# 2018年四川高考优秀作文范文：平衡的属性

来源：网络 作者：心上花开 更新时间：2024-02-06

*物质时代，什么都讲究一个“平衡”，也就是一个“度”的问题。　　繁衍开来：天气有“摄氏度”，人体有“舒适度”，皮肤有“温度”，潇洒靠“风度”，形容有耐“程度”。把握了“度”，也就把握了胸中这杆“秤”，故而有“度量衡”的传说。　　仔细点说：...*

　　物质时代，什么都讲究一个“平衡”，也就是一个“度”的问题。

　　繁衍开来：天气有“摄氏度”，人体有“舒适度”，皮肤有“温度”，潇洒靠“风度”，形容有耐“程度”。把握了“度”，也就把握了胸中这杆“秤”，故而有“度量衡”的传说。

　　仔细点说：无论下里巴人还是阳春白雪，都需要掌握生活的平衡。钱多钱少，不是问题，但往往过犹不及;许多有钱人学会了找钱花钱，却找不到快乐;而穷人却因钱少而郁郁寡欢、愁眉不展。最本质的问题便在于攀比心理或者说“心理不平衡”。这也应验了那句“得到了不懂得珍惜，失去了才知道宝贵”。

　　男女之间需要一种平衡，阴盛阳衰或阳盛阴衰皆是社会不平衡的表现，男女分配或结合有一定的比率差距，所以才会有“圣斗士”和“老处女”之谓。

　　婚姻需要一种平衡，男女之间需要相濡以沫，白头偕老。不然，这个社会都被小三占了去，人人如地主之家三妻四妾，社会能否和谐?

　　工作学习需要一种平衡，博观而约取、厚积而薄发本身就是其中一种。一个人不可能一步登天，或一锄头挖个金娃娃，天上更没有掉馅饼的好事儿，这就需要人为的努力——“成功等于百分之九十九的汗水和百分之一的智慧”是也。所以，一夜暴富或一夜成名，既是传说，当然也是极少数人的传说。

　　爱情需要一种平衡，贾宝玉和林黛玉的爱情，之所以凄惨悲苦，莫不是因为两者的性格差异和封建社会的门第观念所致。假如我们要在曹雪芹的《红楼梦》里找到平衡，那应该不是深宅豪院、高墙铁壁中的爱情，而是成人之美——贾宝玉和薛宝钗之间的爱情;但是，如此编排，貌似平衡，却有失水准，现实与梦想之间总归隔着一道不透风的墙，贾宝玉交了桃花运，或者让林妹妹红杏出墙?所谓“见仁见智”，悲剧与喜剧之间的平衡，大音希声，大象无形，这也是审美学的平衡。

　　友情和亲情，也需要一种平衡，像窖藏老酒，越陈越香。路遥知马力，日久见人心。朋友妻不可欺、男女授受不亲、君子之交淡如水、与君一席话，胜读十年书……友情和亲情就像爱情的左臂右膀，既来不得半点亵渎，也不能越俎代庖，才能与爱情保持一致。

　　就连节气，也需要平衡。春夏秋冬，循环往复、周而复始，“春有百花秋有月，夏有凉风冬有雪;若无闲事挂心头，便是人间好时节。”说得何其的隽永有趣。节气本不存在好坏，天气严格遵守“否极泰来”的规律。但是，因了四季有别，所以春天的百花盛开，夏季的凉风习习，秋天的月华如水，冬天的白雪皑皑，才会如此缠人心头，让人多愁善感，酝酿着几多悲欢离合……

　　人的心态，更要随时保持平衡。平衡才是健康的积极的和形而上的。随遇而安也许就是这种平衡心态的最佳注释。多虑的人、前怕狼后怕虎的人、虚伪狡诈的人、甚而“唯女子与小人难养”的人，都在走极端，所以，平衡是治疗这些心理疾病的一剂良药。佛语又曰：大肚能容，容天下难容之事 ; 笑口常开，笑天下可笑之人。堪称心态极佳的终极境界。

　　说了半天，平衡的属性，大概如此。希望我们心中都珍藏一种“表里如一”、从始而终、不离不弃、日臻完美的平衡世界!

　　2017年四川高考优秀作文范文就分享到这里了，希望对您撰写高考作文有所帮助!

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找