# 历年广东高考满分作文精选5篇

来源：网络 作者：雪海孤独 更新时间：2025-04-06

*>历年广东高考满分作文精选一：跌倒了，渴望自己站起来　　小草吐绿于狭窄的石缝，阳光温暖，雨露滋润。　　大鹏翱翔于蔚蓝的天空，白云烘托，清风抚慰。　　同样，在失败者勇敢站起，从何处跌倒从何处爬起的背后，也定有鲜花与掌声追随，不需要父母心疼...*

　　>历年广东高考满分作文精选一：跌倒了，渴望自己站起来

　　小草吐绿于狭窄的石缝，阳光温暖，雨露滋润。

　　大鹏翱翔于蔚蓝的天空，白云烘托，清风抚慰。

　　同样，在失败者勇敢站起，从何处跌倒从何处爬起的背后，也定有鲜花与掌声追随，不需要父母心疼地搀起，也无需老师一味地鼓励，更无需社会关切地问候，只需要自己勇敢地爬起。

　　正如画中跌倒的孩子，他需要的只是拍拍身上的泥土，微笑着站起。如李白“我辈岂是蓬蒿人”“天生我材必有用”的那份自信，如苏东坡“且将新火试新茶，诗酒趁年华”那样洒脱，如陶晋采菊饮酒，悠然南山那样坦然。

　　跌倒了，就勇敢爬起来，这是我们自己对自己许下的诺言。

　　可是，我们并没得到应有的独立与自由。正如一篇文章中写到的：我们是水中自由游玩的鱼，父母、学校社会却编织了一张巨大的网，网把我们网住，我们却不再开心快乐，无情地被束缚，求求你，我亲爱的网，多给我一份自由的空间与天地。

　　巴尔扎克说过：“不幸，是天才的进升阶梯，信徒的洗礼之水，弱者的无底深渊。”

　　我们不想做温室里的花朵，经不起一点儿风吹雨打。我们也不想成为手掌上明珠，捧在手里怕丢了，含在嘴里怕化了，我们只需真正的自我，通过磨练，坚强、勇敢、独立!

　　不会忘记轮椅上那个“走”遍山山水水的感恩、报答社会的小男孩——黄舸，他像一小截被人丢弃的蜡烛，但他却没放弃在短暂的生命中燃烧，对于轮椅而言，他不是独立的，但对于他的心，是在经历千锤百炼后，努力靠自己去感恩社会，感恩所有关心他的人的，是他坚强的品格与独立的意志感动了我，也感动了所有人……

　　还有用一只手举起血染的红旗的丁晓兵，独自用坚强的臂膀担负起所有的洪战辉……

　　他们都曾经历“不幸”的洗礼，和都用自己的意志与毅力走到了今天，没有众人的一路帮助与搀扶，更多的，他们靠的是自己。

　　我们渴望独立，自己去克服能克服的困难，我们坚信，风雨过后，眼前会是鸥翔鱼游的天水一色;走过荆棘，前面全是铺满鲜花的康庄大道，登上山顶，脚下便是积翠如云的空蒙山色。

　　跌倒了，我们渴望自己站起来!

　　>历年广东高考满分作文精选二：多一些空间，少一些关注

　　梅花只有经历风雪的洗礼，才能傲立于枝头飘洒怡人清香。

　　珍珠只有经历海蚌的磨砺，才能造就盈泪宝珠，散发夺目光彩。

　　海燕只有经历暴风的沐浴，才能振翅于蓝天，释放生命的振奋。

　　大自然的万物尚且学会接受挑战，迎接挫折，让生命更显魅力，那么作为万物灵长的人类，又何尝不需要给年轻的一代更多的锻炼与自强的机会，让他们多一些自我空间，少一些外界关注和溺爱呢?

　　年轻的一代作为祖国的希望，的确需要受到恰当的关怀与爱护，但更重要的是多给他们一些成长空间，少一些过度的关注，让他们在关爱的呵护中和自强的历程中健康发展。只有这样，才更有利于孩子的成长和发展。

　　作为家长，必须有正确教育和关爱孩子的方法。既让孩子得到关爱，又不溺爱孩子;要培养孩子的自立与自强品质。前南非总统曼德拉曾在狱中生活几十年，在这期间他无法陪在女儿身边细心照顾她。但他坚持以书信的方式保持与女儿的交流，既温馨呵护女儿的成长，又不停教导女儿如何学会自立与自强，最终女儿成为一名出色的新闻工作者。试想缺少对女儿的教育，或许会是另一种结果吧!许多事实无不印证着一个道理：只有适度的关爱和恰当的教育方法才能引导孩子健康成长。

