# 高考模拟材料作文“下棋与人生”的写作指导与示例

来源：网络 作者：梦回唐朝 更新时间：2024-12-10

*人生就是一场棋。　　有的人下棋，落子如飞，但是常忙中出错；有的人下棋，又因最初考虑太多，弄得后来捉襟见肘；有的人下棋，不走到最后关头，绝不认输；有的人下棋，稍见情势不妙，就弃子投降。如果你不知道计划未来，必定是个很差的棋士；如果你没有参...*

　　人生就是一场棋。

　　有的人下棋，落子如飞，但是常忙中出错；有的人下棋，又因最初考虑太多，弄得后来捉襟见肘；有的人下棋，不走到最后关头，绝不认输；有的人下棋，稍见情势不妙，就弃子投降。如果你不知道计划未来，必定是个很差的棋士；如果你没有参谋，必定是个孤单的棋士；如果你因为输不起，不敢入局，必定是个最傻的棋士。

　　要求选好角度，确定立意，明确文体，自拟标题；不要脱离材料内容及含意的范围作文，不要套作，不得抄袭。

　　【写作指导】

　　这则以棋喻人生的材料，意在引导思考人生问题，立意角度很多：

　　从“忙中出错”看：深思熟虑很重要、效率不光看速度；

　　从“顾虑太多”看：时间分配要科学、通盘考虑才是真；

　　从“认输态度”看：态度决定高度、坚持显可贵；

　　从“计划未来”看：目光需长远、步骤需清晰；

　　从“参谋”看：一个好汉三个帮、人多力量大；

　　从“不敢入局”看：无勇者无功、参与才有希望。

　　【作文示例】

　　人生如棋智者博弈

　　人生就是一场棋，局里局外，黑白相间，有人看透全局，步步为营；而又有人窘迫交加，走投无路。举棋，落定，一场华丽的赛局便在这星星点点，简简疏疏中拉开帷幕。

　　棋逢绝境智者胜。内突外围，合兵夹击，以掎角之势包揽全局，这就是智者；沉稳自信，运筹帷幄，不言弃不落泪，看淡输赢的智者。

　　成为智者，你需有一颗沉稳平静的心。诸葛亮也是沉稳自信，端坐西城高楼，手抚三尺瑶琴，不费一兵一卒，击退司马懿的豹虎之师，投以敌手一个淡定从容的笑。危境中的安之若素，冗杂琐事中的不厌其烦，足以显示智者厚积薄发的风度。面对少好凌气的柳开，张景唯袖中藏一轴，金榜题名。面对俄国力士的铁拳，霍元甲冷静从容，纹丝不移。智者沉稳如冰壶清水。

　　智者懂得放长线，钓大鱼，深谋远虑，决胜千里之外，一举一动凌驾着骀荡的东风。

　　智者如庄子，以巨匏为船，大锷成荫，于落崖惊风，沧海霁月中选择了青山绿水，“吾将曳尾于途中”，道出了看破全局的高妙。人生如棋，智者敢于激流勇进，也懂得以退为进。

　　卡耐基和柯立芝教会我们如何成为懂退让的智者。在他的“肥皂水”哲学里，他们要取得你的利益，必先以一种退的方式处处为你着想。让你在温情脉脉的情绪中接受他人的意见，从而以退为击，以温柔的方式克胜敌人，谋取合乎情理的利益。这就是智者，懂得纷繁冗杂的局面中化被动为主动，化退让为前进。

　　人生如棋。一棋招来腥风血雨，一棋惹来夜雨阴沉，一棋点出雁落鸿惊，一棋引来白荻劲风。因此，智慧的人永不会缺乏的是如钢铁般坚硬的意志与决心，勇往直前。

　　智者同样懂得坚守阵地，筑基意念的堡垒。麦凯恩说过：“当你在旋转时，世界很大，而当你勇往直前时，世界很小。”在困难的巍巍高山前，要有“踏破铁鞋”的决心和“不破楼兰终不还”的傲骨，方可去领略“黄尘清水三山下，变更千年如走马”的美景。在智者的眼里，冰雪堵塞的黄河，飞雪垅断的太行山道只不过是又一项富有刺激的挑战。“飞雪连天射白鹿，笑书神侠倚碧鸳”，当然与朋友的结伴而行也不容忽视。

