# 灵魂在高处

来源：网络 作者：紫陌红尘 更新时间：2024-02-16

*哲学家说，灵魂和肉体，就像锋利和刀刃一样须臾不可分离。　　诗人却说，灵魂在高处。　　一个理性，一个感性；一个抽象，一个形象。虽没有高下之分，诗人也不以探索真理为己任，然而，“灵魂在高处”揭示的真理却赤裸得令人心灵颤抖。　　你可能身处逆境...*

　　哲学家说，灵魂和肉体，就像锋利和刀刃一样须臾不可分离。

　　诗人却说，灵魂在高处。

　　一个理性，一个感性；一个抽象，一个形象。虽没有高下之分，诗人也不以探索真理为己任，然而，“灵魂在高处”揭示的真理却赤裸得令人心灵颤抖。

　　你可能身处逆境，地位卑下，生活于坎坷困顿之中，一辈子都默默无闻，没有出头之日，甚至像《复活》中的玛丝洛娃那样遭逢巨大的不幸，身陷囹圄，但只要你葆有一颗纯洁善良的心，只要你有灵魂在高处，你就是一个真正的人。

　　相反，像胡长清、成克杰之流，其人虽身居高位，享受着锦衣玉食，荣华富贵，出有宝马香车，入有华屋美人，甚至接受着顶礼膜拜，但心灵却极为卑劣、低下、阴暗，这样的人，其灵魂只能在猪圈里。

　　在纷繁复杂的社会，保持心灵的高度，远比保持身份的高度要艰难。

　　为人一世，提升灵魂的高度，远比提升身份的高度更重要。因为，生命的尊严和价值，是以灵魂的高度来衡量的。

　　人们常用高贵来形容心灵，然而，高贵只是定性分析，高处才是一个可以量化的指标。它简单，让我们很容易就掂出斤量；它形象，让我们一下子就看见了天堂和地狱；它直观，让纯洁的灵魂仰之弥高，让丑恶的灵魂无地自容。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找