# 高三学生高考优秀作文

来源：网络 作者：情深意重 更新时间：2024-12-14

*高三学生高考优秀作文(7篇).高考作文结尾段千万不能用议论或表决心，最后仍然是描写，与开头呼应，如果与开头基本相同，也很有特色。下面小编给大家带来高三学生高考优秀作文，希望大家能够喜欢。高三学生高考优秀作文精选篇1从小到大，我的父母、我的老...*

高三学生高考优秀作文(7篇)

.高考作文结尾段千万不能用议论或表决心，最后仍然是描写，与开头呼应，如果与开头基本相同，也很有特色。下面小编给大家带来高三学生高考优秀作文，希望大家能够喜欢。

**高三学生高考优秀作文精选篇1**

从小到大，我的父母、我的老师和这个社会都在要求我做一个有责任心的人。但小时候的我也仅仅是把这些叮嘱当成了耳边风，我扁小的耳廓自然是装不下的。虽然这道理未留在我心里，但在长期耳濡目染下，却把这道理变成了一种潜意识。

在座的各位应该不少也有这样的一种意识，而我，很荣幸在这里把我对责任的认识分享出来。

在我上初中之前，我是抱着一种玩乐度日的心态过着每一天的，上课开小差、迟交作业、逃补习班这类事情早已不在话下。

但我却意外的能保持在高分不下。后来到了初中，接连失利，我的成绩一落千丈。直到初二，我才惊醒：我对我的成绩从来没有负起过责任。就算是偶尔高分时期也保持着玩乐的心态，我从来没有给我的成绩一个信誓旦旦的保证。看着昔日的同学还在犹如野草般迅猛的成长，我明白了“责任”这个词不属于我的能力，而是属于我的努力！

“天将降大任于斯人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤”。能够担起责任的人自古以来都会成就一番大事业！乞丐的责任在于活命，而富人的责任在于经营；苏轼的责任在于反对变法、国家安定，孔子的责任在于大仁天下、盛世太平；曼德拉的责任在于反对民族隔离、保卫黑人人权，而孙中山的责任在于带领革命先行、推翻封建统治。总结下来，责任不是实质性的，而是理想性的。

“天下兴亡，皮夫有责。”我的父亲曾是一名连长，泛黄的旧照片上还留有他明朗的笑容，相框中的父亲蹲在训练梯前，背因为蹲下而微微的弓着，但依旧能看出身姿修长挺拔。照片上的脸，因为头顶烈日而皱着，鲜明的明暗对比让年轻的父亲越发耀眼。但是当我看到这张脸时，已经被泛黄的锈迹遮盖掉了大半，就像现在的父亲，他已如日落天，垂垂暮老了。佝偻的脊背又担起了我们家的责任，因为长期做家务，所以双手布满褶皱，眼睛逐渐浑浊，脸上也染上了岁月的风霜。

我的父亲年轻时肩负着国家交予他的担当。年老时有背上了家庭给予他的担当，也因此，他有独特的人格魅力。而我也在慢慢地被他影响，不会因为没有任务而去懈怠，不会因为没有能力而去玩乐。

当一个人降临于世，上天就已经将责任作为一把梯子架在他的肩上。有的人能脚踏实地地扛着梯子往前走，有的人却在起点就扔掉了梯子。最终扛着梯子的人可以翻过阻碍他们的高墙。而选择逃匿的人只能止步不前。

在茫茫人海中，我愿用我所有的责任来铸造一叶伴我一生的扁舟，任凭风吹浪打，载我前行！

**高三学生高考优秀作文精选篇2**

它就是一片小小的叶子，却非同其它凋零的落叶，因为它的牺牲，换来了一杯杯香茗。

我的外公、外婆是茶农，在山上我们有一大块田地，种满了铁观音。我一放假，就回乡下去帮他们采茶叶，在炎炎烈日下，要装满一竹篓的茶叶，并非件轻而易举的事儿。当我戴着斗笠在茶田间窜来窜去的时候，感觉真好，享受大山的习习凉风、闻着茶叶沁人心脾的香，仿佛像世外桃源一般，我再也不忍去摘下这一片片茶叶，可最后为了完成任务，迫不得已把茶叶装进竹娄里。