　　人生如棋，智者搏弈。日朗晴空，正照当头，品上一口甜酒，铺好棋盘于绿蘋枝头，开启一段智慧无穷的棋海之旅吧！

　　亮点点评：

　　该考场作文，蟾宫折桂。它有如下特征：

　　一、深邃厚重的文化底蕴。积淀厚实，表达通畅，思考睿智，文化底蕴深厚。

　　二、思接千载，视通万全的丰富联想、想象。

　　三、语言雅致。排比对偶有整齐之美，平仄对应，有抑扬之美，骈散结合，有参差之美。（陈典有）

　　输起，你才赢得了

　　人生如棋。稳重的人每一步都走得小心翼翼；有远见的人不到最后一刻绝不认输；而懦弱的人，因为输不起而不敢入局，只会远远的看着。然而人生，只有有输得起的勇气，才会有赢得了的魄力。

　　输得起，要有敢于冒险的精神。

　　如今的电子商业帝国——阿里巴巴在当时并不像现在这样受人追捧。当时互联网并不像现在解手可及，所以当时他们团队提出要创办电子商务公司时甚至是被人讥笑的，他们的全新的想法和理念被所有人不看好。但是他们并没有因为所有人都认为它不会有好的前景而放弃这个理念，所以，发展到现在的马云的商业帝国，是因为他们敢于冒险的精神，他们不怕输的精神，造就了他的商业帝国。

　　输得起，还要有永不言败的信念。

　　电影《坚不可摧》是一位经历过二战的奥运长跑运动员路易的真实的人生记录。他在飞机失事时在荒岛漂了47天，上岸后本以为到达了人生的彼岸，却不料是另一个噩梦的开始，他被日军抓获成了俘虏。然而他却没有因经受不住苦难而自尽，而是选择了艰难地活下来。这不仅仅是一个人求生的本能，更是他内心所信奉的人生信条的支撑，永不言败。正因为这样他才没有在荒岛上自生自灭，他才没有屈服于日军惨无人道的折磨。他的人生信条，他永不言败的精神，造就了他的传奇人生。

　　输得起，更需要对自己内心的坚守。

　　她还是一个孩子，她也是个柔弱的女孩子。当我们坐在明亮的教室为了自己的明天而奋斗时，同龄的她都要被剥夺受教育的权利。好在勇敢的她敢于为了维护自己的权益，维护弱势群体的权力，用她微弱却坚定的声音，告诉了全世界她的想法，她们的想法。“我有受教育的权利，我有唱歌的权利……”坚强的她并没有因为考虑到自己诸多的不利因素而畏缩，而是勇敢的站了出来，这都是源于她的坚定的内心。她就是马拉拉。

　　不我们不能因为怕输而选择退缩，成为一个懦弱的人，像草根女诗人余秀华虽有脑瘫，但她却坚持创作被我们了解；马拉拉并没有因生命受到威胁而退缩，赢得了世界的尊重与敬仰。

　　因为，我们只有输得起，才赢得了。

　　亮点点评：

　　本文选择了一个切合材料主旨的角度入题，首段末尾即点题。行文中紧扣题目从三个方面展开主题。议论时充分挖掘材料与分论点的内在关系，写得入木三分，令人刮目相看。不断点题是本文的亮点。（饶红缨）

　　人生如棋

　　人生如棋盘，人如棋子，就好比一个驰骋沙场的将军在自己的战场上演绎一场战争，我们在里面拼搏，要不怕输，要永往直前，要懂得迎接未来。

　　人生如棋，一场永不言败的棋。

　　“海一望无际，看不见终点在哪里”，这声音响尽了人间，唱响了天边。是的，姚贝娜的离世，让太多的人怀念这个爱唱歌、爱笑的女孩。她短暂的生命就是一盘棋，在她与命运作斗争的时候，那种永不言败的精神让我们看到了她炫烂的极致。或许正如她在《火中》唱的：“宁可壮烈的闪烁，不要平淡的沉默。”这个从体制内走出来爱唱歌的女孩，最终活得“越来越像我爱的自己”。

