# 高三写景作文：夕阳\_1200字

来源：网络 作者：落花时节 更新时间：2025-06-18

*窗外的夕阳透过那单薄的窗帘，在外面窥视着我的一举一动。　　或是自己的房子太乱了，地板上积了层尘埃。是否连尘埃都爱上读书了，像那个饥饿的人扑倒在面包上，赖在了书上。那些好久没被翻阅过的书籍也被阳光晒得泛黄，像似那田里的农民般，棕黄的。因为在校...*

窗外的夕阳透过那单薄的窗帘，在外面窥视着我的一举一动。

　　或是自己的房子太乱了，地板上积了层尘埃。是否连尘埃都爱上读书了，像那个饥饿的人扑倒在面包上，赖在了书上。那些好久没被翻阅过的书籍也被阳光晒得泛黄，像似那田里的农民般，棕黄的。因为在校读书的缘故常在家里的时间也少得很，更何况是这小小的窝子，自己也省了些心思在里面。床上的被子一踏糟糕，早上起床就让它一直保持着原有的姿态躺在床上，一副懒洋洋的姿态，在夕阳的照射下，更显的它的龙钟的洋相。房子的藤椅也用上了许多年，那是奶奶那一年代的东西，算起来，它可是我的长辈。究竟是多少的岁月可以使着自然所创造出来的藤子变得脆弱？现在，它还是个强壮的老人，只是多年的沧桑怎样也抹不去，一代代人在藤椅上留下的痕迹，也就只有它记住……四堵还没有粉刷过的墙壁，怎么又显得那般苍老？它还不过是这几年才建起来的墙吗？

　　事物啊，原来就是这个样。

　　也不顾得书籍上是否沾着些灰尘，在夕阳的晒铺下的书，更吸引人。忽然有种神往之感，随手拿起本书，周围的尘埃在细小的空间里飞扬，伴着光形成一道道细柔的丝带般光束……

　　我不自觉地伸手想要抓住些什么，可是，当光照在我手掌上时，早已失去了刚才的那般美丽，我是那样的贪婪啊。放下手来，光又恢复起初的自然。原来，这是一种境界。我也不再伸手去触碰她，她如此的柔弱，我又如此的粗鲁。

　　手上的书，是个又生命的东西。我道不清她究竟是何许人也，但她又确实地存在着。密密麻麻的文字在字里行间跳跃着。还记得读这本书的种种情景……当年稚嫩的字迹还留在页面上，没想到如今，她们却成为一种历史的回忆。书啊！我多么想和你永结在一起，可我那么肤浅，恐怕自己又配不上你的深沉。

　　窗帘间的缝隙是透出阳光的地方，为什么会如此的狭小。

　　人生又何其不是这样。黑暗更多地吞噬着人生，而光明又只剩得那么的少。

　　拉开窗帘，夕阳的光透过了整块玻璃窗，整间房子都通亮起来。笑了，真的笑了……

　　尽管光明是那么的少，可不是还存在吗？哪怕只剩针头般的光明，也足以照亮前方的路，在前方不正是光的源泉吗？忽然想起顾城的话“黑暗给我一双黑色的眼睛，我却用它寻在光明。”真是值得细细品嚼。

　　夕阳时分的光早已削去了它那炫耀夺目的光彩，眺望出去的天际中，几朵云霞陪着太阳到老。

　　夕阳无限好，只是近黄昏。唱吟出的是丝丝的叹息……但是，我知道在世界的另一端，也许就在我在这的这个位置上的另一方，也有个人在黑夜中等待着朝阳的升起。想到这些，就不再自私了，因为大家都同样地期待着……

　　渐渐地，夕阳消失在我的这头，却出现在他的那头。

　　明天，我也会重新迎接我的太阳。夜幕虽然来了，但眼前的天还是那样地红亮……

　　（家人的吆喝声，把我带回了现实世界中。不舍地会上了门，临关紧门时，通过门缝，还是亮的，便怀着股热情下楼了……）

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找