# 高二抒情散文：心镜\_550字

来源：网络 作者：落花时节 更新时间：2024-02-06

*佛说，我们的心，就像一面镜子。世间万象，都是镜子幻化出来的。自己怎样幻想自己的样子，世人在镜子中看到的自己就是什么样子。修行不是让自己幻化成佛，而是让自己认识到自己是一面镜子。世间的荣辱名利等无非是过眼云烟，心不随境转，自己就能成为自己的佛...*

佛说，我们的心，就像一面镜子。世间万象，都是镜子幻化出来的。自己怎样幻想自己的样子，世人在镜子中看到的自己就是什么样子。修行不是让自己幻化成佛，而是让自己认识到自己是一面镜子。世间的荣辱名利等无非是过眼云烟，心不随境转，自己就能成为自己的佛。因此人们需要钝感的原因就在这里了，敏感的心像一面极光滑的镜子，把万物都摄入，自然免不了失望苦闷。而钝感，正是我们在磕绊中学会忽视大多数东西，仅留下对自己有用的东西。把镜子的表面变为毛玻璃。如山林隐士，隔绝尘俗。但这样的人，永远不会使社会进步，因而那些叱咤风云的领袖人物，他们的镜子决计不是这样，而应有着哈哈镜的表面，我将万物都摄入心田，然后加以改造，变成适合我的。他们是智者，是理应获得成功的人。但是有另一些人，在经历了跌宕起伏之后又重新把自己还原成平整光滑的镜子，只为还世界一个本来面貌，更加神奇的是，他们不会受伤，因为世间的一切，他们已经不在乎了。这样的人就是自己的佛。不是每一个这佛的身份都能被发现，因此他们不一定成功，不一定被当作佛，可那又怎样，他们已经不在乎了。我常常羡慕草木的无情，觉得变成草木就获得了解脱，可我肩负着责任。现在想想却也不觉惋惜痛苦了，那佛，不正是草木吗？而他们比草木高尚的多。草木的纯净，是上天给的，他们的纯净，是高温蒸馏掉龌龊得来的。

河南安阳内黄县内黄县第一高级中学高二:焦雪莹

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找