　　人生如棋，一场坚持一生的棋。

　　“淡泊以明志，宁静以致远”曾是诸葛亮的声音，也是我国国家科技奖获得者于敏先生信奉的名言。先生曾说：“作为一个国内科学家，就要不为利益所诱，不为外物所移，始终保持严谨的科学精神，终做一生。”踏足研制核武器，沉默三十年，他用自己毕生的精力来走这盘国家之棋。先生一生崇拜文天祥的威武不屈以及“丹心照汗青”，却不是为了“赢得生前身后名”，只愿坚持一生走完这场棋。

　　人生如棋，一场始终怀有希望的棋。

　　“梦想是什么？是让你觉得坚持就是幸福的东西。”《中国合伙人》中成东青的这句话让我想了好久好久。是的，人生是一次漫长的旅行，挫折与苦难也都不期而至，但只要我们始终怀着希望的火苗，走到哪儿我们都有坚持的理由，希望的火苗将永远不会熄灭。在这盘愈下愈难的人生棋盘上，我们已经开始了棋局，便只能风雨兼程，用我们辛勤的汗水与无悔的付出换一个美好的结局。

　　中华小姐环球大赛主题曲《光芒》中有这样几句歌词：“就算痛就算伤，不让泪的边疆默默逃出眼眶。肩膀有重量，心就会更有胆量。远方不在远方，就在前方。我们磁场一样，一样倔强，的不是太阳，是还活着的心脏。”每当我吟唱这首歌的时候，总有说不尽的感慨。也许人生就是这样，要有梦想，要懂得坚持，要知道拼搏的意义。

　　人生如棋，一场敢爱敢恨的棋；人生如棋，一场永往直前的棋；人生如棋，一场怀揣梦想的棋。走好每一步人生的棋，那么远方就不再是远方，而在前方。

　　亮点点评：

　　该文观点鲜明，结构清晰、完整。最出彩的地方有两处：

　　1、议论文中的叙例简明扼要，在议论中让人窥出事件的梗概，避免了繁琐叙事的弊端，使议论文文体更显规范。

　　2、语言凝练厚重，引用很惹眼，充分体现作者良好的人文素养。（柴育斌）

　　人生如棋

　　三毛说：“如果有来生，要做一棵树，站成永恒，没有悲欢的姿势。”我想说：“人生如棋，一旦走完，便成永恒，过程和结局已为定数，再也不必为它悲欢。”

　　其实，人生如棋，既然开始了，便要好好享受过程，不必担心结局，因为享受过程才是人生真谛。

　　人生如棋，讲究的是稳中求快。

　　人生就是一场棋。有的人下棋，落子如飞，但常常忙中出错；有的人下棋，又因顾虑太多，而寸步难行。“人生，不是看你在一段路程中用了多少时间，而是看你在一段时间内走过多少路程。”有位名人如是说。是啊！人生这场棋讲究的是稳中求快，也只有稳了才能快。

　　人生如棋，讲究的是落子无悔。

　　“森林里有两条路，我选择了人迹罕至的那一条，所以我看到了不一样的风景。”面对森林里的两条路，一条宽阔明亮，另一条荆棘遍布，一旦选择了，就没有退路。下棋也是如此，即使这一步你下错了，也要坚持着走完，或许你真的会收获意料之外的惊喜。

　　苏格拉底曾把他的学生带到一片草果园里，然后叫他们穿过这片果园，并摘一个你认为的苹果，但只能摘一次。于是，便有人一开始便挑了一个的，便头也不回地穿过了果园；有的人走了一阵，挑了一阵，摘下一个也穿过了果园；还有人挑到最后一个也没摘到。我最欣赏第一种人，因为人生便如此，落子无悔，不再回头。

　　人生如棋，讲究的是坚持到底。

　　人生需要一个梦想，并为之不懈奋斗，不到最后一刻，绝不放弃。下棋时，或许你从一开始就处于下风，但谁知道到最后的你是否能翻盘呢？人生处处充满变数，如马云所说：“梦还是要有的，万一实现了呢？”所以，坚持吧！不到最后，谁也不能确定你的人生是否成功。

　　人生如棋，讲究的是和棋为贵。

　　在这个物质越来越充足的时代，双赢才是最重要的，犹如棋局的和棋，虽无一方取胜，但也无一方失败，是双方都享受到过程，或是惊心动魄，抑或是变数百出。“山羊过独木桥”这个游戏，本来只能一方通过，但如果两方人互相拥抱再转身，两人便能一起通过。虽有违规则，却是可贵的双赢。

