# 巧的实力，拙的心智

来源：网络 作者：烟雨蒙蒙 更新时间：2024-12-14

*巧的实力，拙的心智　　巧夺天工是对艺术家的赞美，心灵手巧是对勤劳妇女的讴歌，伶俐乖巧是对可爱孩童的夸赞。　　“守拙归园田”是对隐士生活的写照。“巧伪不如拙诚”是对美好品德之人的赞颂。“藏之而近拙，藏巧而近朴”是对智慧人生的领悟。　　“巧...*

　　巧的实力，拙的心智

　　巧夺天工是对艺术家的赞美，心灵手巧是对勤劳妇女的讴歌，伶俐乖巧是对可爱孩童的夸赞。

　　“守拙归园田”是对隐士生活的写照。“巧伪不如拙诚”是对美好品德之人的赞颂。“藏之而近拙，藏巧而近朴”是对智慧人生的领悟。

　　“巧”是实力，“拙”的心智。爱因斯坦的相对论，让他成为妇孺皆知的人物。他是犹太人，是德国公民厌恶的人种，因此他处处遭到排挤，遭到压迫。他被迫流放到美国。然而美国看重内在重用他。如今他用精湛实力，赢得了全世界人的赞美。他遭受太多的磨难，他的内心如水，就连他作息常识都是一个聪明可爱的小女孩教他，他保持着内心的淳朴，不受外面世界的污染。

　　“巧”的实力，“拙”的心智，居里夫人崇尚科学，致力于科学。她曾一度获得诺贝尔化学奖，可她并没有功名熏黑了明亮的双眼，依然整天投身实验中，她不畏失败，一次一次的实验、探索。终于皇天不负有心人，她发现了一种放射性元素——镭。因此她打开了化学之门。曾有记者采访发现诺贝尔奖居然成了孩子膝下的玩具。一个人人都梦寐以求的诺贝尔奖是象征着荣誉和地位，她却用“拙”的心态去诠释它她内心的单纯，是她行为的写照。他如此艰苦的发现镭，并没有申请专利，而是对全世界科学家们开发。她说：“科学家是共同进步的，如果一个人吃独食，那么这个社会将不会进步。”

　　“桥”的实力，“拙”的心智。曹雪芹笔下的宝玉是他歌颂的人物，贾宝玉不慕权贵，对爱情坚贞不渝。“女人是水做的，男人是泥做的”是他对女性平等的写照，可他去被世人认为是不务正业，整天沉迷女色的草莽。可是到最后，他却中了第八位举人，贾兰整天勤学苦练，遵守其母李执的谆谆教导却考到了第一百三十八位举人。此举对比，彰显宝玉的实力非凡。然而失去精神伴侣的他，。又毅然出家享受大自然宽阔美景，陶冶自己自由之心。

　　“巧”的实力，“拙”的心智

　　高三:张清

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找