# 《战争与和平》与托尔斯泰

来源：网络 作者：星海浩瀚 更新时间：2024-01-03

*读《战争与和平》，我最大的感受是震撼。但此作品的深意，我并未完全读懂。　　初读《战争与和平》，唯一吸引我的只是故事中跌宕起伏的情节。托尔斯泰-把故事安排在战争与和平间穿梭，和谐的宴谈与混乱的战争场面交替呈现，整个故事却仍井然有序，分毫不...*

　　读《战争与和平》，我最大的感受是震撼。但此作品的深意，我并未完全读懂。

　　初读《战争与和平》，唯一吸引我的只是故事中跌宕起伏的情节。托尔斯泰-把故事安排在战争与和平间穿梭，和谐的宴谈与混乱的战争场面交替呈现，整个故事却仍井然有序，分毫不乱。托尔斯泰对高难度大场面的描绘似乎把握自如，无论是宴会，舞会，或是战争，描写都极其细致入微。每每一读，总让人有亲临其境之感。他善用精简的语言将人物的性格心理充分表现。他的作品中，字里行间始终透出质朴之气却又与众不同，从而造就了他作品的独特。

　　再次细读《和平与战争》，渐渐地，我发现其涉及的哲学、政治、经济，军事和宗教等各方面，共同构成了一个庞大的思想体系，这也是托尔斯泰的思想结晶所在。托尔斯泰一生始终在思索和探寻，环境的变迁使托尔斯泰的思想和信仰不断发生着变化。在和平美好的环境中，他追求善和美；在面对残酷的战争时，他的思想又一次经历着洗礼，他曾把美好的情感屈从于战争的现实。然而，始终不变的是，即使面对战争，他的内心仍在关心那更广阔的精神与永恒。关于精神与永恒的问题，他多次借以作品中皮埃尔和安德烈的大脑来探索，借以他们的谈论来商讨。然而他们的谈论往往是没有结果的，托尔斯泰没有告诉我们最终结果，似乎是更希望我们通过自己的思索来得出答案。

　　作为思想家，托尔斯泰也矛盾与彷徨过，他的思想的逐渐成熟，也像《战争与和平》的小女孩，经历过几场所谓爱情后成了一位不修边幅却更成熟沉稳的母亲；随和善良、无贵族架子的皮埃尔，有私生子变成继承人，由不敢爱变成婚后幸福的丈夫，也更有责任和担当；安德烈冷峻聪明，但欠缺宽容，在经历爱情失败后，他在战争中死去，在死前，他也得到彻底的醒悟。

　　其实，思想的产生与提升，是需要磨练的。托尔斯泰身为贵族，却蔑视贵族的腐朽享乐，一生都在追求真理。他的思想觉悟使他意识到世界的不公，他希望能帮助农民等下层阶级，却得不到农民的信任，也得不到世人的理解，连家人也同他产生了隔阂。托尔斯泰不如意的经历，似乎是成就他不平凡的思想的关键，也成就了他的多部文学巨着。

　　于我而言，《战争与和平》是更胜于文学的思想结晶，托尔斯泰则是更胜于作家的思想英雄！

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找