　　“如果有来生，要做一只鸟，飞越永恒，没有迷途的苦恼。”人生如棋，虽有规则，却无制胜宝典，任何人都有自己成功的路子，也无迷途苦恼。人生如棋，一旦走完，便成永恒。

　　亮点点评：

　　本文的亮点是扣题扣“料”，行文中思路清晰，层次分明。议论中融入了自己对人生的独特体悟，触动人心。遍布文章各段的名人名言引用也是文章的亮点。（饶红缨）

　　人生如棋勇于入局

　　掸一掸灰尘，让棋盘宛如明亮的镜子，映出棋盘中最真实的自己，挥一挥手臂，让响亮的落棋声涤荡我们心灵，冷眼看输赢，笑脸迎沉浮。

　　其实，一切棋便是一场人生，输也罢，成也罢，都不失一种君子的气度。敢于直面棋局，便知笑看人生。如果你因为输不起，不敢入局，必定是个最傻的棋士。

　　身入局，心便入局。放下输赢的负担，你便能赢得自己，民族才能赢得希望，却忽眨眼一看：原来世间万物只要敢于面对，不论输赢就可以赢得世界的掌声。

　　你们看，看那在傲雪中依旧屹放的君子——梅。她清楚自己的处境，白雪纷飞的世界是她的棋盘，迎然屹放的花骨朵儿是她的棋子。她选择了直面这个惨烈却又不乏美感的冬天，因为她不忍与世俗同流合污，她也不忍苟活于百花争艳的春天。她明白与寒冷，与朔风，与飘雪斗争的艰难，她知道失去大雁，草原，阳光的孤独。但，她因为输不起，不敢入局吗？“暗香浮动月黄昏”早已将她的勇敢，不屈洒满了整个中华大地。

　　梅的“人生”如棋，她以洒脱的姿态入局，成了不少诗人口中的佳话。

　　你们看，看那在商业界中不朽的传奇人物——邵逸夫。你们可能知道邵逸夫现在拥有的辉煌，但也许你们不知道，他曾经在影视圈中跑了十几年龙套；你们可能知道邵逸夫的慈善行为，但也许你们不知道，充满传奇色彩的邵氏兄弟电影公司是他号召的。“大哥，干吧，现在时机成熟了，我们就干吧。”年轻的邵逸夫带着自信的眼光看着大哥。就这样，从此商业大亨中就多了“邵逸夫”这个名字。商界如棋局，邵逸夫挺身而入，敢于入局，便让历史的天空中始终屹立着最明亮的“逸夫星”。

　　邵逸夫的人生如棋，她以“要干便干，不论输赢”的勇气装点了人生，也装点了世界。

　　你们看，看那在亚洲历经历史沧桑巨变的国家——中国。世界格局如棋局，中国要下好这盘棋实属不易。中国输得起，因为改革开放的道路践行着这个真理；中国输得起，因为核武器的研制向我们诠释着这个真理。越过千山万水后的中国已立于世界之林。