　　相反，如果一味宠爱，父母对孩子有求必应，又会有什么样的情况呢?前不久曾沸扬于一时的“杨丽娟追星事件”难道不值得我们深思吗?她的父亲对她百依百顺，为了满足女儿的愿望，最后不惜自己的生命来完成女儿的追星的要求，这不也正反映了社会中存在对孩子溺爱与过度关注的现象吗?如果只一味溺爱孩子，缺少正确的教育方法，只能危害孩子的成长，使其无法走向健康成长的道路。因此，必须多一些成长的空间，少一些关注。

　　作为社会和学校，也应该多留给孩子一些自我成长和自立自强的机会，让他们得以健康和完善的发展与成长。

　　是雄鹰，就应该搏击于长空，接受暴风雨的洗礼。

　　是蛟龙，就应该叱咤于深水，成就生命的灵性。

　　是猛虎，就应该腾跃于丛岭，展现生命的昂扬。

　　那么就请多给孩子一些空间，少一些对他们过分的关注吧!

　　>历年广东高考满分作文精选三：放开手，勇敢飞

　　中国有句话：“吃的苦中苦，方为人上人。”诚然，每一位成功的人士背后，总有一段坚强自立、艰苦奋斗的过程。当今的青年，亦应该如此，所以我们呼吁，放开你们温暖的大手，让我们自己勇敢地飞。

　　从呱呱坠地到长大成人，那一步离开父母、老师、社会的帮助与扶持。我们走的每一步，都见证了他们的扶持的过程。我们应该感谢他们，是他们给我们创造了一个优越的环境让我们学习，助我们成长。可是，亲爱的人啊，我们是鸟儿，终有一天要飞出巢儿，要拥抱蓝天，所以，现在的我们就要接受磨难，为我们飞向蓝天做好准备。

　　当我们摔跤的时候，亲爱的人啊，别紧张，别担心，不摔跤，是学不会走路的，让我们自己爬起来，摔的跟斗越多，就积累了我们将来走路的经验，为学会走路做好基础，当我们真正学会走路的时候，我们就不会频频出错，因为路是自己走出来的，走的多了，就有了技巧。路，是自己的，别人谁也代替不了，所以你们要放开手，别担心，让我们自己去飞，去勇敢地飞。

　　当我们遇到挫折的时候，亲爱的人，别紧张，别担心。人常说，失败是成功之母，不是这样吗?人生路上，难免出现挫折、失败，正是这些失败、挫折的垫脚石，才筑成明日的辉煌。我们是你们的小孩、学生、一份子，我们的喜怒哀乐牵着你们，可是，亲爱的人，不要把我们的事看作是多大的事，我们有困难的时候，别担心，要放开手，要让我们自己去飞，去勇敢地飞。要让我们自己去解决，因为将来的路，我们自己必须走，你们不能永远陪我们。

　　我们这些作孩子的也要明白，让父母放手，让老师放手，让自己勇敢去飞。家长希望自己的儿女成龙成凤，他们把全部的精力都放在我们身上，我们遇到困难、挫折的时候，他们希望是他们，由他们来承担痛苦。我们要明白他们的心，那颗爱子之心，所以，自己解决好自己的事，别让家长、老师担心，让他们明白，放手，是让爱飞翔，传递爱的另一种形式，我们自己也要敢于挑战，敢于应战，让自己的梦想放飞于青天白云之间。

　　亲爱的人，放开你们充满爱意的双手，让我们勇敢地飞。

　　放开手，勇敢飞!

　　>历年广东高考满分作文精选四：风景这边独好

　　我觉得，90后与80后、70后没什么两样，都要经过从小大到大、从青涩到成熟的成长过程。这一过程中的每一段都是难得的记忆，也是一路美丽的风景。

　　人生的旅程很长，只能靠脚下的鞋子一步步地走，不能跳过哪里而直接到达下一站。作为90后的老大，在将要开始人生的另一站的时候，总爱留恋，留恋少年时的美好时光;有时也爱向往，向往成年后的独立自由。或许，我们应该时而环顾四周，看看从幼稚到成熟的过程中到底是怎样的风景。

