在这个江湖之中，我不一定要名扬天下，只求轻从简装，潇洒活出自己就好。

　　梦幻给我了弃笔从戎的体验。

　　褐发随风飘扬，黑色的眼眸和清冷的面孔，少女衣带轻飘，裙摆生动，在那勾人的月色中嫣然一笑。腾起，转身一跃，轻灵如燕，婉转似蝶，脚尖踩上瓦砾闪烁的河滩，晶莹剔透的纱衣在湖面风中起舞，如一朵绽开的芙蓉。

　　。啸声起，晚风天里竹林萧瑟，月色如华，身姿似仙，少年立在满载一船星辉的船头。面容明朗清秀，不沾染世间烟火。唇边咫尺般触近的，是一支通体碧绿的萧，声音婉转悠扬，系着红似杜鹃花的丝绸一缕，正在那支碧绿的萧上的乱舞着，随声跳跃着，奏着仙乐，白衣如羽。

　　。她和他第一次遇见。

　　这是我幻想中的爱情，也是梦幻里最美的邂逅，不求地久天长，单是一次如此的相遇，就足够了。

　　。庄子曰：泉涸，鱼相与处于陆，相句以湿，相儒以沫，不如相忘于江湖。在梦幻这场江湖里，我的故事算不上轰轰烈烈。但我终究是走过来了，经历过来了，所以就算不完美，我也不计较了。

　　一切只因心奔赴如此。

　　痴情，也不过如此吧。

高二:1570115992

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找