　　中国的命运如棋，不骄不躁，勇于入局的治国发展态度为国民力量注入了新能源。

　　鲁迅一句话讲得好：“敢于直面惨淡的人生，敢于正视淋漓的鲜血。”人生如棋，勇敢入局，哪怕头破血流，遍体鳞伤，也要尝尽人间百态。

　　亮点点评：

　　1、层次分明，梅→邵逸夫→中国，呈递进式论证。

　　2、扣料扣题，巧妙将“料”融入自己的行文中，了然无痕。

　　3、语言清新典雅，句式富于变化。

　　4、抒情色彩较浓，具有演讲稿的鼓动性。（黄助昌）

　　黑白人生

　　棋，有黑白之分；人生亦有黑白之分。棋之胜则人生赢，棋之败则人生输。无论结果如何，棋子终是握在我们自己手中，黑白人生，由自己掌握。

　　掌握人生，就应输得起放得下，勇于面对未知的坎坷。乌龟有坚硬的壳，一遇到危险便可缩入龟壳中躲避，有人羡慕，但我却认为这是一种悲哀。如果都无法直面人生，又哪谈得上掌握人生？歌手姚贝娜在面临病魔之时，她并没有消沉意志，相反她微笑面对生活，勇于拼搏的她为我们炫出了最美的歌声；当死亡来临时，鼓励身边的人不要为她伤心，并捐出眼角膜。她用自己的勇气赢得了人生的精彩，人们的敬重。如果你还在徘徊，如果你还在害怕人生的失败，去听听贝多芬与人生博弈谱写出的《命运交响曲》吧，去看看海伦·凯勒与人生博弈书写出的《假如给我三天光明》吧！人生没有绝对的输赢，不去拼搏，不去奋斗哪谈得上掌握人生？我们都是海明威《老人与海》中的老人，遇到人生之艰难时，不要畏缩，奋勇一战，成败在我们手中。

　　掌握人生，就应合理规划人生，而不是只顾当下，放弃未来。高深的棋者在与人对弈之时，一步子想十步子的走法。因为棋的输赢往往在一子之差。记得演员柯震东在吸毒被抓之后面对媒体质疑时的自责与悔恨：“我错了，我辜负了大家对我的期望。”然而时间之轮不会逆转，柯震东的一步之错造成星途的暗淡。本是当前最抢手的新星，只因眼前的一丝诱惑不得不陨落。懂得规划人生，就会坚定自己的人生目标，不被一时的诱惑蒙骗，不为一时的利益心动。正如苹果总裁乔布斯曾说过：“我的成功，只是在于我的坚持。”当苹果成为世界追棒的对象时，乔布斯并未因此乱了步伐，他知道自己的人生规划中的目标，于是他坚定方向执著前进，为我们带来一个“苹果”时代。

　　掌握人生，就应接受他人意见，而不是孤军奋战。船无帆而不足行，鸟无翼而不足飞，鱼无鳍而不足游。在人生这盘棋中，我们不是孤独的存在，学会与人合作，达到人生之巅峰。法国短篇小说巨匠“莫泊桑”，在文学道路上并不是一个人。他师从福楼拜，在福楼拜的指导下一步步走向文学殿堂。下棋有句古语：“旁观者清，\*者迷”，选择一个人生“参谋”，去达到不一样的高度，赏不一样的风景。

　　黑白人生的结局，永远是个未知数。既然棋子在手，那就自己掌握人生，执一盘精彩绝伦的棋吧！

　　亮点点评：

　　文章依次从敢于面对、合理规划、依靠他人三个角度，告诉人们如何下一盘精彩绝伦的人生之棋，条理清晰，论据新颖，分论点三“莫泊桑”论据论述不够清晰，不能有效支撑论点。

　　怎样下好人生棋

　　人生就像是一场棋，每个人下棋各有特点，各有千秋。下棋讲究走一步看五步，独到的见解与长远的目光必会助你过关斩将，人生其实也是如此。

　　一盘棋，几十个棋子，却能演变出千万种局势，而且往往形势复杂，某一小步却能带来决定胜负的变化，\*场上的格局，因此我们应该学会把握好每一步，下好人生之棋。

　　下好人生之棋，需要深思远虑。从古至今，只有深思远虑、目光高远之人方能成为时世之英雄。诸葛亮善于深思熟虑，在刘备三顾草庐之时就已经知道天下将三足鼎立。并且为刘备制定了“跨有荆益，保其岩阻，西和诸戎，南抚夷越，外结好孙权，内修政理”的深远之策，后来刘蜀的强大正是由于孔明的这些高深的远见。除此外，韩信甘受胯下之辱；刘邦甘拜项羽为王；皆是因为他们目光高远，没有被眼前的利益得失迷惑了双眼，这就是他们成就霸业的原因。

　　下好人生之棋，需要勇武果断。深思远虑并不等于应过于迟疑，犹犹豫豫。同样的，某些事情，某些时刻该出手时就要出手，否则失去了机会，与成功失之交臂，同样会令你懊悔终生。项羽在巨鹿之战中，深知知我力量悬殊，诸多诸侯没有敢与秦军交战的。项羽当机立断，令将士渡江后将船打破，只留下向前这一条路，于是所有将士勇奋杀敌，力败秦军。此“背水一战”，奠定了他的霸王之位。与此相似，陈涉勇于奋起反抗秦军，带头发难，最后终成一方；李白面对朝廷污浊，百官排挤，毅然外出云游四方，最后留下无数脍炙人口的名篇；陶渊明面对污浊的官场，毅然辞官归隐，才收获了那“采菊东篱下，幽然见南山”的恬淡闲适。

