# 高中话题作文：定格微笑

来源：网络 作者：春暖花香 更新时间：2025-06-19

*>第一篇：定格微笑　　清晨，天边刚刚泛出了鱼肚白，太阳也刚刚睡醒，慢慢爬上东边。正在这时，一位老人从车库推上一辆三轮车，走向马路边，摆上一张小板凳，默默点上一支烟……　　随着一个小小的烟圈，摊前的人越发多起来。他热心地帮助别人修车、补胎...*

　　>第一篇：定格微笑

　　清晨，天边刚刚泛出了鱼肚白，太阳也刚刚睡醒，慢慢爬上东边。正在这时，一位老人从车库推上一辆三轮车，走向马路边，摆上一张小板凳，默默点上一支烟……

　　随着一个小小的烟圈，摊前的人越发多起来。他热心地帮助别人修车、补胎，无论别人有怎样苛刻的要求他都会毫不犹豫地答应。举手投足间，都浮现出一种亲切的感觉。他戴着一顶黑色的夹克帽，身着一件褪色的衣服，足蹬一双泛黄的运动鞋，再加上一条蓝色的牛仔裤，显得极其朴素。

　　阳光越来越灿烂，我在一旁观察了他许久，终于忍不住上去问他几句：“老大爷，您好呀!”他连忙停下手头的工作，注视着我：“怎么，有事吗?”“每天在这儿修车补胎的，累不累啊?”只见他连连摆手摇头，露出自信的招牌式笑容：“不累不累，我每天修修车、补补胎，再看看马路上来去匆匆的人、物，那便是一种最大的享受。”他说的轻轻松松、自在悠闲。

　　我看了看那个小小的修车摊，内心感慨万千。就是这个小小的修车摊，充实了老人的晚年生活。他继续忙活起手中的活儿，小心翼翼地拆下轮胎，补好，再装进去。太阳爬到了头顶了，我细细地端详着他：黝黑的脸，一双眼睛炯炯有神，脸上一直洋溢着他的招牌式笑容。这笑容深深滴感染了我，他，就是那个平凡的不能再平凡的人。恍惚间，我突然看到了一个细节：他那褪色的衣服上有几个硬币大的洞。他终于忙完了，开始看马路上形形色色的人。他又开始说：“我在这儿修车多好啊!要是在家里，早就待不住了!”是啊，一个崇尚自由的人怎么能像被关在笼子里的小鸟一样呢?

　　天已近黄昏，太阳慢慢钻进云层，变成了红红的圆球。夕阳似乎在金红色的彩霞中滚动，沉入了阴暗的地平线。老人推着车，满载着幸福回家了。时间，依然定格在他的招牌式微笑上。

　　>第二篇：定格微笑

　　人生不会是一帆风顺，总会经历困难，面临失败。失败过后，心里总会有一番痛楚，给心的深处添一道伤疤，在自己的脑海里把失败定格。

　　有人说，把微笑定格在心里，会使人愉快;有人说，把幸福定格在心里，会使人快乐;我认为，把失败定格在心里，会让人激进、努力，让自己变得更好，更加接近成功。

　　美国总统林肯一生经历无数次失败，但他的人生是成功的。他虽然失败过很多次，但因为失败鼓舞着他，让他没有在困难面前退缩，不断前进，到达了人生的顶峰，成为美国的总统。我们的前车之鉴还有很多：爱迪生是一位伟大的发明家，为了研究出好的电灯，他使用了一千多种灯丝材料，终于找到了满意的灯丝;塞乌斯博士的处女作《想想我在桑树街看到的》被二十七个出版商拒绝。第二十八家出版社出版了这本书并售出六百万册。可见，把失败定格在心中对我们是十分重要的。

　　当然，一直惦记着失败是一件痛心的事，回忆起自己的失败，总会有一丝丝的凉意涌上心头。有的人因为自己的失败，从此堕落下去，不再振奋精神。这是因为他把失败放错了位置，他把失败放在心中最硬的地方，让自己萎靡不振，时不时回忆起这伤心的事，让自己不尽感叹世界的悲凉。

　　每当我自己沉浸在伤心的回忆里，我就会到阳台上看看我家的茉莉。茉莉虽小，但它坚强，花开花落，不曾停止，小小的花朵由生到落只有几天，但它一朵一朵，没有停止过开放。它凋谢了，但又会振作起来。无时无刻都显出无限的生机。这和把失败定格在心里的道理是相同的。

　　失败是一把双刃剑，要好好利用它的好处。同时，不要让它的另一面伤害自己。记住，把失败定格在心里，冲着人生的目标，勇敢地前进，不退缩，你就一定会成功!

