# 关于秋的900字高中作文

来源：网络 作者：心上花开 更新时间：2025-06-18

*秋天到了，人们忙忙碌碌的迎接着丰收，而零落成泥的枫叶，只化为了一声又一声浅浅的叹息。下面小编为大家搜集整理有关秋的高中作文，仅供阅读!秋思　　风声簌簌作响，只为昭示出秋的到来;落叶萧萧飘零，似乎眷恋着夏的离别;在清凉的季节里，我们收获了...*

　　秋天到了，人们忙忙碌碌的迎接着丰收，而零落成泥的枫叶，只化为了一声又一声浅浅的叹息。下面小编为大家搜集整理有关秋的高中作文，仅供阅读!

**秋思**

　　风声簌簌作响，只为昭示出秋的到来;落叶萧萧飘零，似乎眷恋着夏的离别;在清凉的季节里，我们收获了一种别样的情趣，等不到冬的来临，我们已经采摘了沉甸甸的果实。

　　秋天，或许是会让你我惆怅的季节。我们不能只欣喜于“看万山红遍，层林尽染”的壮美，因为秋天不仅果实丰收，树叶染红，还会有缤纷的落花。当得到上帝的垂青时，花朵们欢笑着绽放了，将最绚烂的笑容最美的容颜毫不保留地奉献给了季节。它们或在黑暗的墙角中羞涩地躲着，或在森林中急切地期盼着，或者在花店中殷殷等待着。然而，当它们最快乐、最耀眼的时候，却是它们即将面临死亡的凋零时刻。

　　抑或它们早已明白，生命是短暂的，在短暂中能够孕育永恒;也许他们只是想在这人间活得幸福，让人们永远地记住它们。因为生命的画卷里，他们早已来过，释放了唯美的生命与精彩绽放的绚烂!也许，落花不是单纯地凋零，而是另一种尽情地绽放，是休养生息的厚积薄发。待到来年花季，与君相伴绚烂时!

　　秋天，或许是让你我思绪纷飞的季节。或许是倍受炎热酷暑的煎熬和世相喧嚣之纷扰，心生厌倦之时;一缕清风带来清凉的慰藉，让我突然感到秋是那样的静美与空灵;吹去了曾经的浮躁和浅薄，从而感受到秋天是如此的沉稳厚重，让我们随之淡泊宁静淡定;也许是曾经的烦躁浮华与碌碌无为，让我们感到秋是丰富而充满神韵的，所有的梦幻在秋的厚重里成为现实。人生一世，草木一秋。或许，“塞外秋草黄”向我们展示的不是生命的即将逝去，而是收获的厚重与新生的期待。我们总是在一年的收获中，充满了对另一季收获的渴望，并不是所有的种子都在生命的春天里播种，有的时候，一个生命的凋零已经孕育了另一季生命轮回的开启。

　　秋天，或许是文人墨客的专利。但是，秋的意境与底蕴及色彩要由我们来把握。思秋之祖“悲哉!秋之为气也。萧瑟兮，草木摇落而变衰”的感叹，或许并不会让我们沉沦;“秋风萧瑟天气凉”或许也不能引发我们的伤感;也许“自古逢秋悲寂寥，我言秋日胜春朝”才更是我们心底的声音;“秋风秋雨愁煞人”早已成为过去，今天的秋是昂扬向上的，秋的收获与饱满，才应该是我们心底最美的色彩。

　　“清静悲凉”是郁达夫忧心如焚时的秋，“充实饱满厚重”才应该是我们信心满怀共筑中国梦时候的浓墨重彩!瑟瑟秋风，凉凉秋水，都已经成为筑梦路上一点清凉的慰藉;骄阳似火的豪情才是心中最永恒的暖流!

**秋之歌**

　　秋天没有春的万物复苏，争奇斗艳;也没有夏的烈日炎炎，酷暑难当;更没有冬的银装素裹，冰天雪地。她是一个连接酷热与寒冷的季节，人们没有刻意关注过她，她也没有向大自然索取什么，只是奉献着自己的一切，演绎着多彩的秋之赞歌!