　　下好人生之棋，还要学会坚持。若勾践没有卧薪偿胆的坚持，怎能完成复仇大业？乔丹若没有坚持，又哪来篮球中的飞人神话？曼德拉若是没有几十年矢志不渝的坚持，又难能为黑人争取到正当的地位与权力。

　　学会深思远虑，善于放远目光，要出手时不要犹豫，在汗水中能默默坚持，你就能下好你的人生之棋。

　　亮点点评：

　　本文采用层进式结构，鲜明地指出下好人生之棋所必需的精神品质，论据详实，末段总结甚佳。（李志红）

　　棋道人生

　　人生就是一盘棋局，棋道人生，精通棋道，焕彩人生。

　　初入棋道，重基础。

　　棋局之势，往往开头便已奠定，故要往后畅通无阻，必要打下坚实基础。兵法言：“兵马未动，粮草先行。”粮草乃军士生存之根本，粮食充足，方能有备无患。人生亦如此，“三岁看大，七岁看老”，虽有些夸张，却蓄含一些道理。人最重要的精神品质皆在年少时养成，而这却能影响人之成就，不可不谨慎。孟母三迁，就是为了培养儿子好学的精神，韩信的漂母，培养的便是坚韧的精神，而仲永之父却因小利毁掉了一代神童。厚积薄发，厚积才能鄙薄而出，十年磨一剑，剑方可锋利无比。故初涉人事，当重基础。

　　渐行渐远，重规划。

　　好的棋手，善于规划，能使对方一步步顺应自己的节奏，直至失败。人生又何尝不是呢？好的规划，可以助人在成功路上更进一步。比尔·盖茨，规划自我人生，成为世界首富；花木兰，敢于规划人生，成为女发中豪杰；陶渊明轻松规划，活得潇洒自在……反观诺基亚，昔日手机巨头，在如今手机市场，却无立足之地，这便是因为其误判形势，做出了错误地规划，而苹果却不同，在智能手机刚兴起时，便规划着举全公司之力进行研究，终于终占鳌头。规划人生，方可成就未来。

　　收官之战，重稳重。

　　一盘精彩棋局，往往结尾时会更加惊心魂魄，一招不慎，满盘皆输，故在这斗智斗勇间，稳重显得极其重要。诸葛亮大摆空城计，在城楼上谈笑风生，神态自若，靠的便是稳重，如此方才迷惑对方，保护自我。为山千仞，功亏一篑，故越到成功关头，越要稳重。射击赛场，常常最后一施才能决定胜负，但却有许多悲情人物，一路高歌猛进，却在最后一枪射脱靶，与成功失之交臂，这便是不稳重的表现。稳重一些，在看见黎明曙光时，更要稳重，如此方可看见耀眼的太阳升起。

　　棋局的精彩对应人生的精彩，在棋局中驰骋，在人生中拼搏，以棋道之意面对手，以棋道之心面人生，深谙棋道，成就人生。

　　亮点点评：

　　本文极具思辨性，宏观地从“初入棋道”“渐行渐远”“收应之战”三个阶段，提炼出人生需要基础的培养，重人生的规划，重生命的验重等要旨，开合有度，语言也不乏精彩之处。（李志红）

　　如棋人生中如意棋士

　　人们常说“人生如戏”，而在我看来人生如棋，棋局千变万化，着实惊险绝伦，在如许人生中，如何做一个如意棋士呢？

　　要想下好人生这盘棋，需懂得计划未来。你无法想象一个经历过三次高考的人对人生是何等的迷惘；你也无法想象大学毕业找不到一份工作的人对人生是充满着怎样的困顿。你肯定认为这盘棋从一开始就是个败局，那个人注定会是弃子投降。可你不知道的是，这个人就是阿里巴巴的创始人，互联网的巨鳄——马云。尽管棋的开始是个错误，马云却从不曾放弃，他从大学毕业之后，就找到了自己发展的方向，计划着自己的未来——向互联网进军。十几年的坚守，能否成功，他并非确信，但这就是他所计划的未来。最终，他成功了，成为了互联网界的领导人物。他这盘棋走得险，让人叹为观止！

