# 高三写景作文 :诗中四季450字

来源：网络 作者：紫芸轻舞 更新时间：2025-04-29

*古有苏东坡的“宁可吃食无肉，不可居无竹。”今有我宁可活无钱，不可读无诗。诗中自有世间百爱，诗中自有缤纷四季。　　春　　“天街小雨如酥，草色摇看近却无。”春雨绵绵，诗春天来临的征兆，它总是在我们“春眠不觉晓”的时候“随风潜入夜”，当“二月...*

　　古有苏东坡的“宁可吃食无肉，不可居无竹。”今有我宁可活无钱，不可读无诗。诗中自有世间百爱，诗中自有缤纷四季。

　　春

　　“天街小雨如酥，草色摇看近却无。”春雨绵绵，诗春天来临的征兆，它总是在我们“春眠不觉晓”的时候“随风潜入夜”，当“二月春风似剪刀”剪掉我么心中的愁线时，我们的心也回因此变得开朗。

　　夏

　　总说“黄梅时节家家雨，青草池塘处处蛙”，“接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红”，由此可见，夏天真的很热闹吧！难怪“小荷才露尖尖角，早有蜻蜓立上头”了。

　　秋

　　缤纷是秋的一大特征，要不让也不会有“霜叶红与二月花“的流芳百世了。然而，当马致远”夕阳西下，断肠人在天涯”；当范仲淹“酒入愁肠，化作相思泪：但张继”江枫渔火对愁民”；当王维“遍插茱萸少一人”，这时，秋似乎变得忧郁了

　　冬

　　“忽如一夜春风来，千树万树梨花开。”学的纷扬是冬的一大美景，白茫茫的一片，看不到尽头。“岂不攞凌寒，松柏有本性》”应该是冬天的第二大美景了，青苍的松柏屹立于风雪之中，永不言弃。“遥知不是学，为有案香来。”梅的坚毅，梅的默默无闻，令我看到冬的刚烈

　　诗中的四季，栩栩如生，春夏秋冬，各有千秋，如今领悟，甚为开心。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找