# 一缕风

来源：网络 作者：轻吟低唱 更新时间：2025-05-20

*一缕风，吹拂了我的心绪，吹失我那寂寞的心绪;一阵雨，淋湿我的情绪，淋没我那忧愁的情绪;而那一场飘雪，早已覆盖了我的空虚!　　空虚的站立在大地中。抬头，望见那轮暗淡幽幽的残月，以及那闪烁的恒星。开阔视野，看见那宽阔的天空，深不可测，而那暗...*

　　一缕风，吹拂了我的心绪，吹失我那寂寞的心绪;一阵雨，淋湿我的情绪，淋没我那忧愁的情绪;而那一场飘雪，早已覆盖了我的空虚!

　　空虚的站立在大地中。抬头，望见那轮暗淡幽幽的残月，以及那闪烁的恒星。开阔视野，看见那宽阔的天空，深不可测，而那暗淡的残月也发出光芒，一道道幽幽暗淡的月光照射下来，普照着午夜那时的大地，显得格外凄凉。

　　合上眼，转眼间，来到了森林，那道从残月照射出的暗淡的光芒却被树叶遮住。风一吹，就能看见那暗淡的光芒，风一吹，一切的一切显得黑暗，走进时，后面时不时的传来滴水的声音，抬头望时，总能够看到漆黑的身影在快速的跳跃，飞跃着胆小的我时不时地被惊吓到。好在我听见乌鸦的叫声，我才将那恐惧克服，但是乌鸦是报忧不报喜，还是使我格外的悲伤，那阵阵悲凉的叫声，使我的心绪降低到最底层，而想到只剩下一个空虚，空壳的我，我的叹气越来越浓。

　　我又合上眼，转眼间，来到了沙滩，那轮幽幽的残月低低的挂在天空中。遥望，是一片大海无边无际，我脱下鞋，赤脚的走在了沙滩上，耳边总能够听见一个声音。望眼过去，原来是大海，大海正在呻吟着，并且时不时的翻起浪花，我走在那沙滩中，每走一步，沙滩上就印上了我的脚印一步，可每走一步，回头看时，总能看见我那脚印被海浪吞噬。世间莫过于此，在你拥有的同时，你将会失去。

　　我再一次将眼睛闭上，当我睁开眼时，我被此刻的景色吓呆了，到处都是废墟，景色凄凉，那里正是“圆明园”，回想当时，“圆明园乃是举世闻名的皇家园林，它把祖国锦绣河山的众多景观和西洋建筑艺术集于一身，是园林建筑史上的伟大创举”但被两个盗贼焚毁了。难道一切的一切都消失了、我被震撼到了。那里的一片都是石头，地上只有那几棵枯老的树，以及一些黄色的草，景色是如此的悲凉，如此的凄凉，以及那淡淡的幽静。天空中的那轮残月反而显得黯然失色。如今遗留的残迹仍在默默的控诉着盗贼的罪行。我摇了摇头，叹了一口气，闭上了眼睛。

　　当我睁开眼时。发现我竟然在家里的庭子里，而且头顶上的那轮残月在渐渐的消失。迎来了新的一天。“山重水复疑无路，柳暗花明又一村”也不过如此。那三次经历还在我的脑海中。

　　一缕风，吹拂了我的心绪。

　　我伸出自己的手，午后的阳光顺着指缝滑下，遗落一路繁华，望着空荡荡的手心，我迷惘了，我会得到什么?

　　母亲的温柔是我今生珍藏的美好回忆。曾以为母亲并不爱我，所以才会对我那样苛刻如同线般束缚着我。知道多年后，当我跌倒时那温柔的怀抱，失败时那温和的鼓励，我才恍然大悟，母亲并不是不爱，而是爱的太深，将自己的关心夹杂在苛刻中，不是束缚，而是用线让我前进的更高，更远，如同风筝般......

　　伸出自己的手，你的柔情需要我用心的守候......

　　“心较比干多一窍，病如西子胜三分”，林妹妹，你依旧在痴痴的守望着你的宝玉哥哥吗?你本不该出生在那兵荒马乱的年代;你本不该入那尔虞我诈的大观园。你该在那青山绿水的小桥江南与你的宝玉哥哥游山玩水，吟诗作对。可惜啊，红楼一梦，你已无法再醒，你入梦太深了......

　　伸出自己的手，为你呵护易碎的红楼......

　　“莫道不消魂，帘卷西风，人比黄花瘦。”李清照，你的闲情逸致哪去了?曾经的“争渡，争渡，惊起一滩鸥鹭”，为何会成为如今的“此情无计可消除，才下眉头，却上心头”?国破家亡的噩梦惊醒了你的“浓睡不消残酒”，你已无法再“倚门回首，却把青梅嗅”，你只能无奈的看着“花白飘落水自流”，忍受那“一种相思，两处闲愁”的折磨，你不甘，却又无可奈何，只得郁郁而终......

　　伸出自己的手，珍藏你那香土一抔......

　　转角处的回首，让我无法忘记你的温柔，少年，我愿用我一生的守候，来博取你的回眸......

　　我伸出自己的手，可你是否会收?

　　依旧是阳光满地，依旧是那双手，可里面，却不再孤单，不再寂寞......

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找