# 半命题作文范文：等待

来源：网络 作者：紫云轻舞 更新时间：2024-01-11

*高中作文频道为大家整理的半命题作文范文：等待 ，供大家参考。更多阅读请查看本站 高中作文网频道。【作文试题】生活中有很多时候需要等待，排队需要等待，对结果的到来需要等待，对美好的希望更需要等待……亲爱的同学，在你印象最深刻的一次等待中，等待...*

高中作文频道为大家整理的半命题作文范文：等待 ，供大家参考。更多阅读请查看本站 高中作文网频道。

【作文试题】

生活中有很多时候需要等待，排队需要等待，对结果的到来需要等待，对美好的希望更需要等待……亲爱的同学，在你印象最深刻的一次等待中，等待的情景是如何的？等待的滋味又是怎样的？

请以“等待”为题目，写一篇作文。

要求：（1）先补充完整题目；（2）体裁不限（诗歌除外）；（3）不少于600字。

【思路点拨】

一、认真审题，补出新题。

这是一道半命题作文，题面由导入语+题目+要求组成。从导入语来看，提示了有关生活中几种等待的例子，由实到虚，由近到远，由眼前到未来，因此考生在选材的时候可以由此提示继续联想下去，寻找自己记忆仓库中最深刻的那次“等待”，从而写出独具特色的作文材料。

首先要补充完整题目，可以将题目组成一个动宾短语，可以填写诸如“等待再见”“等待您的来信”“等待幸福”“等待奇迹的出现”等；或者组成一个偏正短语，可填写诸如“等待的日子”“等待的那一刻”“等待的时光”等。

二、内容具体，运用描写。

从题意来看，“等待”这个题目是以记事为主的作文，因此需要同学们把事情的六要素交代清楚，如什么时间在什么时候什么地点和什么人一起等待，为什么等待，等待的过程怎样，有哪些回忆和心理活动，等待的结果怎样，把这些叙述清楚，就基本上切题了。

要想文章内容充实，具体生动，还必须综合运用多种表达方式，如叙述、描写、议论和抒情，尤其是注意运用语言描写、动作的细节描写、环境描写、心理活动描写等，再现等待的人、事、情、景，给读者以鲜明深刻的印象。

三、选择文体，力求新颖。

“等待”这个题目，可以写成写人记事的记叙文；也可以写成散文，回忆性的叙事散文；还可以写成小说，写一段等待的场景。在形式上，可以不断求新，如运用小标题，设置等待的几个场面；可以描写几个特写镜头，展示等待的特殊画面，等等。

【佳作展示】

等待那微笑

她再也忍不住了，她把所有的力量都用在脚上，漫无目的地奔跑起来，迎着太阳，眼泪在眼眶里打转，后又像决堤的洪水涌出来。

她再“为什么？为什么所有的老师都看重分数？分数真的就有那么重要吗？”她停下来，朝着山峦喊，可是一丝回音也没有，她感觉到阳光灼痛了她的眼睛。

她又想到了上课时老师看别的同学的眼神，就像是阳春三月和煦的阳光照在身上暖洋洋的，而且还有那微笑，像是有和风拂过脸颊，也暖暖的。她觉得那微笑是多么可恶，因为它可望而不可即。

而每当老师的目光快要掠过她，差一点点就四目相对时，她迅速地把头埋下去，看那纸上写的满满的令人煎熬的三角函数，心里默默等待，也不知在等待什么。

她擦干了眼泪，决定尘封这些日子。她上那个老师的课仍是小心翼翼，像是蝴蝶穿过荆棘丛怕弄伤了羽翼，像秋风里的树叶飘落怕惊动了蚂蚁，想象着老师是以怎样的眼光看这个考得很差且只会拖班级后腿的女生的。她笑了，也许就像“非梧桐不止，非练实不食，非醴泉不饮”的神鸟对腐鼠的不屑一样吧。

她不经意间仰了一下头，却正好被老师的目光逮了个正着，那一刻，她和老师的目光对视了大概半秒，她注意到老师的嘴角在上扬，可以发现：老师在对她笑，那个微笑比春风吹过脸颊来得更柔和，比夏季的一片清凉更舒心，比飘落的秋叶还安静，比飘舞的冬雪更纯洁。

没错，那个“她”就是我，那个微笑，使未曾绽放的花骨朵儿发出馥郁的芳香，使海上摸索的小船乘风破浪。

我扬起那找回了自信的头颅，发现那些我一直在等待的，其实就在不远处一直在向我招手示意，告诉我说：当你一直在等待时，不妨抬起你的头，哪怕是不经意的也好，你会发现你所等待的东西一直都在召唤你，只是你未曾注意到。

（描写人物形象开篇，如特写镜头，运用比喻，突出主人公委屈、思考、发泄的情态。这样写很新颖，有引人入胜之效。）

（疑问句，承上启下。“山峦”“阳光”的环境描写，衬托人物“迷茫”“伤痛”的心情）

（插入老师对其他同学的“微笑”，运用比喻，表达感受，形成对比。）

（描写她与老师目光相遇时的“不自然”的感受。初步点题“等待”，显得很自然。）

（引用名言典故，揭示她这时候独特的心理状态。）

（描写她与老师微笑的目光再次相遇时的真切画面，运用四季的比喻，形成排比，突出老师的微笑给其带来的心灵感受。）

（运用比喻，揭示自己对微笑的等待与渴盼。）

（点题，揭示全文中心，升华主旨。）

【点评】

1.自述心路。本文运用意识流的写法，描述了自己的心路历程，展示了一段丰富多彩的内心活动。作者善于自我解剖，把自信、等待、成功这些主题词表达得十分得体，把自己面对考试压力的一种思索表述得十分完整。

2.细腻感人。作者善于用细腻的描写，把自己的灵魂展示出来。如第一段的描写，突出了“再也忍不住”“奔跑”“眼泪”等细节，十分细腻。

3.文笔优美。本文的文字表达力十分强，文笔优美，运用了比喻、排比、引用等修辞手法。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找