# 物是人非，天堂是否还在？

来源：网络 作者：沉香触手 更新时间：2023-12-22

*到了高中，突然一切都变了，很孤独，就像现在，一个人坐在很冷清的电脑前，徘徊在没有人烟的贴吧中，睁着眼盯着空无一人的qq，才真正明白了寂寞的意味，真正体会到什么是生不如死，谁能拯救我的寂寞，挽救我的哀伤呢？手指流利地敲打着键盘，是在书写我...*

　　到了高中，突然一切都变了，很孤独，就像现在，一个人坐在很冷清的电脑前，徘徊在没有人烟的贴吧中，睁着眼盯着空无一人的qq，才真正明白了寂寞的意味，真正体会到什么是生不如死，谁能拯救我的寂寞，挽救我的哀伤呢？手指流利地敲打着键盘，是在书写我的悲伤吗？空间的背景依旧漆黑一片，夜空的繁星是否有一颗能属于我呢？

　　真正的寂寞是可以用心去体会的吗？

　　哪一种哀伤可以让人去忽略，？

　　哪一种凄惨可以自动的过滤掉？

　　还有哪一种苦楚可以真正的痛彻心扉？

　　为什么上了高中，一切都变了，物是人非，没有了初中时候的纯洁，思想到处夹杂着一种罪恶，深深的罪恶。让人难以忍受的。所幸的是，至少我的世界还很简单，我周围的一切还很单纯，没有谁会花费心思在我身上，没有谁会冲我耍心计，因为我的朋友对我永远是最真诚的。朋友之间的肝胆相照，才会两肋插刀也在所不惜。

　　这个时代的校园仿若一个小型的社会缩影，充满了黑暗，充满荆棘与不公，泥泞和坎坷是我们注定要经历的，但是为什么还会有这么高深的勾心斗角呢？难道人与人之间就真的不能真诚相待么？一点戒备也没有，丢掉防人之心，抛去害人之念。这么好的社会为什么没有人追求呢，为什么不共同地去营造呢？难道人们心里只有金钱，只有胜利，只有自私吗？我永远不会相信，更不可能接受，假使它是个事实。

　　我喜欢我原本的生活，很简单，吃饭，睡觉，上学。很单调但是我可以把它装扮的很丰富，我有我的娱乐。我有我的朋友，每天一起嘻哈怪笑，做出些非常规的事来，让人会不小心误以为是神经病，但是我们可以收获我们的快乐。同学们一直很照顾我，就像照顾个小傻瓜，哦。no，感觉有点麻木了，为什么每一个认识我的人给我的评价都离不开傻捏。

　　曾经有个人对我说过：“我不会因为你的情绪改变什么，因为你在我眼里还是个孩子！”是啊，才发现，所有人都把我当个孩子啊，是啊。确实还是个孩子，长不大的孩子。

　　可是，就这么一个孩子，人人都宠着爱着的一个孩子，竟然也会有人无情地摧残，而且那个人还在这个孩子心中占着极为重要的分量。人人都把她想的很简单，很幼稚，只有这么一个人，就这样误会她，而且毫不留情地去划伤她的心，一次又一次地，甚至在之后还残忍地去揭开她的伤疤，让她痛，痛不欲生。为什么人人都觉得很单纯的一个孩子在他心里却是那么复杂，那么虚伪，那么地不真诚。也许是因为她爱他，用心去爱，不惜丢掉了自己的一切，让自己变的迷惘。只有对他，才会体现出原则上的不同。但是他不懂，也就是男孩永远不会懂女孩的心，但是如今的每一句话，他都听不进去了，只剩下她的独自悲哀和无奈，那才是真正的屠杀，真正的寂寞

　　但是，一个人的心如果简单了，她的世界也会一样的简单，因为世界在她心里。她的周围也会变得透明，水晶一般的世界，海洋一样的边框，烧云一样的彩绘，让透明的纯真更多了几分妩媚和妖娆。

　　可是，如果有谁想破坏这份安静，那纯属一种邪恶。但是结果只能是自取灭亡。

　　对她是不会有伤害的，唯一遗憾的是，她想保住的纯真多了一点点漏洞，她的心也会有一种莫名的失落，她有她的快乐，自然也有她的无奈。她有她的强大，自然也有她的脆弱。

　　外表显露的坏不代表内心的坚强，冷漠的外表下也许包裹着一颗温柔的心，就象暴雨来临前的天空总是宁静的。死一般的沉寂也许会爆发出无限的活力，胜火的热情也许就冲击在那冰山一角。

　　瞬间的惊心动魄，阐释着无悔的青春，就像花瓣也是在璀璨中凋零，梦也在寂静中绽放。给自己一个梦，给梦一个心境，给心一片净土。

　　如果不能厮守，那么就选择，用骨灰的方式，缠绵天长地久，用灵魂的祭奠，阐释地老天荒，永远不舍弃，如果真的不能相拥到老，至死不渝是梦的心境，还是风的幻想，只是要单纯的爱，是否还夹杂着潇洒的坏，脆弱的坚强在外，是否还包裹着汹涌的海。就像风和翩翩飞舞的缠绵，雾和似潮非湿的暧昧，雨和一泻倾盆的交织，浪和起伏澎湃的追击，都共同营造着跌宕起伏的美。

　　而今的物是人非之际，我曾经的天堂，你是否还在？

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找