回到了外婆家里，我走进空调房，看见那些刚采摘的茶叶一盘一盘的叠在一起，房间里的清香让人颇感舒服，可是这些可怜的小家伙们，却不知道接下来更残酷的事在等着它们。我亲眼目睹了茶叶在烈日下暴晒，在炉里烘烤，包揉……原本稚嫩的叶片，变成了干枯枯的了。我喝下一杯杯刚制好的香茗，心中又是苦涩又是甘甜的。以前的我，从未深切的感受过一杯香茗的“味道”，就这样一喝了之。而在我观察了铁观音的一生后，顿生怜悯之心，它们的一生就是这样，愿做甘露，无怨无悔。

秋天来了，我看到了落叶纷飞，是很美，却也不美，想想当初它们的朝气蓬勃，到头来就这样一场空，我不甘心人的一生就这么陨落。外婆问我：“如果有来生，你希望你是什么?”我毫不犹豫地回答：“茶叶。”因为，我喜欢这样一个起起伏伏的人生，即使到最后，我甘愿化作香茗，让人们感受我的价值，体验我非同一般的人生。这样的一生更真实，更有意义。

哪怕没有来生，我也愿像茶叶那样，用自己人生的旅途来证明、来诠释伟大的真正含义。

**高三学生高考优秀作文精选篇3**

三年前，他路过一处叫阳光塘的地方。此后的一段时间里，他的生命中就没有了阳光。

一个农妇，在阳光塘丢失了装有一万元钱的袋子。而他，据说是后来唯一经过的人。这一万元钱，是农妇多年的积蓄，农妇因丢失这笔钱而痛不欲生。那农妇一味地怨恨他，这种怨恨就成了他无法承受的屈辱。

在无休止的谩骂中，他的家一次又一次地被翻箱倒柜，然后自己养的牲畜莫名其妙地死去。最后，连他的亲人都认为他捡了人家的钱，让他赶快把钱交出来。而他大哭：“我真的没有捡到啊！”

农妇的家族很庞大，他们的一次次威胁和恐吓，让他的妻子无法忍受。在快过年的时候，他的妻子不辞而别，从此两年多没有回来。他成了一个道义上完全失败的人。他说：“如果我有一万元钱，我认了，我只想赎回以前的正常生活。可是，我现在没有钱啊！”

第二年，陷入绝望中的他对农妇说：“我真没有捡到你的钱，如果你能放过我，我愿意进城打工挣钱给你。”从此，他去城里打工。而农妇说：“他带了钱，逃了。”

两年后，他回来了，真的带回来一万元钱。当他把一万元钱交给农妇时，农妇没说一个字。他走出她的家门时，农妇说：“站住，我的利息呢？”他站定，惶惑地说：“我只有这一万元钱啊。”

他又进城了。阳光塘在那一年被一位村民承包了。这位村民抽光了阳光塘里的水，开始清淤。塘底有许多鱼，许多村人围着观看。后来，一个塑料包被哪个村民挖出来，发现里面是一沓湿漉漉的钞票。他被村人找回来了，那个农妇在他面前痛哭流涕，一再向他忏悔，说不该把怨恨发泄在他身上。而他平静地看着农妇说：“没事，你回吧，我明天还要赶回工地上班呢。”

第三年春节，他回来了，后面跟着他妻子。他根本不像一个三十出头的人，一头花白的头发令人触目惊心。

听说，这年除夕夜，他放了一宿的炮仗。第二天，屋前满是红花花的碎纸。

**高三学生高考优秀作文精选篇4**

现在的社会是一个日益进步的社会，是个竞争日益激烈的社会，是个日益复杂的社会。因此，人要有上进心，要日益进取，不要不思进取，要拼搏奋斗，不要不思进取；要拼搏奋斗，不要游手好闲；要想到你没有什么，不要游手好闲；要想到你没有什么，不要老想着你拥有什么。一个人，一个民族，一个国家都要上进。

拥有上进之心，成就帝王梦。刘邦原是沛县的小小一个亭长，家境贫寒，地位低下。但刘邦胸怀大志，有上进心，在灭秦之战中，逐渐壮大了自己的势力。秦亡后，不甘心只做一个汉中王，他想夺取天下，当天下的王。最终垓下一战，项羽自杀身亡，刘邦站在胜利的高峰，创立了汉朝，他被称为汉高祖。

叱咤风云的拿破仑、波拿巴，胸怀雄心壮志，日思进取。二十五岁就当上少将旅长，地位一天天提高。拿破仑年轻有为，有着超强的军事才能，有上进心。抓住历史机遇，发动雾月政变夺取国家政权，创立了法兰西共和国。后为了巩固国家政权，排除反法势力的干扰，解除内患，拿破仑加冕称帝，创立了拿破仑帝国。

