# 陪着孩子走过高考：高中写作文要按规矩办事

来源：网络 作者：风华正茂 更新时间：2025-02-19

*交谈中，我知道了女儿两次不及格犯的是同一个大忌，都是没按规矩办事，两位老师的观点甚至连语气都所差无几。　　高三语文老师惟一比初三语文老师高出一筹的是，她把应试教育分析得非常透彻。她说，应试教育就是学生学习的所有知识都是为了应付考试，或者...*

　　交谈中，我知道了女儿两次不及格犯的是同一个大忌，都是没按规矩办事，两位老师的观点甚至连语气都所差无几。

　　高三语文老师惟一比初三语文老师高出一筹的是，她把应试教育分析得非常透彻。她说，应试教育就是学生学习的所有知识都是为了应付考试，或者说是适应考试。说着，她从抽屉里翻出了一张《作文等级评分标准》，抑扬顿挫地念了起来。那个评分标准共分两个部分：基础等级和发展等级。基础等级又分两个小题：第一个小题是内容，要求切合题意，中心突出，内容充实，感情真挚；第二个小题是表达，要求符合文体要求，结构严谨，语言流畅，字体工整。发展等级要求深刻，丰富，有文采，有创意。接着，她又强调，发展部分能否得分、得多少分，都是根据基础部分的好坏而言的。你女儿这次作文失败的原因就是文体不符合要求。换句话说，就像盖大楼一样，基础没打好，发展等级再深刻、再丰富、再有文采、再有内涵、再有创意也不能得分，如同一座摇摇欲坠即将倒塌的大厦，内部装修得再富丽堂皇，也是枉然。

　　我说，现在

　　高考作文好像也挺鼓励创新的，新闻媒体不是报道过有的考生用诗歌、有的考生用古文都得了满分吗？

　　她忙摆摆手，你可别上新闻媒体的当。用诗歌写作文得满分的也好，用古文写作文得满分的也罢，之所以成了新闻，就是因为太稀奇了，也是这两个考生的幸运，背后有多少学生因创新而不及格甚至得了零分你知道吗？所以，我始终告诫我的学生不要出这个风头，不要冒这个风险。要知道，什么错误都有改正的机会，唯独高考没有。故此，我也希望你能配合我，把你女儿的思维方式矫正一下，在高考的考场上一定要墨守成规，循规蹈矩。

　　通过这两位老师的话，我彻底明白了为什么有人说在中国越是学中文的越写不好文章、越是学新闻的越写不好报道。作为一个尚未脱俗的家长，谁不希望自己的孩子能一帆风顺地度过高考这一关呢？所以，高考前我惟一反反复复叮嘱女儿的一句话就是，作文时千万要循规蹈矩，越墨守成规越好。

　　话是这样说了，女儿也满口答应了，但我还是一万个不放心。因为我清楚地知道，一个人的思维模式是很难一下子就改变过来的。

　　直到女儿从考场出来，微笑着向我点了点头，我心里的一块石头才算落了地。我清楚，她的微笑和点头绝不是觉得自己创作了一篇多么好的文章，而是表明她按照老师和我的意图写了一篇能称得上“作文”的作文。

　　偏科

　　语文好数学孬或数学好语文孬，一般把这种现象叫做“偏科”。偏科的孩子几乎举目皆是，也似乎是上帝有意的安排，因为社会上实在是文科理科的人才同样需要，大学里也顺应天意、顺应民意地有了文科理科之分。不过，由于高考时理科必须考语文文科必须考数学，这就让偏科的考生和家长苦不堪言了。

　　我女儿也偏科，而且偏得很厉害。语文与数学相比，简直是一个天上一个地下。

　　小学六年和初中三年还没看出她的数学如何如何差，进入高中以后，随着阿拉伯数字和xyz的变幻莫测，她就像钻进迷魂阵般辨不出前后左右东南西北了，成绩自然也每况愈下，到了高中二年级，能够及格的时候都已经很少了

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找