# 水恋

来源：网络 作者：静谧旋律 更新时间：2025-02-12

*我从小句对水有着一种特殊的感情，似乎是与声俱来的，我喜欢水，喜欢它的柔弱、静美，还有它遇圆则圆遇方则方的态度，柔中带刚的毅力。　　记得小时候，最喜欢玩水，打上一盆清清的凉凉的水，蹲在旁边，静静地看：看水中的树，当然，还有水中的我。它会不...*

　　我从小句对水有着一种特殊的感情，似乎是与声俱来的，我喜欢水，喜欢它的柔弱、静美，还有它遇圆则圆遇方则方的态度，柔中带刚的毅力。

　　记得小时候，最喜欢玩水，打上一盆清清的凉凉的水，蹲在旁边，静静地看：看水中的树，当然，还有水中的我。它会不带一点偏念的把这些全部重新显现出来，一切那么纯真、自然。人们常说“水中月，镜中花”，可我确实在里面看到了真实的我，用手轻轻的触碰，滑滑的，柔柔的，浸入手上每一寸肌肤……尽管每一次都把衣服弄湿，免不了一顿训斥，甚至挨揍，但始终也未改变我对水的眷恋与向往。

　　长大后，依然如故。只是对水了更深一步的了解，知道了“女人是水做的”也知道了“柔情似水，佳期如梦”“我住长江头，君住长江尾，日日思君不见君，共饮长江水。此水几时休，此恨何时已，只愿君心似我心，定不负相思意”的美篇，原来水可以代表思念呀！怪不得会有“望穿秋水”呢！

　　“忆江南，最忆是水乡”，当我知道江南是水的世界，水的故乡自后，我便一直向往着江南。坐在渔舟之上，两岸碧青，顺水而流，静听鸟语花香，欣赏着古筝《渔舟唱晚》，何等的悠闲，何等的惬意。原来水是可以代表美的呀！当我知道水只是由两个氢和一个氧组成的，我怎么也不会相信。

　　在印象中，山和水是分不开的。山无水不转，水无山不灵。有水无山则无势，有山无水则无情。山山水水，水水山山，构成了一幅逶迤壮丽的《万里江山图》，北方雄伟的高山配上奔腾的河水，构成了苏轼笔下的“大江东去，浪涛尽，千古风流人物”代表了北方的豪气壮志。而江南郁葱的青山加上缓缓的江水，则是李煜的“一江春水向东流”“流水落花春去也，天上人间”的境界，体现着江南的细腻柔美。一刚一柔，便是中华大地的锦绣河山。

　　宝玉曾对黛玉说过“任凭弱水三千，我只取一瓢饮”的誓言。当时我也曾担心。既然“女人是水做的”，那如果女人一齐哭起来，那我们岂不是又要回到史前大洪荒的时代，现在想想，简直是幼稚至极……

　　鱼对水说：我的眼泪你看不到，因为我在水中。而水对鱼说：不，我看见你的眼泪，因为你在我心中。的确，庄周梦蝶，杜宇化鹃，我梦想着自己化作水中一条鱼，那时水离我则无生气，我离水则无生命，真的与水融为一体。对水则是深深的眷恋。

　　“多少情，夜夜梦魂中，还似游鱼在水中，车如流水马如龙，我在水中游。”

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找