# 高二1000字散文：清欢

来源：网络 作者：无殇蝶舞 更新时间：2025-05-27

*这个季节，荷花早已开满小池。晨光里，一个人于清风中去看荷，不用带许多，只一颗静心便可。远远看去，满池碧叶，近看，波光荡漾的湖面，映出荷婉约的素颜，如亭亭玉立的少女，清幽的风雅，随风流动，谁能说这不是一幅最美的画卷？我是爱荷的，爱它的清丽...*

　　这个季节，荷花早已开满小池。晨光里，一个人于清风中去看荷，不用带许多，只一颗静心便可。远远看去，满池碧叶，近看，波光荡漾的湖面，映出荷婉约的素颜，如亭亭玉立的少女，清幽的风雅，随风流动，谁能说这不是一幅最美的画卷？我是爱荷的，爱它的清丽多姿，素雅洁净，更是爱她内心的那份淡定，风来雨去，缘来缘往，我自安然。

　　时至八月，仍然燥热，偶尔有一场雨，便显得弥足珍贵，雨后，一切都静了下来，就如我的心，没有太多的波澜。凉风有信，荷香清逸，这样的时刻，于夏日该是良辰。以素白为线，绣一窗琉璃，途经花树与阳光，如若简单，便能书一地诗心。

　　清凉的光阴，让人想起那首禅诗，春有百花秋有月，夏有凉风冬有雪，若无闲事挂心头，便是人间好时节。世间的好千般万般，没有太多执念的安静，成就了内心的喜欢，相对天荒地老，我选择岁月无恙。时光赠予我的，是深深的懂得。

　　总是希望，光阴能慢下来，日子能简而又简，若是可以，能让我幽居俗世红尘，养花，种菜，读散淡清逸的句子，看墨色游走宣纸，种一篱修竹，在树荫下悠然，看潮听风，手中的书似有似无的翻着，闻一闻栀子花开的香气，体味一下兰花的幽静，让心在阳光下舒展一些，轻盈一些，拈一瓣落花的芬芳，取一片葱茏的碧绿，于草木闲情中，养一抹心香来供养灵魂，这样的时光，便有了清凉的美意。

　　一直喜欢禅意且诗情的句子，如白马入芦花，银碗里盛雪，寂寂小语，如清风月白，落在心上。浮夏，酷热难耐，幸好有拈笔落墨的绿意和清凉，将心事安宁在其中，便可享受温婉的时光。闲来读《诗经》里的那句，蒹葭苍苍，白露为霜，所谓伊人，在水一方，眼前便会浮现美丽且羞涩的女子，在清晨朦胧的薄雾里走来，清凉气息忽远忽近。

　　总觉得这样的句子是带着清露的，给人以美好，让人有清水涤心的澄澈。养一畦露水，在露水中养一个清凉的灵魂，这样不论在何时，都不会觉得浮燥，生命，是短暂而渺小的，愿求无尘无染，无论何时回望，都能遇到一个澄澈晶莹的自己。

　　很想像一株植物那样安静的生长，只闻花香，不谈悲喜，可是在这繁华的尘世间，是很难做到如此淡定的，所有安静的抵达，从来都要经过千山万水，能把流水落花春也去，看成天上人间的，定是有禅定和佛性的人，因为经历，所以懂得，因为懂得，所以慈悲，如此，出淤泥而不染的莲花要修行多少年，方可做到闲花自开，纯静清雅。

　　修行，是要有一定过程的，若能修得一颗体贴万物的心，便能温柔的对待一草一木，清风明月，静水深流；修得一颗明亮的心，便可听夏虫呢喃，可草木素心，亦可与美文清乐，眼里皆是万物的洁净与美好

　　有些美，洁净素雅，不蔓不枝，却能美在心上的，夏日能入我心的，不是极尽妖娆的蔷薇，也不是开的花枝乱颤的牡丹，而是素素开在光影中的莲。清晨薄风中的莲，旁逸洁出，暗香盈袖，透着淡泊和静好，不多展示自已，那一低头的羞涩，一举手的婀娜，如一阕清词，让人一读再读，流连忘返。

　　莲是柔弱和坚强的，那份柔弱看起来让人心疼，那份风雨中的坚强又让人怜爱，莲是被丹青妙笔揉入水墨中的韵味，雅致翩跶，却不浮躁沉沦，是尘埃中开出的花朵，正是那份简单和素白，那种不染纤尘的清纯，让多少爱莲的人，为之倾心留墨。

　　光阴的故事里，每一秒都能开出繁花朵朵，就像有些遇见，如沐春风春雨，让人润了眼，暖了心，又如纯棉布衣，熨贴平整，安放在心中，虽经岁月冼礼，亦是不老。而有些遇见，或许注定只是途经了你的山水，我的盛放，虽是短暂的相拥，却留下纯纯的念，清凉一生。不是所有的记忆，都能书写成行，无论怎样的遇见和别离，都是我们在尘世中的修行。

　　〝静笃〞两个字，有点岁月静好，我自安然的味道，如夏日清荷，寂寂的开在池塘中，任你百媚千红，我自洁净淡雅，心中是一份天宽地阔的开朗，这份静笃，又怎会被污泥所染，被彼岸繁华所迷惑？大千世界，芸芸众生间，静笃是一种了悟，也是一份淡泊的心境，正如小禅笔下描绘的，花无香，茶无色，人在静笃的云烟里，与自己，相知相悦，相承欢。

　　无论这尘世怎样喧哗热闹，莲只在自己的山河岁月里，守着那半亩花田，饮清露，汲月华，独自斟酌，和这世界存有一段洁白的距离，略带薄凉，有些孤傲，任身边的风景变换，自顾自的美丽。无论是宛立水中央的婀娜，还是被镌刻成绣帛，都不改心素如简的初衷，那种与生俱来的脱俗与禅定，既便有风雨侵袭，依旧不惊不扰，轻描淡写，执着于明媚，只做青山绿水间的那一朵闲花，兀自芬芳。

　　看取莲花净，应知不染心，当岁月悠扬的歌声婉转于耳畔，是谁，在绿叶换装的雨季，将一曲高山流水，吟唱在心底？是谁，在秋水长天的夜晚，将一阕花好月圆，写意成风景？采心香一瓣，安放在如水的流年里，那些最美的遇见，那些心心念念，拂过掌心的记忆，伴着日月流转。如同草尖上的清露，凝结着淡淡的暗香，在心底绽放成一朵朵饱满的莲。

　　将往事藏在一页诗中，写在一枚词中，待到有一天于清风中读你，读一朵花开，读你浅淡的眸子，读寻常的一页风情，素静的时光，便在一笺花影里，开出了清欢的模样。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找