没有上进心，导致国家衰败。刘禅没有上进心，整日不理朝政，国家面临危机还玩斗鸡，最终导致蜀汉被灭。被魏王封为安乐侯的刘禅面对魏王的问题，竟然乐不思蜀，让人汗颜。开创了开元盛世后，李隆基居功自傲，就不再想着进取，他丧失进取心，整天歌舞升平，陪伴着杨贵妃身边，不理朝政；终于，安禄山、史思明反叛，叛军一度杀到首都长安。无奈，李隆基带着杨贵妃逃到马嵬。没想到马嵬竟然是爱妃的死亡之地；在将士们的威逼下，李隆基无可奈何，杨贵妃只有一死，才能挽回局面。动乱期间，百姓流离失所，苦不堪言。国家国力衰败，没有了往日的强盛。如果李隆基拥有上进心，爱妃也许就不会死，历史也将重写。

溪水有上进心，所以能流入大海，一览大海的无边无际；树木有上进心，所以能长成参天大树，俯视一切；人要有上进心，不安于现状，为梦想奋斗拼搏。

**高三学生高考优秀作文精选篇5**

京城里有位冰雕大师，雕刻的众多人物神态各异，吸引很多人观看。冰雕大师得意地告诉观众：“谁愿意给我三斗粟，我就把雕刻技艺传授给他。”

半天没人答应。冰雕大师奇怪地问：“我的冰雕技艺这么高，只收三斗粟，为什么没人答应跟我学艺呢？”人群中走出一人笑言：“你的雕刻技艺确实高，可你为什么不雕金镂玉，仿制夏、商、周、汉的古器呢？那些宝贝可一时坏不掉。你现在雕冰，太阳一晒，就融化了。你忙这么长时间，雕出来的却是些无用的东西……”

在《潜书》中，明末清初思想家唐甄用这个故事来说明“文必有质”的道理，他认为“文而无质，亦犹是也”。“文必有质”我没有异议，但什么是“质”，我的看法跟他不尽相同。我从唐甄列举这个故事的本意，看出他的“实用观”是有问题的，将艺术价值同世俗需要直接画上等号，艺术都得“有用”，艺术品都得“实用”，否则就是玩物丧志，乃至纯粹的人性审美被简单的功利思想驱逐，一切艺术都被物质化。在唐甄看来，绘画也不能停留在欣赏的层面，而要达到教化功能，他说：“图画者，铸于钟鼎以垂法，绘于衣裳以明尊，施于屏壁以示戒。”他批评图画“为川岩、为草木、为羽毛、为士女，以取悦于人，尽失其意矣”。

凡文学和绘画都得“垂法”“明尊”“示戒”，何尝不让人感到苍白无味，何尝不令人沉闷窒息！连精神审美活动也被取缔，生命还有什么情趣？人活着还有什么意义？生活还有什么色彩？人人都往“有用”的方向努力，都向“实用”的事情上扎堆，审美心灵麻木了，审美空间堵塞了，必然造成人际关系紧张，生活压力沉重。曾几何时，在中国，说教文艺占据主流，政治功利化导致审美单一化，禁锢了人们的想象力和创造力。随后，文艺市场化，又被金钱符号统领，价值让位于价格，同样禁锢了人们的想象力与创造力。审美被“实用”点击，失去了文学艺术的精神与本色。

现实真的如唐甄所说，冰雕虽“悦目”却无法勾起“观众”学艺的兴趣？如果真的那样，那位冰雕大师从何而来？他的灵性难道非人性具有？自古至今的冰雕爱好者从何而来？为审美而创作的激情难道非人的精神所需？毕竟为艺术与审美而“劳心”的人没有被历来秉持实用主义哲学的人的口水淹没，否则哪有古典文学艺术，哪有现代文学艺术？

纯粹的艺术审美，也是一种“实用”的精神需要，带来心灵的快乐，不可缺失，亦不可被剥夺。

**高三学生高考优秀作文精选篇6**

成年意味着不能和父母住在一起，意味着不能靠父母养活，意味着自己讨生活，意味着学会独立，做人生“硬汉”。

独立，代表着在与孤独相伴时能够坚强的伫立；硬汉，诠释着独立过后你便是那坚不可摧的大写的人。

孤独相伴，你们伫立在人生风雨中成为令人敬仰的硬汉。屈子，你正道直行，遭人诬谤，没有亲友的陪伴，独自承受国破家亡的痛苦。凄苦风雨中，你傲然立于汨罗江畔，以硬汉的形象，纵身一跃，用牺牲自己的肉体来昭示你那永恒的精神。司马迁，你正言劝谏，却遭受腐刑，人世间还有什么比这样的惩罚更能磨灭一个男人的意志？没有人可以帮的了你，这一切的摧残只有你自己来承受。你拖着疲惫的身躯，在艰难的人生路上踽踽独行，却完成了一部光耀古今的史家绝唱。你紧握你手中的笔，写下了一个顶天立地的大写的“人”字！