　　>第三篇：定格微笑

　　续一段美好，续一抹阳光，续一季凋零，续一丝惆怅，续一段回想。

　　回首大葱岁月里的点滴，总有几分心酸几分无奈几分惆怅几丝感伤…散落的记忆放在一起，构成一些苍白的纪念，刻在记忆里，铭记于心…原来，有些空白是无法填补的…洗礼年少轻狂的我们，总有些许的玩世不恭。在这个现实的社会里，如果劳力士是物质上的奢侈品，那么爱情应该就是精神上的奢侈品。可是生命那么的脆弱，或许根本就无法蒙受那么多的奢侈…生活在一座城市里，或者爱一个人，又或者做某件事，时间久了或许就会觉得厌倦，就会有一种想要逃离的冲动。也许，不是厌倦了这座城市、爱的人、坚持做的事、或许，只是给不了自己坚持下去的勇气。现实的无奈，洗礼了轻狂的少年。定格有些事，我们明明知道是错的，也要去坚持，因为不甘心。有些人，我们明明知道是爱的，也要去放弃，因为没结局。有时候，我们明明知道没路了，却还在前行，因为习惯了。

　　人生就像一场舞会，教会你最初舞步的人未必能陪你走到散场…生命中，不断有人离开或进入。于是，看见的，看不见了;记住的，遗忘了。只是微笑依旧定格在那张寂寞的脸上…后来他们说：一个人的慎重，若是对应另一个人的随意，即使有再多的热情也捂不热一颗不爱你的心…岁月就像虫茧，将心灵层层包裹。于是我们习惯不轻易向别人敞开心扉，不管是快乐，还是忧伤…害怕是不是不再提起，就可以学会忘记。渐渐走到了后来，才发现被一些人、一些事否认了，如同那个钉子拔了还是有痕迹…路过咖啡厅，看着情侣们幸福的离去，而我却对着人来人往的人群发呆，一个人写下一月的邂逅…原来我还是怕寂寞的迷失人总是一个矛盾的结合体，总是在一个又一个的矛盾中徘徊，不知所措，最后迷失在自己给自己创造的一片本不存在的天地…习惯一个人，爱上了淡淡的忧伤!一直

　　>第四篇：定格微笑

　　当彩虹以昙花一现的美丽让世人经验，继而消失后，他留下了足以使各种梦想都成型的美丽。 ——题记

　　第一篇章——春的温馨

　　春意浓浓，温暖的阳光照着懒散的人们。我和家人打算出门踏青。肩并肩，手挽手，席地而坐，头顶上是蔚蓝的天空，脚下是鲜绿的青草，一切是那么清新，给人带来的是心旷神怡的美，是一种超然脱俗的感觉。一家人就在大自然下欢心交谈，笑声围绕在身边，好像有一种充塞天地的芳香，也许这就是幸福的味道吧!“咔嚓”!一位老婆婆帮我们记录下了这个“春天的温馨”，一家人的幸福快乐就此定格。

　　第二篇章——夏的浪漫

　　春天的温馨依然在，但夏天也不甘示弱，带着他的浪漫气息悄然而止。雷雨过后，彩虹展示出了他令人惊艳的美，让整个世界都改变了气质，完全融入了她的浪漫之中。雨后的荷花与荷叶，就像一对亲密的恋人，那么和谐那么浪漫!傍晚的公园，一对一对的老爷爷老奶奶手挽着手，在美丽的夕阳下散步，也许在谈论年轻时候的事情，也许是谈孩子的事情吧?但是他华考范文们的脸上的那种幸福确实毋容置疑的。手牵手相互扶持了那么多年，这种浪漫不是可以随便制造的。他们的浪漫将永远在这个夏天定格。

　　第三篇张——秋的思考

　　这个季节，叶子逃不过飘零，花儿终将会凋谢，但他们却把又一次的生命留在了种子里留在了根中。当他们把生命传承给果实后，便毫无牵挂的破碎，化作泥土后等待又一个春天的到来，那时他们当作泥土滋养一代又一代的生命。其实。人们应该向他们学习，不要因为凋零死亡而抑郁不安，想想好的方面，想想“化作春泥更护花”的美，想想它的价值……三毛说过，生命不在于长短，而在于是否真正地活过。我想以后我再一次看到落叶飘零，我感叹的不再是生命离逝的哀恨，而是对叶落归根的赞美，对于那份宁静安适的赞美。这感受会在我的生命中定格。

　　第四篇章——冬的拾掇

　　走在洁白的雪地上，整理一年的美好快乐与悲伤不快。把美好的装订成一本精美的画册永远定格，快乐永远在那一刻被定格。把不快统统抛掉，重新开始。从这一刻开始重新建立美好的回忆。我想，此刻的脑袋就像雪地那样平整干净，大概可以装下许多许多的回忆吧!

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找