　　要想下好人生这盘棋，需懂得借鉴他人。唐太宗无疑是其中的例子。他在经营自己的棋盘时，懂得如何以统为鉴，以史为鉴，更重要的是，他懂得如何以人为鉴。而谏臣魏征就是他的最终的一面知得失的镜子。无论忠言无何逆耳，唐太宗都从善如流，虚心纳谏。这是他这种虚怀若从听精神，善于纳谏的品格才成就了大唐的繁华盛世，才成就了他自己的千古流芳。他这盘棋走得妙！让人师法无穷！

　　要想下好人生这盘棋，需懂得敢于尝试。秀兰·邓波儿这位享誉世界的童星相信没有谁没听过。她在童年时就参演踏了多部影片，包揽了多项的奖项，受到了全世界人们的关注。可这位童星随着年龄的增长却越来越不受人们的重视，因为她以往的角色实在是太过深入人心。而在面对人生困难时，她敢于脱掉以往的包袱，尝试着以一个新的身份走进政坛。人们惊讶于她的大胆尝试，并在心中为她喝彩、鼓掌。于是，秀兰·邓波儿在创造了影坛的成功后，又在政坛走出了一片新的天地。她这盘棋走得勇敢，让人惊羡不已！

　　懂得计划未来，才是一个好的棋士；懂得借鉴他人，才是一个充满助力的棋士；懂得输得起，敢于尝试，才是一个充满智慧的棋士。人生之棋局迷雾重重，征途漫漫，你打算如何去下？

　　亮点点评：

　　典型的五段三论式结构中充盈着作者浓浓的情愫。

　　握住人性的真善美

　　在这个高速旋转的时代，人们用科技握住了物质的需求，却在不经意间让人性从指缝间流走。用心握住人性的真善美，以此为墨，方能绘出更美好的未来。

　　握住人性的真诚。“油条哥”李刚，在这个“商家的良心飞到九霄云外”的时代，用自己的真实诚信，赢得了巨人的喝彩。当他得知制油条技术不过关，会导致含铝量严重超标时，他果断自己出钱，自己实践，只为做出健康油条。

　　“油条哥”用自己的真诚，为他的油条事业翻开了崭新的一页。他以心绘出的“诚”字，让世人为之敬佩。反观那些大企业，食品安全不过关，让“吃”字成了一种冒险。追根溯底，还是人性中“真”“诚”二字的缺失啊！

　　握住人性的善良。武汉市的一名小学生，在刮坏了一辆私家车后，主动留下联系方式。当他收到回信时，他流泪了。信中写道：“小朋友，伯伯很欣赏你的担当，车被刮坏虽有不悦，但赔偿就免了。愿你努力学习，今后成为国家栋梁之材。”

　　我想打动人的，除了那名小学生的勇敢担当，更有那名车主对孩子的爱与关怀。车主用发自内心的善，为孩子成长路上又种下一颗人性之美的种子，令世人称赞。

　　相反，前不久“成人打架，孩子主动道歉”的新闻令世人震惊。心中少了善良，宽容一并消失。与之相衬映的，还有“复旦大学投毒案”，其人性中善之缺失，令人发指。握住人性的善良，社会才会更加和谐。

　　握住人性的美丽。“美丽”一词太过宽泛，但其中“自我奉献”“自我牺牲”的精神，一定在人性之美中熠熠生辉……“最美公交车司机吴斌”，在生命的最后10秒，为整车人争取了生的安全；（“中国核弹之父”黄旭华，将生命的大好时光用在核弹研究上，令世人敬仰）；小女孩何玥，即使面对死神的降临，依然不忘将自己的器官捐赠出去，让更多人获得生的希望……他们的自我奉献，自我牺牲精神，让人性之美愈加夺目，社会因为他们，更显美丽。

　　握住人性的真善美，以心为画笔，人性为墨，绘出更加美好的明天。

　　亮点点评：

　　此文的材料是：我们这个时代，水土大量流失，人性也在流失，传统也在流失……许多珍贵的东西都在渐行渐远。对此你有什么样的思考？

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找