　　一幅幅山居秋图

　　秋是属于山间的。秋为大自然的万物提供了展示的舞台，它们经历了夏日的煎熬，静静地等待这多彩季节的降临。这，是仅次于春的大展厅，你看，枫树穿上红色的衬衣，映得整个山间通红如火，充满着激情与活力;野菊花也不甘示弱地亮出“看家本领”，变得妩媚妖娆，却又略带忧伤，一片片花瓣就像是晶莹的泪珠凝结而成的，让人回忆起往昔。松树却在这舞台上别具一格，别出心裁，依旧一身新绿，仿佛慵懒得不想更衣。还有山坡上的草儿，已经变黄，仿佛给山穿上一件金黄色的外套，一切、一切，太美了!我自然也要享受这美丽的图画。漫步山间，眼眶被染得桔红，秋风徐来，感到格外的心旷神怡。四周的落叶围绕着我，如同对我喁喁私语，我就像是融在这山居秋图中，融在这满眼的红黄绿之中。

　　一首首丰收赞歌

　　秋是属于农民的。经过了寒冬与盛夏，经过了辛苦的耕作，那些终日都弯腰锄地，把自己献给土地的农民终于迎来了大自然的馈赠。秋这位使者让种子在土壤中生长，在这个季节有了回报。红彤彤地苹果裂开阔别许久的笑脸;鸭梨的清香让人迫不及待咬上一口。稻谷装满了仓，小麦摇身成了金黄的珠粒，高梁也把自己宝贵的红宝石捐赠给辛勤耕作的农民。稍有空闲的农民们也欣喜的游逛山林，那沙沙作响的落叶像是恭贺这喜庆的日子，高唱一首首丰收赞歌!我也仿佛看到月光下田间闪烁的地方，那是辛勤耕耘的汗水和丰收喜悦的泪水!

　　一次次嗅觉盛宴

　　秋是属于香味的。秋天洋溢着果香，充满着诗意，让人深深的眷恋，我在这丹桂飘香的环境中陶醉;轻轻接近菊花，闻着那醉人的芳香;还有远隔十里八里都能闻到的桂花香。还有许多的优雅，许多美丽的，不知名的花儿香，沉浸其中，享受一次次嗅觉的盛宴，为秋日空气增添了一分香气，我仿佛看到蓝天下生活着的人们，他们正为这秋日的到来而高歌、而欣喜……

　　泰戈尔说过：“使生如夏花之绚烂，死如秋叶之静美。”我自然领悟不出一代伟人的哲理，但是秋之中，我深深陶醉，深深地享受，深深歌唱，让思想远行……

**秋天的畅想**

　　静静的你走了，正如它轻轻的来了，它带着一丝悲凉，却来得清、来得静，不知不觉的追随着秋风，吹颓了树叶，吹来了橙黄的果园，深深的吸一口气涩涩刺鼻，方才知道步入了秋天。

　　秋天，这个令人喜悦且熟悉的词，无论在什么地方都会令人振奋、向往。然而，最向往它早来的是谁呢?——父母。的确，辛勤劳动像父母式的庄稼汉，他们在春天耕耘，秋天收获，就这样年复一年，周而复始。他们执着的盼望——秋天早来。

　　秋天，是一幅美丽的画卷。它的内涵蕴藏着诱人的神秘，它富有诗意，更具备情调，当你打开画卷时会觉得暖融融的，为什么秋会是“暖”的呢?因为有枫叶陪衬，红枫叶飘摇于肃杀秋气之中，它吸尽了热，用自己的生命，给寒冷的世界染上了一片暖色。

　　步入迷人的景色，我引你走向秋天的原野，我携你走进橙黄果园。一阵阵秋风拂过，果树飘落几片叶子，个大形圆的苹果，悬挂在树枝上，把树枝都压弯了，摇摇晃晃的好像要掉下来。再向前走，可以看见更诱人的柿子，站在远处看柿子像悬在空中的红灯笼，看着摇摇欲坠的柿子，简直熟透了。假如在秋夜，你是一位正在黑暗中蜗行摸索的行路人。瑟瑟的秋风，吹着面颊，抖擞身体，当你看见远方挑挂着灯笼时，会觉得家人的温暖，有亲人在身旁，你不再胆怯。秋的收获，不仅使人们在物质上满足，更主要的是让人们在精神上感到丰收、喜悦。依依走出眷恋的果园，倾听松涛阵阵，呼呼的西北风，吹落了绿竹苍柏的枯叶，片片覆盖在大地上，层层尽染、分外妖娆。秋的收获、秋的美景，此起彼伏，融为一体，互为相应。——其实收获也是秋天一道亮丽的风景线。世界万物皆有极致，在特定的环境都能发挥到极致;鹰击长空、鱼翔潭底、驼走大漠、虎啸深山，这就是它们的极致。然而，秋天的形色神态和环境的自然结合和相互发挥，这就是景物一体。典型环境中的典型性格，也可以从这个角度来理解吧。这正是艺术上不容易遇到的一种境界。“秋天”突出收获是秋的实质，然而用秋天丰收喜悦的景象表述秋景则是秋的内涵，秋的极致。

　　辛勤的耕耘，喜悦的收获，只要在春天播种，秋天必有丰硕收成。

　　我热爱秋天，我赞美秋天，有付出必有回报，秋天回报给人们的就是丰收、喜悦的美丽景色。

　　秋天，一份耕耘、一份收获，使我感悟深深，永远启迪我。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找