　　课堂上的90后，吸氧式地接受素质培养而完善自我;生活中的90后，用舶来与时尚装点自己的高傲。这听上去或许令人难过，但却是少年真实的想法，叛逆而怪异。我们也时常吟上一句蜀道之难，难于上青天来抒发内心的郁闷与不满，或者把一行不以物喜，不以己悲划在桌上来激励自己要始终抱有积极和热情的学习态度和生活态度。90后的我们总以为有这么一片天地，能让我们沉迷其中而乐不思蜀，也执着地认为那种快乐在其他年龄的人永远无法领会。

　　生活的碎片装点着沿途的风景，90后的我们快乐于当下的学习，从第一次走进陶渊明起，从第一次掌握简单的微积分开始，我们常常为又掌握了一点曾经自以为神秘的东西感到骄傲。我们面对为我们传道授业解惑的人，偶尔会心生恶魔而暗地诅咒，但也终究明白是他们才能使我们在今天变强，因为90后不是油盐不浸的石头。我们时常懒惰，会找出各种借口当家里的皇帝，但也不愿依偎在父母的臂湾下没有尽头，因为90后不想被人视为长不大的一代。我们有梦想，我们也爱冲动，我们总想跑，却常常在平坦的道路上跌倒。我们总觉得，前面的路很宽，树很高，花很艳，风景很美丽;但更经常的是，我们忽略了前方的一草一木实际上都是曾经在成长过程中种下的种子，在另一个地方发了芽。

　　高考过后，我们这些90后的老大就要迈出那段没有被定义的日子，而可能渐渐被社会格式化，那时会偶然发现这段从幼稚走向成熟的过程是多么的重要。如果你正值成长的年龄，请停下脚步，时而看看路旁的花草。因为在人生的路上，成长的季节，风景这边独好。

　　>历年广东高考满分作文精选五：让我做一只雄鹰

　　喜欢花儿的温柔娇媚，但却更喜欢大树的坚强挺拨;喜欢小溪的山由水绕，但却更喜欢大山的毅力沉稳;喜欢小鸟的快乐依人，但却更喜欢雄鹰的搏击长空。

　　让我做一只雄鹰吧!勇敢的去接受生活风雨的洗礼，去见识天空的博大。温室的花儿虽然幸福，但却不是生活的全部。在你摔了一跤时，需要的不是家人、学校、甚至社会的暄寒问暖，而是你自己勇敢的站起来，去迎接自己未知的未来!

　　当苏子高吟“大江东去浪淘尽——”时，不知他的悲愁是否随着他的诗词也随之而去，这个满腹才华的词人却被定在一条永远的贬谪之路上。但苏子却把苦难酿成了一杯杯美酒，历久弥香。他用“竹杖芒鞋轻胜马，谁怕?一蓑烟雨任平生”的豁达来品味着生活，品味着苦难。也让我做一只雄鹰吧!去勇于接受生活苦难的洗礼，去为自己寻找一份豁达的胸襟!

　　当清照依窗低吟“这次第，怎一个愁字了得?”的时候，满地零落的菊花，可是她内心的悲愁?还是那个低首嗅青梅的她吗?还是那个误入藕花深处的那个她吗?社会的动乱，家庭的破败，生活的流离，让曾经一度浪漫的清照渐渐成熟，也渐渐坚强了起来，也曾“至今思项羽，不肯过江东”的豪迈，也曾“载不动，许多愁!”的悲凉，但她始终在那个历史舞台上坚守着自己独有的风格与魅力。在那个男性为尊的社会里，清照用自己的坚强书写了许多奇迹和不朽!让我做一只雄鹰吧，寻找一份独有的坚强!

　　一个无声的世界却有别人看不见的精彩，《千手观音》这个让亿万观众为之感动的节目，他们用那优美的双臂展现了唯美与动人，她们用那无声的语言构建了人类的伟大与不屈，这个舞蹈的动作包含了多少她们的泪水与汗水，一次次的掌声也仿佛是他们拼搏的轨迹。让我做一只雄鹰吧!去领略汗水与拼搏的滋味，也让我在那里坚强，从那里成长!

　　让我做一只雄鹰吧!去勇敢经历生活，感受生活，接受风雨的洗礼，感悟苦难挫折的智慧，去收获一份豁达，一份坚强，还有一份不屈不挠的意志!家人、老师和社会的关心和帮助固然重要，但千万不要为孩子永远搭建一方避风港，让他们在自己的羽翼下成长。放飞吧，让他们成长!

　　让我做一只雄鹰吧!不管风吹雨打，总在理想的天空自由飞翔!

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找