你们是都是人生硬汉，独立于中华民族历史名人的行列，为后世子孙留下硬汉精神的标杆。

当命运的绳索无情的缚住他的臂膀，当旁人叹息生命的悲哀时，他学会了独立，勇敢的为梦想插上翅膀，他的双脚却在钢琴键上演奏者:“相信自己，不靠任何人，我能行！”琴键上的悠扬便是他独立的轨迹，跨过人生中最难过的那道坎，他也成为了一个独立的硬汉。

桑地亚哥老人虽然是海明威塑造的“硬汉形象”，是虚构的人物，但他自立自强的精神是活的，不分国界地感染着我们每一个人的心灵。你看那个老人，面对凶猛的鲨鱼，他只身一人拖着疲惫的身体与之进行不懈的斗争，整整八十一天，他胜了，胜的坦荡，他就像一面旗帜面对着海岸的汹涌的波涛，无语，只是昂着头挺着胸。是的，“一个人并不是生下来就给打败的，你尽可以把他消灭掉，可就是打不败他”，只要有这样的精神，我们就能主宰自己的命运。

人生就如同溪流，有平淌，有激进，更有阻碍；人生就如同海洋，有风平浪静，有海浪，更有海啸。人的一生不可能一帆风顺，我们也不可能一辈子靠他人，靠父母，因为这太不现实，现实的我们又何必苦苦追求这个不现实的东西呢！

面对挫折时，不要胆怯，不要总想着靠他人，要学会独立。当死神露出尖锐的牙齿对你笑时，你要做的就是对之一笑，勇敢面对，举起你尖锐的矛和坚强的盾勇敢的向前，相信自己，独立是你最好的执着、坚忍与品格。学会独立，做人生“硬汉”吧！

**高三学生高考优秀作文精选篇7**

如果没有差异，我们的世界，我们的生活会过得平淡无味；如果没有差异，我们的内心世界将会感到孤寂，如果没有差异，世界将停在原地，不会向前发展。高考满分

花儿并不是只有一种颜色，赤橙黄绿青蓝紫，才显得缤纷，动物并不是只有一种，飞禽走兽，花鸟鱼虫，才显得欢腾；我们的衣服并不是只有一种样式，人类也并不是只有黄种人。

在这个世界中不会存在相同的人，相同的事，相同的物，相同的景象。对于科学家来说，他为科技的强大功能而欣喜；对于天文学家来说，他更关注手机对人文情怀的改变。他们没有是与非，只有视角的不同。

在这个世界，万物相同是相对的，差异是绝对的。

我们每天所看到的太阳也并非是我们昨天看到的那一轮，它总会有变化，它总会存在着差异。今天跟昨天相比，每个人都或多或少发生着改变，今天与昨天的自己存在着差异。差异是世界上最普遍的一种存在，如果没有差异，世间将会是一片死寂，如果没有差异，我们的生活将枯燥无味；如果没有差异，我们将会失去前进的动力。唯有存在差异，我们的生活才显得丰富多彩。

我们每一个人的思维、想法、态度、做法都有差异，就因为这些差异，整个国家乃至整个世界才会不断前进发展，才能导致新事物、新科技的产生，才能让社会越来越完美。世界越来越完美，生活才会越来越幸福。

在前不久，网上传转着这样一句话：“元芳，你怎么看？”也就是说，不同的人有不同的看法、想法、做法，有这样一句人人皆知的话：一千个读者，就有一千个哈姆雷特。

就好像南方人非常期待下雪，因为南方很少下雪，而北方人却不想下雪，因为下雪会对农作物造成灭顶之灾。在春旱的时候，农民盼星星盼月亮，盼着老天下一点雨，因为农作物需要雨露滋润；而对于春游的人们来说，却希望天天春风和煦，阳光灿烂，因为这样的天气更是游玩的好时机。

不难想象，如果千人一面，人类生活将是多么没有意思，如果万物同形，大千世界将是多么黯淡无色。我们认识并理解差异，我们更要尊重差异。尊重差异就是尊重个性。尊重个性，就是热爱社会，就是热爱我们赖以生存的世界。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找